

EOS R50 V BUILT TO BE CREATIVE – JUST LIKE YOU.



EOS R50 V è una fotocamera con obiettivo intercambiabile, progettata per content creator ambiziosi che desiderano strumenti video avanzati e connettività senza interruzioni per migliorare la narrazione e far crescere il proprio brand.

RF LENSES Obiettivi RF



Sensore APS-C

Dual Pixel
CMOS AF II

Sistema di messa a fuoco automatica Dual Pixel CMOS



4K 60p¹

FULL
HD

Full HD a 120p



Connectivity

Wi-Fi



Canon

¹ La modalità di scatto 4K 60p prevede il ritaglio al 64% dell'area orizzontale.



Libera la tua creatività

Trova un obiettivo che si adatti alla tua visione, che si tratti di catturare paesaggi mozzafiato o primi piani dettagliati. Aggiungi un tocco di intrigo e dramma ai tuoi video con diverse modalità filmate e ottieni l'effetto desiderato con stili foto e filtri colore personalizzabili. Migliora ulteriormente la qualità video registrando in Canon Log 3 per ottimizzare i colori durante la post-produzione.



Progettata per il vlogging

Lavorare in solitaria può essere complicato, ma EOS R50 V rende tutto più facile. Regola le impostazioni utilizzando il touch screen orientabile, quindi premi il pulsante di registrazione anteriore e inizia a riprendere. Affidati alla messa a fuoco automatica con rilevamento del soggetto per catturare immagini sempre nitide, e passa facilmente al formato verticale con l'anello per treppiede dedicato. Inoltre, abbinando la fotocamera all'obiettivo RF-S 14-30mm F4.0-6.3 IS STM PZ, otterrai sempre riprese chiare e fluide, anche mentre cammini, grazie alla tecnologia di stabilizzazione avanzata di Canon.



Qualità integrata

Con EOS R50 V, i tuoi contenuti saranno sempre perfetti. Il sensore avanzato da 24 MP con sistema di messa a fuoco automatica Dual Pixel CMOS offre riprese in 4K con oversampling dal 6K per dettagli ancora più nitidi. Realizza splendide riprese in slow motion in Full HD fino a 120p con audio, mentre la registrazione 4:2:2 a 10 bit offre colori più intensi e una maggiore flessibilità in fase di post-produzione, per consentirti di perfezionare ogni dettaglio e ottenere risultati straordinari.



Registra. Condividi. Ripeti.

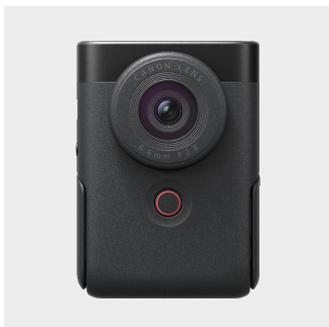
Semplifica il flusso di lavoro con trasferimenti rapidi tramite Wi-Fi, Bluetooth o USB, pronti per l'editing e la condivisione su smartphone o computer. Premi il pulsante LIVE per accedere rapidamente alle opzioni di streaming e trasmetti in diretta in pochi secondi. Batteria scarica? EOS R50 V trasferisce automaticamente i contenuti durante la ricarica, anche quando è spenta.



I tuoi contenuti, a modo tuo

Rendi unici i tuoi contenuti con i controlli manuali di esposizione e messa a fuoco, per video coinvolgenti accattivanti. Ottimizza il suono durante la registrazione, salva fotogrammi ad alta risoluzione per le miniature di YouTube e adatta l'inquadratura a più piattaforme contemporaneamente con i marcatori di visualizzazione. Per un controllo superiore, collega l'obiettivo Canon RF-S 14-30mm F4.0-6.3 IS STM PZ e controlla lo zoom da remoto.

