

ALESIS

DRUMS

CRIMSON III DRUM MODULE

- QUICKSTART GUIDE (English)
- GUÍA DE INICIO RÁPIDO (Español)
- GUIDE D'UTILISATION RAPIDE (Français)
- GUIDA RAPIDA (Italiano)
- SCHNELLSTART-ANLEITUNG (Deutsch)

v1.1



ALESIS.COM/SUPPORT

For articles, videos, and web support.

Para artículos, videos y soporte web.

Pour des articles, des vidéos et de l'assistance technique par web.

Per articoli, video, e supporto di web.

Für Artikel, Videos und Web-Support.

Model: LDLM

GUÍA DE INICIO RÁPIDO (ESPAÑOL)

1 PARA COMENZAR

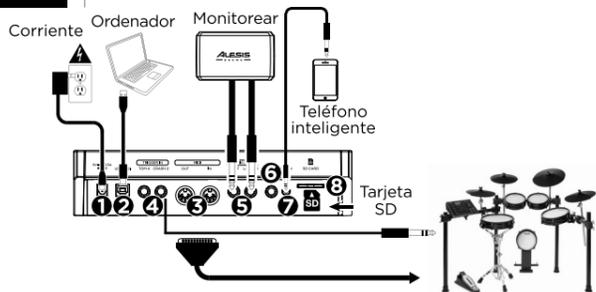
Contenido del paquete: Módulo de batería CRIMSON III, Cable de alimentación, Guía de inicio rápido, Contenido de la caja y Guía de armado, Manual sobre la seguridad y garantía



ALESIS.COM

- REGISTRE SU PRODUCTO
- DESCARGUE LA GUÍA DEL USUARIO
- DESCARGUE EL SOFTWARE INCLUIDO
- VER VÍDEO TUTORIALES

2 DIAGRAMA DE CONEXIÓN



- Alimentación:** Conecte aquí el adaptador de corriente incluido 9 V, 0.5 A centro positivo.
- Puerto USB-B:** Conecte este puerto con el puerto USB de un ordenador para enviar/recibir datos MIDI.
- Entrada/Salida MIDI:** Conecte aquí dispositivos MIDI externos (sintetizador, caja de ritmos, etc.).
- Salidas de disparador (TRS de 6,35 mm [1/4 pulg.]):** Conecte aquí los cables disparadores para recibir señales de un pad de tambore y un platillo conectados adicionales.
- Salida principal (TRS de 6,35 mm [1/4 pulg.]):** Conecte aquí sus monitores, mesa de mezclador, etc.
- Auriculares (3,5 mm TRS):** Conecte aquí sus auriculares (no incluido).
- Entradas auxiliares (TRS de 3,5 mm [1/8 pulg.]):** Conecte estas entradas a una fuente de audio (mezclador, sintetizador, muestreador, etc.).
- Tarjeta SD:** Inserte una tarjeta SD para grabar o reproducir canciones y para importar sus propias muestras.

1 GETTING STARTED

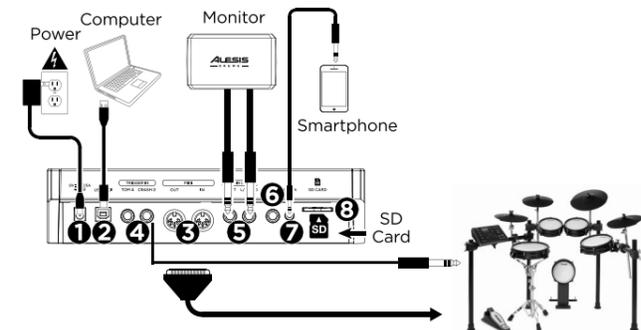
Package Contents: CRIMSON III Drum Module, Power Cable, Quickstart Guide, Box Contents and Assembly Guide, Safety & Warranty Manual



