

# SMALTO ALL'ACQUA

Decimino all'acqua oro e argento

## DESCRIZIONE

Smalto all'acqua a base di resine acriliche in emulsione, per interni ed esterni. Ideale per applicazioni in ospedali, scuole, uffici, locali pubblici ed ambienti dove non è sempre possibile avere una buona aerazione. Può essere applicato su ferro, legno, muro, lamiera zincata e PVC previa opportuna preparazione del supporto.

## CARATTERISTICHE

- Inodore e atossico
- Lavabile
- Ottima pennellabilità
- Ottima adesione

## AVVERTENZE SPECIALI

- Applicare con temperatura dell'aria e del supporto compresa tra +8°C e +30°C, umidità relativa dell'aria inferiore al 65% e umidità del supporto minore del 10% (il non rispetto di questi parametri può causare problemi di asciugatura e adesione)
- Non applicare con umidità del legno superiore al 15% (il non rispetto di questi parametri può causare problemi di asciugatura e adesione)
- Non applicare in presenza di condensa superficiale o in presenza di forte vento
- Non applicare su superfici calde e sotto l'azione diretta del sole
- Non applicare su superfici gelate o in fase di gelo nelle 24 ore successive all'applicazione
- Arieggiare bene i locali dopo l'applicazione per ottenere un'essiccazione più veloce
- Proteggere da pioggia, umidità, neve, grandine e nebbia per almeno 48-96 ore per ridurre il rischio di dilavamenti
- Per non compromettere le caratteristiche estetiche e prestazionali del prodotto, si raccomanda di applicarlo nelle suddette condizioni climatiche. In questo modo si permette una regolare reticolazione che avviene in circa 10 giorni
- Le superfici che dovessero subire dilavamenti dovuti a pioggia nel corso dei 10 giorni, potrebbero mostrare delle rigature verticali traslucide. Questo evento non pregiudica le prestazioni del prodotto e può essere eliminato tramite idrolavaggio o a seguito di successive precipitazioni

## CONSIGLI D'USO

- Prima di intraprendere i lavori di pitturazione è indispensabile avere a disposizione tutti gli accessori necessari e strumenti di lavoro puliti
- Approvvigionarsi del materiale per completare il lavoro tutto dello stesso lotto, in caso contrario, si consiglia di mescolare tra loro produzioni differenti per evitare leggere differenze di tonalità
- Evitare assolutamente l'applicazione di lotti differenti sulla stessa superficie
- L'applicazione su superfici con efflorescenze saline o soggette ad umidità di risalita, non garantisce l'adesione del prodotto al supporto, è pertanto necessario un intervento preventivo di risanamento delle murature

## INDICAZIONI DI SICUREZZA

- Il prodotto è classificato pericoloso ai sensi delle disposizioni di cui al Regolamento (CE) 1272/2008 (CLP) (e successive modifiche ed adeguamenti). Il prodotto pertanto richiede una scheda dati di sicurezza conforme alle disposizioni del Regolamento (UE) 2020/878. Per ulteriori informazioni consultare la scheda di sicurezza
- L'acqua di lavaggio delle attrezzature di lavoro non deve essere dispersa nel suolo o nelle acque superficiali. Non gettare i residui nelle fognature
- Dopo l'uso non disperdere i contenitori nell'ambiente
- Conservare fuori della portata dei bambini
- Morchie di vernice, diluente di lavaggio delle attrezzature, vasi vuoti sporchi ed eventuali taniche devono considerarsi rifiuti speciali quindi non devono essere assolutamente abbandonati ma smaltiti in apposite discariche autorizzate

## PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Le superfici in ferro devono essere perfettamente pulite, asciutte e sane: tracce di ruggine e impurità vanno eliminate tramite carteggiatura o sabbatura. Eventuali tracce di calamina o scaglie di lavorazione devono essere rimosse manualmente, meccanicamente o tramite sabbatura. Ripulire accuratamente con diluente nitro antinebbia, aspettare che la superficie sia perfettamente asciutta e trattare con fondo ANTIRUGGINE. Una volta asciutte, applicare una mano di SMALTO ALL'ACQUA, attendere la completa essiccazione, quindi applicare una seconda mano di SMALTO ALL'ACQUA.

Le superfici in legno, nuove o verniciate, devono essere perfettamente pulite: procedere alla carteggiatura e allo spolvero onde eliminare polvere, sporcizia ed eventuali tracce di vernice non perfettamente aderente. Stuccare eventuali imperfezioni e levigare tutta la superficie.