GAMMA DI PRODOTTI



PowerShot V10



PowerShot V1



EOS R50 V

SENSORE IMMAGINE		OTTURATORE	
Tipo	Circa 22,3 x 14,9 mm (APS-C)	Tipo	Otturatore con piano focale controllato elettronicamente e funzione otturatore elettronico con riduzione del rolling shutter quando si utilizza il sensore di immagine
Pixel effettivi	24.2 MP	Tipo di otturatore elettronico	Rolling shutter
Pixel totali	25.5 MP	Velocità	Otturatore meccanico: 30-1/4000 s (in incrementi di 1/3 di stop), Bulb Otturatore elettronico: 30-1/8000 (in incrementi di 1/3 di stop), Bulb
Rapporto dimensionale	3:2	Scatto otturatore	Scatto elettromagnetico a sfioramento
Filtro passa-basso	Integrato/fisso	BILANCIAMENTO DEL BIANCO	
Tipo filtro colore	Colori primari RGB	Tipo	Bilanciamento del bianco automatico con seAWB (priorità ambiente/priorità bianco), Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Fluorescente, Flash, Manuale, Temperatura colore
Sensore Shift-IS	No	Impostazioni	Scatta per impostare il bilanciamento del bianco
PROCESSORE DI IMMAGINI		Regolazione	1. Blu/Ambra +/-9 2. Magenta/Verde +/-9
Tipo	DIGIC X	Bilanciamento del bianco personalizzato	Sì, è possibile registrare 4 impostazioni selezionando un'immagine sulla scheda
OBIETTIVO		Bracketing del bilanciamento del bianco	Non supportato
Innesto obiettivo	RF (supporto nativo degli obiettivi RF e RF-S). Gli obiettivi EF ed EF-S possono essere collegati mediante adattatore EF-EOS R, adattatore EF-EOS R con ghiera e adattatore EF-EOS R per filtri drop-in. Obiettivi EF-M non compatibili	MONITOR LCD	
Lunghezza focale	Equivalente a 1,6 volte la lunghezza focale dell'obiettivo, per gli obiettivi RF/RF-S e EF/EF-S	Tipo	Monitor LCD TFT a colori da 7,5 cm (3") circa e 1,04 milioni di punti
Stabilizzazione dell'immagine	Solo obiettivo/digitale	Copertura⁴	Circa 100%
MESSA A FUOCO		Angolo di visualizzazione orizzontale/verticale	Circa 150° in verticale e orizzontale
Tipo	Dual Pixel CMOS AF II	Rivestimento	No
Sistema AF / Punti¹	100% orizzontale e 100% verticale (selezione automatica) 90% orizzontale e 100% verticale (selezione manuale) Max. 651 zone / 4503 posizioni per gli scatti Max. 527 zone / 3713 posizioni per i filmati EV da -5 a 20 (a 23 °C e ISO 100) ²	Regolazione luminosità	Manuale: regolabile su sette livelli Regolazione tonalità colore: non supportata
Intervallo di funzionamento AF		Operazioni touch screen	Metodo capacitivo con funzioni del menu, impostazioni di controllo rapido, operazioni di riproduzione e display ingrandito. Selezione del punto AF in foto e filmati, scatto a tocco possibile nella ripresa di foto
Modalità AF	One Shot AF Servo Commutazione automatica (solo in modalità A+)	FLASH	
Metodi AF		Modalità	Flash automatico E-TTL II, manuale, flash MULTI
Selezione del punto AF	Selezione automatica: 651 aree AF disponibili Selezione manuale: AF a 1 punto (è possibile cambiare le dimensioni del riquadro AF) 4503 posizioni AF disponibili (foto) (3713 filmati) Selezione manuale: espansione del punto AF a 4 punti (su, giù, sinistra, destra) Selezione manuale: espansione del punto AF ai punti circostanti Selezione manuale: zona AF flessibile 1-3 (tutti i punti AF divisi in 9-513 aree di messa a fuoco) Selezione manuale: AF Area intera (tutta l'area di messa a fuoco con un massimo di 651 zone di messa a fuoco)	Riduzione occhi rossi	Non supportata
Inseguimento AF	Esseri umani (occhi, viso, testa, corpo), animali (cani, gatti, uccelli, cavalli) o veicoli (auto da corsa, motociclette, aeromobili, treni)	X-Sync	1/250 s 1a tendina elettronica. La fotografia con flash non è disponibile con l'otturatore elettronico