ALESIS.COM

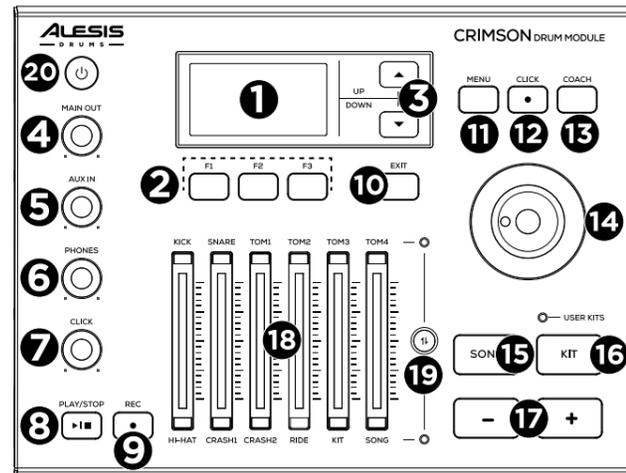
- REGISTER YOUR PRODUCT
- DOWNLOAD THE USER GUIDE
- DOWNLOAD INCLUDED SOFTWARE
- WATCH TUTORIAL VIDEOS

2 CONNECTION DIAGRAM



- Power:** Connect the included power adapter (9V, 0.5A center positive) here.
- USB-B Port:** Connect to a computer's USB port to send/receive MIDI data.
- MIDI Input/Output:** Connect to external MIDI devices (synthesizer, drum machine, etc.).
- Trigger Inputs (1/4" [6.35 mm] TRS):** Connect trigger cables here to receive signals from an additional connected drum pad and cymbal.
- Main Output (1/4" [6.35 mm] TRS):** Connect your monitors, mixer, etc. here.
- Phones (1/4" [6.35 mm] TRS):** Connect headphones (not included) here.
- Aux Input (1/8" [3.5 mm] TRS):** Connect to an audio source (phone, mixer, synthesizer, sampler, etc.).
- SD Card Slot:** Insert an SD card here to record or play songs, and import your own samples.

3 OPERATION



- Display:** The display shows information relevant to the current operation.
- F1-F3:** Press to execute the corresponding on-screen function.
- Selection Up/Down:** Press these buttons to move your selection up or down. The functionality of these buttons depends on what current mode is active.
- Main Out:** Turn this knob to adjust the level of the Main Outputs.
- Aux In:** Turn this knob to adjust the level of the Aux Input.
- Phones:** Turn this knob to adjust the level of the headphone output.
- Click Volume:** Turn this knob to adjust the metronome volume.
- Play/Stop:** Use these controls to start/stop playback and recording.
- Record:** Press to enter Record mode.
- Exit:** Press to return to the last higher menu.
- Menu:** When in Kit mode, press to enter the Kit mode menu.
- Click:** Press to turn the metronome on/off and enter into the Click menu.
- Coach:** Press to enter practice mode.
- Main Encoder:** Turn this to change kits, edit on-screen parameters, navigate menus, and more.
- Song Button:** Press to enter Song recording mode.
- Kit Button:** Press to enter Kit mode. When in Kit mode press the Kit button to swap between User Kits and Factory Kits.

- + / -:** Seleccione una batería o aumente/disminuya un valor.
- Faders de volumen:** Ajusta el nivel de volumen para los elementos superiores o inferiores del botón de control.
- Botón de control:** Conmuta el uso del fader entre los elementos superiores e inferiores.
- Botón de Encendido:** Pulsado este botón para encender y apagar el módulo de Crimson III.

Conexión de los componentes

- Conecte los conectores machos del manjo de cables incluido desde los conectores hembra del panel trasero del módulo a los pads y componentes correspondientes.
- Apriete con la mano los tornillos para sujetar el manjo de cables. conector.
- Conecte los extremos de los cables de 1/4 pulg. [6,35 mm] correspondientes a sus pads o componentes correspondientes.
- Conecte el cable TRS de 1/4 pulg. [6,35 mm] desde la entrada CRASH 2 del panel trasero del módulo al platillo crash 2.

Consulte más detalles sobre el armado y las conexiones en la Guía de armado incluida.