# SMALTO ALL'ACQUA

Decimino all'acqua oro e argento

Trattare le superfici con il SOTTOSMALTO ALL'ACQUA. Ad essiccazione completa, applicare una mano di SMALTO ALL'ACQUA, attendere la completa essiccazione, quindi applicare una seconda mano di SMALTO ALL'ACQUA.

Le superfici murali, nuove o già dipinte, devono essere stagionate, compatte, pulite e asciutte. Sporczia, frammenti di intonaco, pitture in fase di distacco o efflorescenze vanno eliminate mediante azione manuale o meccanica. Le superfici già dipinte con smalti devono essere irruvidite con una paglietta metallica di finezza adeguata e ripulite dalla polvere e dallo sporco. Per pareti interne livellare eventuali crepe, cavillature o fori con stucco murale. Per pareti esterne stuccare le grosse imperfezioni con adeguata malta da ripristino. Le superfici che presentano muffe devono essere trattate con DETERGENTE IGIENIZZANTE. Dopo completo risanamento e ad almeno 12 ore dall'ultima rasatura isolare l'intera superficie applicando una mano di FISSATIVO MURALE ACRILICO. A superficie asciutta applicare due mani di SMALTO ALL'ACQUA a distanza di 24 ore l'una dall'altra.

Per l'utilizzo su supporti diversi da quelli indicati sopra, è sempre opportuno effettuare delle prove preliminari per verificare l'aggrappaggio. In alcuni casi infatti è possibile applicare lo SMALTO ALL'ACQUA direttamente, in altri è necessario applicare un fondo specifico.

## PREPARAZIONE DEL PRODOTTO

- Mescolare accuratamente prima dell'uso
- Pronto all'uso, diluire al massimo con acqua 5% in volume

## REGOLE DI APPLICAZIONE

- ATTREZZI: RULLO, PENNELLO, SPRUZZO
- Applicare ciascuna mano in strati sottili (spessore del film secco: massimo 60 µm per mano), incrociando le pennellate
- Lavare con acqua gli attrezzi e le apparecchiature subito dopo l'uso

## CLASSIFICAZIONE VOC (DIRETTIVA 2004/42/CE)

Pitture per finiture e tamponature da interni ed esterni per legno e metallo. base acqua (cat. A/d)

VOC espresso in gr/L di prodotto pronto all'uso. Valore Limite 130,00 g/L: VOC del prodotto: <67,00 g/L

## CARATTERISTICHE TECNICHE

LEGANTE	Acrilico
ASPETTO	Brillante
PESO SPECIFICO	1,15 ± 0,1 Kg/L
RESIDUO SECCO	45% ± 7%
VISCOSITA'	55" ± 15"
RESA TEORICA (riferita a supporti lisci e mediamente assorbenti)	11 ± 1 m <sup>2</sup> /L -----> 0,125 L: 1,5 m <sup>2</sup>
CONSUMO TEORICO	0,09 ± 0,01 L/m <sup>2</sup>
ESSICCAZIONE FUORI POLVERE (20°C 65 % U.R.)	1-2 ore
SECCO AL TATTO (20°C 65 % U.R.)	2-3 ore
SECCO IN PROFONDITA' (20°C 65 % U.R.)	24-26 ore
SOVRAVERNICIABILE (20°C 65 % U.R.)	24 ore
CONDIZIONI APPLICATIVE	Temperatura compresa tra +8°C e +30°C e con umidità relativa massima del 65%. <u>NON APPLICARE CON CONDIZIONI AMBIENTALI DIVERSE DA QUELLE MENZIONATE</u>
COLORI	Oro ricco pallido, argento
TIPOLOGIA DI CONFEZIONE	0,125 L

## NORME DI CONSERVAZIONE

TEME IL GELO. Conservare tra +5°C e +30°C nei contenitori originali sigillati. In queste condizioni la durata del prodotto immagazzinato è di circa 1 anno.

IVS srl garantisce che le presenti informazioni sono redatte sulla base delle sue migliori conoscenze tecniche e applicative, tuttavia, non può assumersi nessuna responsabilità per i risultati ottenuti in quanto le condizioni di applicazione sono al di fuori del suo controllo. Si consiglia sempre di verificare l'idoneità del prodotto al singolo caso specifico. IVS srl si riserva di apportare modifiche tecniche senza alcun preavviso. La presente annulla e sostituisce ogni scheda precedente.