Blocco AF	Blocco quando: - il pulsante di scatto viene premuto a metà - il pulsante personalizzato è impostato su Misurazione e l'avvio AF viene premuto in modalità AF One Shot - il pulsante personalizzato è impostato su blocco AF in AI Servo	Compensazione dell'esposizione del flash	+/-3 EV con incrementi di 1/3 di stop con flash Speedlite serie EX
Raggio ausiliario AF	Emesso dal LED integrato o Speedlite opzionale dedicato (flash)	Bracketing dell'esposizione del flash	Sì (+/-3 EV con incrementi di 1/2 o 1/3 di stop con flash Speedlite serie EX/EL)
Messa a fuoco manuale	Selezionata sull'obiettivo / nel menu della fotocamera per gli obiettivi senza interruttore AF / MF	Blocco dell'esposizione del flash	Non supportato
Bracketing di messa a fuoco	Sì	Sincronizzazione sulla seconda tendina	Sì
CONTROLLO ESPOSIZIONE		Attacco a slitta / Terminale PC⁵	Attacco a slitta: solo slitta multifunzione a 21 pin
Modalità di misurazione	Misurazione in tempo reale a 384 zone con sensore immagine. (1) Misurazione valutativa (collegata a tutti i punti AF) (2) Misurazione parziale (circa 5,8% del mirino, al centro) (3) Misurazione spot: misurazione spot al centro (circa 2,9% del mirino al centro); misurazione spot collegata al punto AF non fornita (4) Misurazione media pesata al centro	Compatibilità con flash esterno	E-TTL II con Speedlite serie EX/EL, supporto multiflash wireless
Intervallo di misurazione	Scatto: EV da -2 a 20 (a 23 °C, ISO 100, con misurazione valutativa) Filmati: EV da 0 a 20 (a 23 °C, ISO 100, con misurazione valutativa)	Controllo flash esterno	Tramite schermata del menu della fotocamera
Blocco AE	Automatico: il blocco AE si attiva una volta ottenuta la messa a fuoco Manuale: tramite pulsante di blocco AE in modalità P, Av, Fv, Tv ed M Premere nuovamente per annullare e un'altra volta per aggiornare. Abilitato in tutte le modalità di misurazione	SCATTO E RIPRESA	
Compensazione esposizione	+/-3 EV in incrementi di 1/3 di stop (combinabile con AEB)	Modalità	Filmati Scena Smart Auto Filmato SNC: Uniformità della pelle, Filmato macro per demo, Movie IS Modalità personalizzate: C1 / C2 / C3 Filmato: Esposizione automatica filmato, Priorità otturatore AE filmato, Priorità apertura AE filmato, Esposizione manuale filmato S&F: Esposizione automatica filmato S&F, Priorità otturatore filmato S&F, Priorità apertura filmato S&F, Esposizione manuale filmato S&F Foto: Programma AE, AE priorità otturatore, AE priorità diaframma, Esposizione manuale, Esposizione Bulb, Scena Smart Auto, Autoritratto, Ritratto, Pelle liscia, Scatto panoramico ⁶ , Cibo ⁷ , Scatto notturno manuale ⁸
AEB	Non supportato	Filmati Scene speciali	Filmato: Uniformità della pelle, Filmato macro per demo, Movie IS Foto: Autoritratto, Ritratto, Pelle liscia, Scatto panoramico, Cibo, Scatto notturno manuale
Scatto anti-flicker	Sì. Flicker rilevato a una frequenza pari a 100 Hz o 120 Hz Lo scatto anti-flicker ad alta frequenza non è supportato	Filtri creativi	Non supportati
Sensibilità ISO³	Auto 100-32000 (con incrementi di 1/3 di stop o stop completi) ISO estendibile fino a H: 51200	Stili foto	Automatico, Standard, Ritratto, Paesaggio, Dettaglio fine, Neutro, Immag. fedele, Monocromo, Definito dall'utente 1, Definito dall'utente 2, Definito dall'utente 3
		Spazio colore	sRGB, BT.709, BT.2020, Cinema Gamut
		Elaborazione immagine	Conversione da HEIF a JPEG: supportata Ritaglio: ingrandimento/riduzione, spostamento, correzione dell'inclinazione fino a 10° Ridimensionamento: supportato (M / S1 / S2) per immagini JPEG e HEIF Assistente creativo: Auto1, Auto2, Auto3, Vivid, Soft, Warm, Cool, Green, Shine, Lime, Peach, B&V, Blue, Purple, Normal Editing filmati: taglia inizio, taglia fine, riproduci, salva, salva versione compressa Acquisizione fotogrammi ⁹ da filmati in 4K: supportata