Cómo tocar y cambiar de baterías

- Asegúrese de que los pads de los tambores estén montados firmemente en la estructura. Coloque la estructura sobre una alfombra para reducir la vibración e impedir que se desplace.
- Encienda el CRIMSON III.
- Conecte altavoces o auriculares al CRIMSON III.
- Pulse el botón **Kit**.
- Pulse los botones de **subir/bajar** selección para resaltar el número de preset de batería y luego utilice el **codificador principal** o los botones +/- para seleccionar una batería.
- Pulse los botones de **subir/bajar** selección para mover el cursor hacia el número de preset de batería y luego utilice el **codificador principal** o los botones +/- para seleccionar un sonido.

Cómo editar una batería

- Pulse el botón **Kit** y el botón **F1 (sonido)**.
- Pulse los botones de **subir/bajar** selección para seleccionar un parámetro y luego utilice el **codificador principal** o los botones +/- para ajustar el valor.
- Pulse el botón **F3 (Guardar)** para grabarlo en una batería del usuario.

DESCARGUE LA **GUÍA DEL USUARIO COMPLETA PARA APRENDER MÁS ALESIS.COM**

- + / -:** Select a drum kit or increase/decrease a value.
- Volume Faders:** Adjusts the volume level for the upper or lower Control Button items.
- Control Button:** Toggles the fader use between the upper and lower items.
- Power Button:** Press this button to power the Crimson III module on or off.

Connecting Components

- Connect the included cable snake's male connector from the module's bottom panel female connector to the corresponding pads and components.
- Tighten the thumb screws to secure the cable snake connector.
- Connect the corresponding 1/4" [6.35 mm] cable ends to their associated pad or component.
- Connect the 1/4" [6.35 mm] TRS cable from the module's rear panel CRASH 2 input to the crash 2 cymbal.

Refer to the included Assembly Guide for more assembly and connection details.

Playing and Changing Kits

- Ensure the drum pads are mounted securely to the rack. Place the rack on a carpet or drum rug to reduce vibration and prevent it from moving.
- Power on CRIMSON III.
- Connect speakers or headphones to CRIMSON III.
- Press the **Kit** button.
- Press the **Selection Up/Down** buttons to highlight the Kit preset's number, then use the **Main Encoder** or the +/- buttons to select a drum kit.
- Press the **Selection Up/Down** buttons to move the cursor to the Kit preset's number, then use the +/- buttons or the **Main Encoder** to select a sound.

Editing a Kit

- Press the **Kit** button and press the **F1 (Sound)** button.
- Press the **Selection Up/Down** buttons to select a parameter, then use the +/- buttons or the **Main Encoder** to adjust a value.
- Press the **F3 (Save)** button to save it to a user kit.

DESCARGUE LA **GUÍA DEL USUARIO COMPLETA PARA APRENDER MÁS ALESIS.COM**

GUIDE D'UTILISATION RAPIDE (FRANÇAIS)

1 MISE EN ROUTE

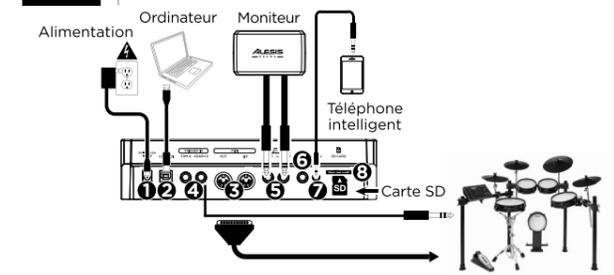
Contenu de l'emballage : Module de percussion CRIMSON III, Câble d'alimentation, Guide d'utilisation rapide, Contenu de la boîte et Guide d'assemblage, Consignes de sécurité et informations concernant la garantie