Modalità drive	Singolo, Continuo H+, Continuo H, Continuo L, Autoscatto (2 sec + telecomando, 10 sec + telecomando, Continuo)	Bitrate¹⁶/Mbps	(59,94p/50p/29,97p/25p/23,98p): circa 50 Mbps Full HD XF-AVC S YCC 4:2:0 a 8 bit (119,88p/100p): circa 70 Mbps Full HD XF-AVC S YCC 4:2:0 a 8 bit (59,94p/50p/29,97p/25p/23,98p): circa 35 Mbps Non supportata
Scatto continuo¹⁰	Max. circa 12 fps con prima tendina elettronica, velocità mantenuta per 140 immagini JPEG o 59 immagini RAW Max. circa 15 fps con otturatore elettronico, velocità mantenuta per 95 immagini JPEG o 36 immagini RAW	Registrazione con doppia scheda di memoria	Microfono stereo integrato (48 Khz, 24/16 bit x 2 canali) Trasmissione output solo a monitor esterno (trasmissione output di immagini e informazioni di scatto, immagini/video registrati sulla scheda di memoria) Trasmissione output a schermo fotocamera e monitor esterno (non è possibile registrare nella fotocamera, utilizzare con un registratore esterno, lo schermo della fotocamera mostra immagini con informazioni di scatto)
Velocità massima di scatto¹¹	95	Display HDMI	Terminale HDMI Micro OUT (tipo D) Auto: - 4K (UHD): NTSC (59,94p / 29,97p / 25p), PAL (50p / 23,98p) - 1080 NTSC (59,94p / 59,94i), PAL (50p / 50i) - 480 NTSC (59,94p) - 576 PAL (50p) 1080p: - 1080 NTSC (59,94p), PAL (50p) - 480 NTSC (59,94p) - 576 PAL (50p)
Timer intervallo	Supportato: intervallo di scatto 1 secondo – 99 ore 59 minuti e 59 secondi, 01-9999 o illimitato	Uscita HDMI	Specifiche HDR: Rec. ITU-R BT.2100 Profondità bit: 10 bit Metodo di campionamento del colore: YCbCr non compresso 4:2:2 Spazio colore: BT.709 / BT.2020
TIPO DI FILE - FOTO		Messa a fuoco	Dual Pixel CMOS AF II con rilevamento del viso e degli occhi e inseguimento AF (persone, animali e veicoli), AF Servo filmato, Messa a fuoco manuale
Tipo foto¹²	RAW a 14 bit: RAW e C-RAW (RAW originale Canon terza edizione) JPEG a 8 bit: 4 opzioni di compressione HEIF a 10 bit: 4 opzioni di compressione Conforme a Exif 2.31 e Design rule for Camera system 2.0 Compatibile con Digital Print Order Format [DPOF] ver. 1.1	ISO	Immagine personalizzata [OFF]: 100-12800, H: 16000-25600 Immagine personalizzata [Canon 709 / PQ / HLG / Canon Log 3]: 400-12800, L: 100-320, H: 16000-25600 Custom Picture [BT.709 Standard]: 160-1200, L: 100-125, H: 16000-25600
Registrazione simultanea RAW + JPEG/HEIF	Sì, consentita qualsiasi combinazione RAW + JPEG o RAW + HEIF	ALTRE FUNZIONI	
Dimensioni immagine	RAW/ C-RAW: 6000x4000 (formato 3:2) JPEG/ HEIF: formato 3:2 (L) 6000x4000, (M) 3984x2656, (S1) 2976x1984, (S2) 2400x1600 formato 4:3 (L) 5328x4000, (M) 3552x2664, (S1) 2656x1992, (S2) 2112x1600 formato 16:9 (L) 6000x3368, (M) 3984x2240, (S1) 2976x1680, (S2) 2400x1344 formato 1:1 (L) 4000x4000, (M) 2656x2656, (S1) 1984x1984, (S2) 1600x1600	Tag metadati	Informazioni copyright utente (impostabili sulla fotocamera) Sì
Cartelle	Creazione e selezione manuale di nuove cartelle	Sensore con orientamento intelligente	1,5x - 10x in 15 incrementi
Numerazione file	(1) Numerazione consecutiva (2) Azzeramento automatico (3) Azzeramento manuale	Zoom di riproduzione	(1) Immagine singola (2) Immagine singola con informazioni (di base / dettagliate) (3) Indice 4 immagini (4) Indice 9 immagini (5) Indice 36 immagini (6) Indice 100 immagini (7) Visualizzazione degli scorrimenti (1, 10 o un numero personalizzato (1-100) di immagini, Data, Cartella, Filmati, Immagini, Immagini protette, Classificazione, Scorrimento alla prima immagine della scena) (8) Rating
Denominazione file	Codice preimpostato Impostazione utente 1 Impostazione utente 2	Formati di visualizzazione	Selezione delle immagini: Tutte Tempo di riproduzione: 1/2/3/5/10 o 20 secondi Ripeti: On/Off Luminosità: Sì RGB: Sì
EOS MOVIE		Avviso sovraesposizione	Sì
Tipo filmato	XF-HEVC S YCC422 a 10 bit, H.265 / HEVC, YCbCr 4:2:2, MP4 XF-HEVC S YCC420 a 10 bit, H.265 / HEVC, YCbCr 4:2:0, MP4 XF-AVC S YCC 422 a 10 bit, H.264 / MPEG-4 AVC, YCbCr 4:2:0, MP4 XF-AVC S YCC 420 a 8 bit, H.264 / MPEG-4 AVC, YCbCr 4:2:0, MP4	Cancellazione immagine	Immagine singola, seleziona intervallo, immagini selezionate, cartella, scheda, tutte
Dimensioni filmato	4K UHD ¹³ (3840x2160): 59,94, 50, 29,97, 25, 23,98 fps Full HD (1920x1080): 119,88, 100, 59,94, 50, 29,97, 25, 23,98 fps	Protezione delle immagini dalla cancellazione	Protezione / Non protezione: immagine singola, selezionate, cartella, scheda, tutte le immagini trovate
Campionamento colore (registrazione interna)	YCbCr 4:2:2 / YCbCr 4:2:0	Categorie di menu	(1) Menu scatto (2) Menu AF (3) Menu riproduzione (4) Rete (5) Menu impostazione (6) Controlli personalizzati (7) Menu funzioni personalizzate (8) My Menu
Canon Log	Canon Log 3	Lingue menu	29 lingue: inglese, tedesco, francese, olandese, danese, portoghese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco, ungherese, vietnamita, hindi, rumeno, ucraino, turco, arabo, thailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano, malese, indonesiano e giapponese
Durata filmato¹⁴	Max. 2 ore (esclusi i filmati con frame rate elevato)	Aggiornamento firmware	Possibile aggiornamento da parte dell'utente (fotocamera, obiettivo, Speedlite esterno, telecomando BLE, adattatore per obiettivo, adattatore Power Zoom, accessori slitta multifunzione)
Filmato con frame rate elevato	Full HD 1920x1080 a 100 fps o 119,88 fps Registrato come filmato in slow motion a 1/4 della velocità	INTERFACCIA	
Estrazione fotogramma¹⁵	Estrazione fotogramma immagine fissa JPEG da 8.3 MP da filmato 4K UHD (HEIF possibile solo quando è impostato HDR PQ)	Computer	Connettore USB ad alta velocità 3.2 tipo C Per la comunicazione con il computer, la comunicazione con lo smartphone, la ricarica della batteria, l'alimentazione della fotocamera
Bitrate¹⁶/Mbps	4K UHD XF-HEVC S YCC 4:2:2 a 10 bit (29,97p/25p/23,98p): circa 135 Mbps 4K UHD XF-HEVC S YCC 4:2:0 a 8 bit (29,97p/25p/23,98p): circa 100 Mbps 4K UHD XF-AVC S YCC 4:2:2 a 10 bit (29,97p/25p/23,98p): circa 150 Mbps 4K UHD XF-AVC S YCC 4:2:0 a 8 bit (29,97p/25p/23,98p): circa 100 Mbps 4K UHD (Crop) XF-HEVC S YCC 4:2:2 a 10 bit (59,94p/50p): circa 225 Mbps 4K UHD (Crop) XF-HEVC S YCC 4:2:0 a 8 bit (59,94p/50p): circa 150 Mbps 4K UHD (Crop) XF-AVC S YCC 4:2:2 a 10 bit (59,94p/50p): circa 250 Mbps 4K UHD (Crop) XF-AVC S YCC 4:2:0 a 8 bit (59,94p/50p): circa 150 Mbps Full HD XF-HEVC S YCC 4:2:2 a 10 bit (119,88p/100p): circa 100 Mbps Full HD XF-HEVC S YCC 4:2:2 a 10 bit (59,94p/50p/29,97p/25p/23,98p): circa 50 Mbps Full HD XF-HEVC S YCC 4:2:0 a 10 bit (119,88p/100p): circa 70 Mbps Full HD XF-HEVC S YCC 4:2:0 a 10 bit (59,94p/50p/29,97p/25p/23,98p): circa 35 Mbps Full HD XF-AVC S YCC 4:2:2 a 10 bit (119,88p/100p): circa 100 Mbps Full HD XF-AVC S YCC 4:2:2 a 10 bit		