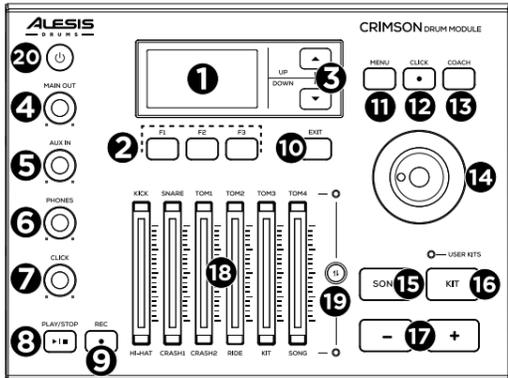
ALESIS.COM

- ENREGISTREZ VOTRE PRODUIT
- TÉLÉCHARGEZ LE GUIDE DE L'UTILISATION
- TÉLÉCHARGEZ LE LOGICIEL INCLUS
- REGARDEZ DES TUTORIELS VIDÉO

2 SCHÉMA DE CONNEXION



- Entrée d'alimentation :** Branchez l'adaptateur secteur fourni à cette entrée 9 V, 0,5 A, centre positif.
- Port USB-B :** Raccordez ce port au port USB d'un ordinateur pour envoyer et recevoir des données MIDI.
- Entrée/Sortie MIDI :** Connectez-vous à des appareils MIDI externes (synthétiseur, batterie, etc.).
- Entrées de déclenchement (TRS, 6,35 mm) :** Connectez les câbles de déclenchement à cette entrée pour recevoir les signaux d'un pad de batterie et d'une cymbale connectés supplémentaires.
- Sortie principale (TRS, 6,35 mm) :** Connectez vos moniteurs, une console de mixage, etc. ici.
- Sortie casque (3,5 mm) :** Branchez un casque d'écoute (non inclus) à cette entrée.
- Entrées auxiliaires (TRS, 6,35 mm) :** Connectez-vous à une source audio (console de mixage, synthétiseur, échantillonneur, etc.).
- Lecteur de carte SD :** Insérez ici une carte SD pour enregistrer ou jouer des chansons et importer vos propres échantillons.



- Écran** : L'écran affiche les informations relatives à l'opération en cours.
- F1-F3** : Appuyez sur cette touche pour exécuter la fonction correspondante à l'écran.
- Haut/bas** : Appuyez sur ces boutons pour déplacer le curseur vers le haut ou vers le bas. La fonction de ces boutons dépend du mode actif.
- Main** : Tournez ce bouton pour régler les niveaux des sorties générales.
- Entrée auxiliaire** : Tournez ce bouton pour ajuster le niveau l'entrée auxiliaire.
- Sortie casque** : Tournez ce bouton pour ajuster le niveau de la sortie casque.
- Bouton Click** : Tournez ce bouton pour régler le volume du métronome.
- Jouer/Arrêter** : Utilisez ces commandes pour lancer/arrêter la lecture et l'enregistrement.
- Record** : Appuyez sur ce bouton pour accéder au mode d'enregistrement.
- Exit** : Appuyez sur cette touche pour revenir au menu supérieur.
- Menu** : En mode Kit, appuyez sur cette touche pour accéder au menu du mode Kit.
- Touche Click** : Appuyez sur cette touche pour accéder au mode d'enregistrement des chansons.
- Touche Coach** : Appuyez sur cette touche pour accéder au mode d'entraînement.
- Tap Tempo** : Tapez cette touche pour entrer manuellement un tempo.
- Touche Song** : Appuyez sur cette touche pour accéder au mode d'enregistrement des chansons.
- Touche Kit** : Appuyez sur cette touche pour accéder au mode Kit. En mode Kit, appuyez sur la touche Kit pour basculer entre les kits utilisateur et les kits d'usine.

- + / -** : Sélectionner un kit batterie o aumentare/ridurre un valore.
- Fader Volume** : Regola il livello del volume per le voci superiore e inferiore del tasto Control.
- Tasto Control** : Commuta l'uso del fader tra le voci superiori e quelle inferiori.
- Tasto Alimentazione** : Premere questo pulsante per accendere o spegnere modulo Crimson III.

Connessione dei componenti

- Collegare il connettore maschio del cavo flessibile in dotazione dal connettore femmina del pannello inferiore del modulo ai corrispondenti pad e component.
- Stringere le viti ad alette per fissare il connettore del flessibile.
- Collegare le estremità da 1/4" [6.35 mm] corrispondenti del cavo al pad o al componente associato.
- Collegare il cavo TRS da 1/4" [6.35 mm] dall'ingresso CRASH 2 sul pannello posteriore del modulo ai piatti crash 2.