Wi-Fi ¹⁷	LAN wireless (IEEE802.11ac/a/b/g/n) (5 GHz/2,4 GHz) con supporto Bluetooth 5.1 Funzioni supportate: EOS Utility, smartphone, caricamento su image.canon, stampa wireless
Altro	Uscita micro HDMI (Tipo D, HDMI-CEC non supportato) Ingresso microfono esterno (mini jack stereo da 3,5 mm) Uscita cuffie (mini jack stereo da 3,5 mm)
STAMPA DIRETTA	
Stampanti Canon	Non supportata
PictBridge	Non supportata
MEMORIZZAZIONE	
Tipo	SD/SDHC/SDXC e UHS-II ¹⁸
SISTEMI OPERATIVI SUPPORTATI	
PC	Windows ¹⁹
Macintosh	macOS ¹⁹
SOFTWARE	
Elaborazione immagine	Digital Photo Professional 4.17.20 o versione successiva, app mobile Digital Photo Professional Express (solo iOS v. 1.8.10 o successiva) (elaborazione immagine RAW non DUAL PIXEL RAW su applicazione mobile Digital Photo Professional Express)
Altro	EOS Utility ^{20,3} , 16.10 o versione successiva (incl. acquisizione in remoto), Picture Style Editor 1.28.10 o versione successiva, strumento di registrazione obiettivo EOS, app Canon Camera Connect 3.0.10 o versione successiva (iOS/Android)
ALIMENTAZIONE	
Batteria ²¹	Batteria agli ioni di litio ricaricabile LP-E17 (in dotazione)
Durata batteria ²²	Con LCD circa (da confermare) scatti (a 23 °C)
Indicatore batteria	Indicatore a 4 livelli
Risparmio energetico ²³	Attenuazione schermo: 5 s / 10 s / 15 s / 20 s / 25 s / 30 s / Disattiva Spegnimento schermo: 5 s / 15 s / 30 s / 1 min / 3 min / 5 min / 10 min / 30 min / Disattiva Spegnimento automatico: 15 s / 30 s / 1 min / 3 min / 5 min / 10 min / 30 min / Disattiva
Alimentatore e caricabatterie	Caricabatterie LC-E17E (in dotazione), adattatore CAAC-E6N e accoppiatore CC-DR-E18, adattatore di alimentazione USB PD-E2 / PD-E1
ACCESSORI	
Trasmettitore file wireless	No
Custodie/cinturini	Cinturino in dotazione Cinturino da polso E2 Panno protettivo imbottito PC-E1 / PC-E2 Custodia impermeabile ERC-R5L / ERC-R5S
Obiettivi	Tutti gli obiettivi RF ²⁴ e RF-S (EF e EF-S con adattatore per obiettivo)
Adattatori obiettivi	Adattatore EF-EOS R, adattatore EF-EOS R con ghiera, adattatore EF-EOS R per filtri drop-in
Flash ²⁵	Canon Speedlite EL-5, Speedlit EL-10, Trasmettitore Speedlite ST-E10 Con adattatore AD-E1: Canon Speedlite (EL-1, EL-100, 90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III 470EX-AI, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, 600EX-II-RT, Flash macro ad anello MR-14EX, Flash macro ad anello MR-14EX II, Flash macro a doppia torcia MT-24EX, Macro Twin Lite MT-26EX-RT, Trasmettitore Speedlite ST-E2, Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT, Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT V2, Cavo per Off-Camera Shoe OC-E3)
Telecomando / Interruttore per scatto remoto	Comando a distanza RS-60E3 Telecomando con timer TC-80N3 ²⁶
Altro	Protezione dell'attacco a slitta ER-SC2 (in dotazione) Adattatore per slitta multifunzione AD-E1 Microfono stereo direzionale DM-E1D con innesto per slitta multifunzione Adattatore per slitta multifunzione per collegamento smartphone AD-P1 per Android Cavo di connessione per il flash OC-E4A Impugnatura per treppiede HG-100TBR ²⁷ Cavo di interfaccia IFC-100U Cavo di interfaccia IFC-400U Con adattatore AD-E1: microfono stereo DM-E1 / DM-E100
SPECIFICHE FISICHE	
Struttura corpo fotocamera	Composto principalmente da lega di magnesio, parzialmente da lega di alluminio
Ambiente operativo	0 - 40 °C; umidità: 85% o inferiore
Dimensioni (L x A x P)	Circa 119,3 x 73,7 x 45,2 mm
Peso (solo corpo)	Circa 323 g (370 g con scheda e batteria, in base alle linee guida CIPA)

Note a piè pagina:

- ¹ L'area AF disponibile varia a seconda del tipo di obiettivo utilizzato.
- ² AF in condizioni di scarsa illuminazione disponibile con un obiettivo F1.2, punto AF centrale, AF One-Shot a 23 °C/73 °F, ISO 100), esclusi gli obiettivi RF con rivestimento Defocus Smoothing (DS).
- ³ Indice di esposizione consigliato. La velocità ISO estesa non è disponibile in modalità [Riprese HDR (PQ): HDR PQ].
- ⁴ Con dimensione L dell'immagine e un formato di 3:2.
- ⁵ Non è previsto un contatto a 5 pin per gli accessori precedenti. L'uso di accessori precedenti richiede l'adattatore per slitta multifunzione AD-E1.
- ⁶ Foto panoramica: gli utenti possono impostare la direzione preferita per ruotare la fotocamera (destra/sinistra/alto/basso). Impostato automaticamente su [Grande / Fine] e [Bassa velocità continua]. Non è possibile impostare [Rapporto di visualizzazione fermo immagine]. Non è possibile impostare [Modalità colore]. È possibile utilizzare tutti gli obiettivi RF e EF, ma alcuni obiettivi possono ridurre la sfocatura del soggetto che è più probabile che si verifichi a causa della panoramica.
- ⁷ Cibo: è possibile impostare [Tono colore: tono freddo-tono caldo (cinque livelli)].
- ⁸ Scena notturna manuale: scatto con il flash non disponibile.
- ⁹ Estrazione fotogramma da filmato 4K: foto salvate in formato JPEG da filmati normali o in formato HEIF da filmati HDR. Le funzioni di ridimensionamento, ritaglio e assistente creativo all'interno della fotocamera non sono supportate per le foto estratte. La fotocamera non è in grado di estrarre foto da filmati registrati con l'impostazione [Immagine personalizzata: ON].
- ¹⁰ In base agli standard di test Canon con scheda UHS-I da 32 GB (con AF One-Shot, ISO100, Stile foto standard) il numero di immagini dipende dalle varie impostazioni e dall'obiettivo utilizzato. Per informazioni dettagliate sugli obiettivi supportati, visita il sito cam.start.canon.
- ¹¹ In base agli standard di test Canon con schede UHS-II da 128 GB, L JPEG in High Speed Continuous +.
- ¹² Utilizzando l'otturatore elettronico o lo scatto continuo ad alta velocità + nell'otturatore a prima elettronica, i file RAW avranno una conversione A/D a 12 bit.
- ¹³ 4K UHD generato da oversampling 6K disponibile a 29,97, 25 e 23,98 fps.
- ¹⁴ Tempo massimo di registrazione dei filmati:
Normale: 2 ore, Filmati con frame rate elevato (Full HD 120/100 fps): 1 ora.
Se la temperatura interna della fotocamera diventa troppo elevata, viene ridotto il tempo di registrazione.
- ¹⁵ Le foto estratte non possono essere ridimensionate o ritagliate all'interno della fotocamera.
- ¹⁶ Il bit rate si riferisce solo al video; audio e metadati non sono inclusi.
- ¹⁷ L'uso del Wi-Fi potrebbe essere limitato in alcuni paesi o aree geografiche.
- ¹⁸ Le schede ad alta velocità UHS-II sono consigliate per la registrazione di video 4K e lo scatto continuo ad alta velocità.
- ¹⁹ Controllare il sito di supporto per verificare la compatibilità software più recente.
- ²⁰ EOS Utility non supporta i Mac Apple Silicon con macOS13 installato.
- ²¹ È supportata la ricarica tramite USB. Se si utilizzano batterie non originali, non è possibile eseguire la ricarica tramite USB. Le batterie potrebbero non essere ricaricabili finché il livello della batteria non arriva al minimo.
- ²² Sulla base dello standard CIPA con batterie in dotazione con la fotocamera, salvo diversamente indicato. In modalità risparmio energia.
- ²³ Se la fotocamera rimane inattiva fino allo scadere del tempo specificato, lo schermo viene oscurato e viene utilizzata una frame rate video inferiore.
- ²⁴ RF 5.2mm F2.8 L DUAL FISHEYE non supportato.
- ²⁵ È necessario utilizzare l'adattatore per slitta multifunzione AD-E1 per garantire la protezione dagli agenti atmosferici.
- ²⁶ Telecomando con timer TC-80N3 richiede Adattatore telecomando RA-E3.
- ²⁷ La capacità di carico totale dell'innesto della fotocamera per fotocamera, obiettivo, microfono e altri accessori non deve superare 1 kg/35,3 oz.