Fare riferimento alla guida di montaggio in dotazione per maggiori dettagli sul montaggio e le connessioni.

Riprodurre e cambiare kit

- Assicurarsi che i pad della batteria siano montati saldamente sul rack. Posizionare il rack su un tappeto o un tappetino per batteria per ridurre le vibrazioni ed evitare che si muova.
- Accendere CRIMSON III.
- Collegare gli altoparlanti o le cuffie a CRIMSON III.
- Premere il pulsante **Kit**.
- Premere i tasti **Selection Up/Down** per evidenziare il numero di preset del kit, quindi servirsi del **Main Encoder** o dei tasti +/- per selezionare un set batteria.
- Premere i tasti **Selection Up/Down** per spostare il cursore sul numero di preset del kit, quindi servirsi dei tasti +/- o del **Main Encoder** per selezionare un suono.

Modifica di un kit

- Premere il tasto **Kit** e il tasto **F1 (Sound)**.
- Premere i tasti **Selection Up/Down** per selezionare un parametro, quindi servirsi dei tasti +/- o del **Main Encoder** per regolare un valore.
- Premere il tasto **F3 (Save)** per salvarlo su un kit utente.

- + / -** : Appuyez sur une de ces touches pour sélectionner un kit de batterie ou augmentez/diminuez une valeur.
- Courseurs de volume** : Ces curseurs permettent de régler le niveau de volume des éléments des boutons de commande supérieurs ou inférieurs.
- Bouton de commande** : Ce bouton permet de basculer entre l'utilisation du curseur supérieur et celle du curseur inférieur.
- Bouton de Alimentation** : Appuyez sur cette touche enfoncée pour mettre le module de Crimson III sous et hors tension.

Raccordement des composants

- Branchez le connecteur mâle du câble multipaire fourni du panneau inférieur du module aux pads et composants correspondants.
- Serrez les vis à oreilles pour bien fixer le connecteur du câble multipaire.
- Branchez les extrémités des câbles 6,35 mm au pad ou au composant correspondant.
- Branchez le câble TRS 6,35 mm de l'entrée CRASH 2 du panneau arrière du module à la cymbale crash 2.

Consultez le guide d'assemblage inclus pour plus de détails sur le montage et les connexions.

Jouer et changer de kit

- Veillez à ce que les pads de batterie soient solidement fixés au support. Placez le support sur une moquette ou un tapis pour réduire les vibrations et éviter qu'il ne bouge.
- Mettez CRIMSON III sous tension.
- Connectez des enceintes ou un casque à CRIMSON III.
- Appuyez sur le bouton **Kit**.
- Appuyez sur les touches de sélection **haut/bas** pour mettre en surbrillance le numéro de preset Kit, puis utilisez l'**encodeur principal** ou les touches +/- pour sélectionner un kit de batterie.
- Appuyez sur les touches de sélection **haut/bas** pour déplacer le curseur sur le numéro de preset Kit, puis utilisez les touches +/- ou l'**encodeur principal** pour sélectionner un son.

Sélection d'un kit

- Appuyez sur la touche **Kit** puis sur la touche **F1 (son)**.
- Appuyez sur les touches de sélection **haut/bas** pour sélectionner un paramètre, puis utilisez les touches +/- ou l'**encodeur principal** pour ajuster une valeur.
- Appuyez sur la touche **F3 (enregistrer)** pour l'enregistrer dans un kit utilisateur.

VEUILLEZ TÉLÉCHARGER LE **GUIDE D'UTILISATION** AFIN D'EN SAVOIR PLUS
ALESIS.COM

SCHNELLSTART-ANLEITUNG (Deutsch)

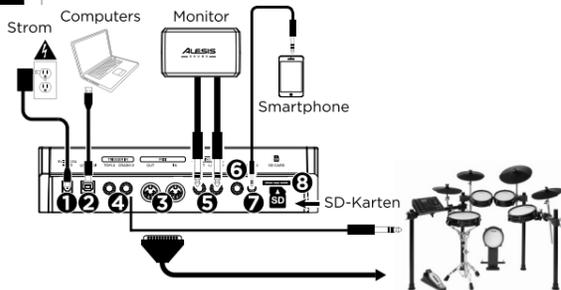
1 ERSTE SCHRITTE

Lieferumfang: CRIMSON III Drum-Modul, Netzkabel, Schnellstart-Anleitung, Lieferumfang und Montageanleitung, Sicherheitshinweise und Garantieinformationen



- ALESIS.COM**
- REGISTRIEREN SIE IHR PRODUKT
 - DOWNLOADEN SIE DAS BENUTZERHANDBUCH
 - LADEN SIE DIE MITGELIEFERTE SOFTWARE HERUNTER
 - SEHEN SIE SICH DIE TUTORIAL-VIDEOS AN

2 ANSCHLUSSDIAGRAMM



- Stromversorgung**: Schließen Sie das mitgelieferte Netzteil hier an 9V 0.5A Mitte positiv.
- USB-B-Port**: An den USB-Anschluss eines Computers anschließen, um MIDI-Daten zu senden/empfangen.
- MIDI Eingang/Ausgang**: Anschluss an externe MIDI-Geräte (Synthesizer, Drumcomputer usw.).
- Trigger-Eingänge (6,35 mm TRS)**: Schließen Sie hier Triggerkabel an, um Signale von einem zusätzlich angeschlossenen Drum-Pad und Becken zu empfangen.
- Hauptausgang (6,35 mm TRS)**: Verbinden Sie Ihre Monitore, Mixer usw.
- Kopfhörer (3,5 mm TRS)**: Schließen Sie hier Kopfhörer (nicht enthalten) an.
- Aux-Eingänge (3,5 mm TRS)**: Verbinden Sie diese Eingänge mit einer Audioquelle (Mixer, Synthesizer, Sampler, usw.).
- SD-Kartensteckplatz**: Stecken Sie hier eine SD-Karte ein, um Songs aufzunehmen oder abzuspielen und Ihre eigenen Samples zu importieren.

GUIDA RAPIDA (Italiano)

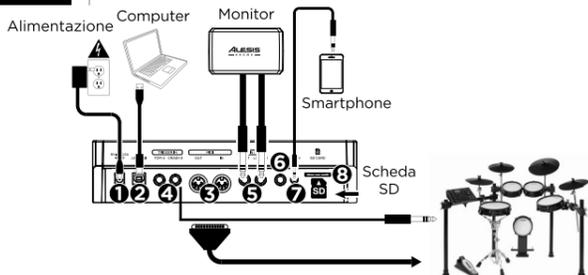
1 INIZIARE

Contenuti della confezione: Modulo batteria CRIMSON III, Cavo di alimentazione, Guida rapida, Contenuti della confezione e Guida di montaggio, Istruzioni di sicurezza e garanzia



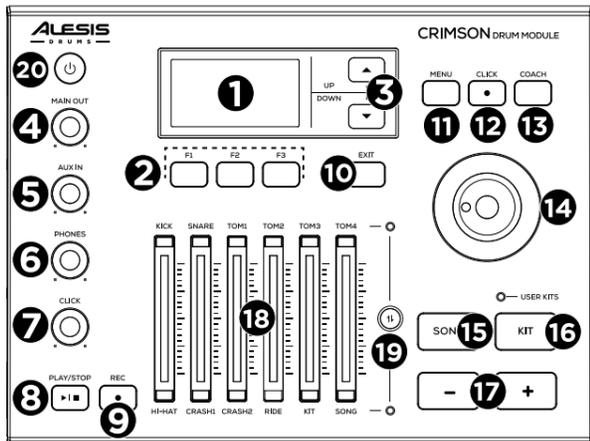
- ALESIS.COM**
- REGISTRARE IL TUO PRODOTTO
 - SCARICA LA GUIDA PER L'USO
 - SCARICARE DEL SOFTWARE INCLUSO
 - GUARDARE I VIDEO TUTORIAL

2 SCHEMA DI COLLEGAMENTO

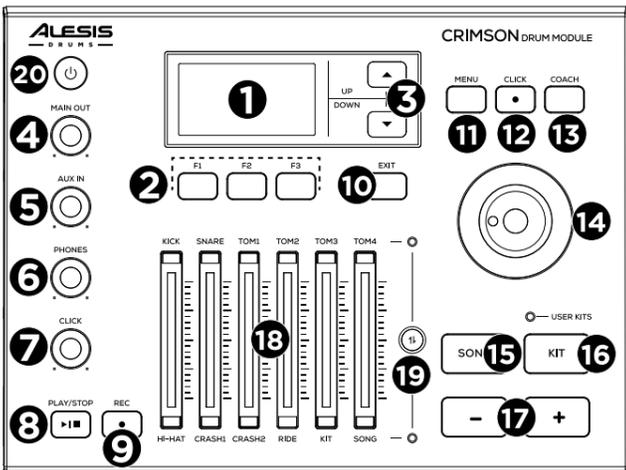


- Alimentazione**: collegare qui l'adattatore di alimentazione incluso 9V 0.5A positivo centrale.
- Porta USB-B**: Collegare alla porta USB di un computer per inviare/ricevere dati MIDI.
- Ingresso/uscita MIDI**: Collegare a dispositivi MIDI esterni (sintetizzatore, drum machine, ecc.).
- Ingressi trigger (6,35 mm [1/4"] TRS)**: Collegare qui i cavi trigger per ricevere i segnali da un drum pad e un piatto aggiuntivi collegati.
- Uscita principale (6,35 mm [1/4"] TRS)**: collegare queste uscite a monitor, mixer, ecc.
- Cuffie (3,5 mm)**: collegare qui le cuffie (non incluso).
- Ingressi Aux (3,5 mm [1/8"] TRS)**: collegare questi ingressi a una sorgente audio (mixer, sintetizzatore, campionatore, ecc.).
- Slot per scheda SD**: Inserire una scheda SD qui per registrare o riprodurre canzoni e importare i propri campioni.

3 BETRIEB



- Display**: Das Display zeigt Informationen an, die für den aktuellen Betrieb relevant sind.
- F1-F3**: Drücken Sie, um die entsprechende Bildschirmfunktion auszuführen.
- Auswahl aufwärts/abwärts**: Drücken Sie diese Tasten, um Ihre Auswahl nach oben oder unten zu verschieben. Die Funktionalität dieser Tasten hängt davon ab, welcher aktuelle Modus aktiv ist.
- Main**: Drehen Sie diesen Regler, um die Lautstärke der Main-Ausgänge einzustellen.
- Aux In**: Drehen Sie hier, um die Verstärkung der Aux-Eingang anzupassen.
- Kopfhörer**: Mit diesem Regler stellen Sie die Lautstärke der Kopfhörerausgang ein.
- Klicklautstärke**: Drehen Sie diesen Knopf, um die Metronomlautstärke einzustellen.
- Abspielen/Stoppen**: Verwenden Sie diese Steuerung zum Starten/Stoppen der Wiedergabe und Aufnahme.
- Aufnahme**: Drücken Sie, um in den Aufnahmemodus zu wechseln.
- Exit**: Drücken Sie diese Taste, um zum letzten höheren Menü zurückzukehren.
- Menü**: Drücken Sie diese Taste im Kit-Modus, um das Kit-Modusmenü aufzurufen.
- Klick**: Drücken Sie, um das Metronom ein-/auszuschalten und in das Klickmenü zu gelangen.
- Coach**: Drücken Sie, um in den Übungsmodus zu wechseln.
- Tap Tempo**: Tippen Sie auf diese Taste, um manuell ein Tempo einzugeben.
- Song-Taste**: Drücken Sie diese Taste, um in den Aufnahmemodus zu wechseln.
- Kit-Taste**: Drücken Sie diese Taste, um in den Kit-Modus zu wechseln. Drücken Sie im Kit-Modus die Kit-Taste, um zwischen Benutzer-Kits und Werks-Kits zu wechseln.



- Display**: Il display mostra le informazioni relative all'operazione in corso.
- F1-F3**: Premere per eseguire le funzioni corrispondenti su schermo.
- Selezione su/giù**: premere questi pulsanti per spostare la selezione verso l'alto o verso il basso. La funzionalità di questi pulsanti dipende dalla modalità attiva.
- Main**: ruotare per regolare il livello delle uscite principali.
- Ingresso Aux**: Ruotare per regolare il guadagno delle ingresso ausiliario.
- Telefoni**: Ruotare per regolare il livello delle uscita per cuffie.
- Click Volume**: Girare questa manopola per regolare il volume del metronomo.
- Riproduci/Interrompi**: Utilizzare questi controlli per avviare/arrestare la riproduzione e la registrazione.
- Registrazione**: Premere per entrare in modalità di registrazione.
- Exit**: Premere per tornare all'ultimo menu superiore.
- Menu**: Quando in modalità Kit, premere per entrare nel menù modalità Kit.
- Click**: Premere per accendere/spegnere il metronomo ed entrare nel menu Click.
- Coach**: Premere per entrare in modalità di esercitazione.
- Tempo**: toccare questo pulsante per inserire manualmente un tempo.
- Tasto Song**: Premere per entrare in modalità di registrazione Canzoni.
- Pulsante Kit**: Premere per entrare in modalità Kit. Quando in modalità Kit premere il tasto Kit per passare dai kit utente ai kit di fabbrica.

- + / -**: Wählen Sie ein Drum-Kit aus oder erhöhen/verringern Sie einen Wert.
- Lautstärkeregler**: Passt die Lautstärke für die oberen oder unteren Steuertastenelemente an.
- Steuertaste**: Schaltet die Fadernutzung zwischen den oberen und unteren Elementen um.
- Stromtaste**: Drücken Sie diese Taste gedrückt, um Crimson III-modul ein- oder auszuschalten.

Komponenten anschließen

- Verbinden Sie den Stecker der mitgelieferten Kabelschlange von der Buchse an der Modulunterseite mit den entsprechenden Pads und Komponenten.
- Ziehen Sie die Flügelschrauben fest, um den Stecker der Kabelschlange zu sichern.
- Verbinden Sie die entsprechenden 6,35 mm (1/4") Kabelenden mit dem zugehörigen Pad oder Bauteil.
- Verbinden Sie das 6,35 mm (1/4") TRS-Kabel vom CRASH 2-Eingang auf der Modulrückseite mit dem crash 2-Becken.

Weitere Montage- und Anschlussdetails finden Sie in der mitgelieferten Montageanleitung.

Abspielen und Ändern von Kits

- Stellen Sie sicher, dass die Drum-Pads sicher am Rack befestigt sind. Stellen Sie das Rack auf einen Teppich oder Trommelvorleger, um Vibrationen zu reduzieren und ein Verrutschen zu verhindern.
- Schalten Sie CRIMSON III ein.
- Schließen Sie Lautsprecher oder Kopfhörer an CRIMSON III an.
- Drücken Sie die **Kit**-Taste.
- Drücken Sie die Auswahltasten **Auf/Ab**, um die Nummer des Kit-Presets hervorzuheben. Verwenden Sie dann den **Hauptencoder** oder die +/- Tasten, um ein Drum-Kit auszuwählen.
- Drücken Sie die Auswahltasten **Auf/Ab**, um den Cursor auf die Nummer des Kit-Presets zu bewegen. Verwenden Sie dann die +/- Tasten oder den **Hauptencoder**, um einen Sound auszuwählen.

Bearbeiten eines Kits

- Drücken Sie die **Kit**-Taste und dann die **F1-Taste (Sound)**.
- Drücken Sie die Auswahltasten **Auf/Ab**, um einen Parameter auszuwählen und verwenden dann die +/- Tasten oder den **Hauptencoder**, um einen Wert anzupassen.
- Drücken Sie die **F3-Taste (Speichern)**, um ihn in einem Benutzer-Kit zu speichern.