Limitazioni di responsabilità

- Con tecnologia Bluetooth® a basso consumo energetico. Il marchio e il logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e ogni loro utilizzo da parte di Canon Europe Ltd. è concesso in licenza. Altri marchi di fabbrica e nomi commerciali appartengono ai rispettivi proprietari. Wi-Fi® è un marchio registrato di proprietà della Wi-Fi Alliance. Il marchio e il logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e ogni loro utilizzo da parte di Canon Inc. è concesso in licenza. Altri marchi di fabbrica e nomi commerciali appartengono ai rispettivi proprietari.
- Adobe è un marchio di Adobe Systems Incorporated. Microsoft e Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri Paesi. App Store e macOS sono marchi di Apple Inc. negli Stati Uniti e in altri Paesi. Google Play e Android sono marchi di Google LLC. iOS è un marchio registrato di Cisco negli Stati Uniti e in altri Paesi ed è utilizzato su licenza. Il codice QR è un marchio registrato di DENSO WAVE INCORPORATED. Il logo SDXC è un marchio di SD-3C LLC. HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC. USB Type-C™ e USB-C™ sono marchi di USB Implementers Forum. Il log Wi-Fi CERTIFIED e il marchio Wi-Fi Protected Setup sono marchi registrati di Wi-Fi Alliance. Il marchio e il logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e ogni loro utilizzo da parte di Canon Inc. è concesso in licenza. Altri marchi di fabbrica e nomi commerciali appartengono ai rispettivi proprietari. Tutti i restanti marchi sono proprietà dei rispettivi titolari.

**BUILT TO BE CREATIVE –
JUST LIKE YOU.**

EOS R50 V

EOS R50 V è una fotocamera con obiettivo intercambiabile, progettata per content creator ambiziosi che desiderano strumenti video avanzati e connettività senza interruzioni per migliorare la narrazione e far crescere il proprio brand.



Data di inizio vendita: da confermare

Dettagli del prodotto

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
CORPO FOTOCAMERA D. EOS R50 V 5 GHZ EU26	6895C004AA	4549292241532	<Please fill in RRP>
CORPO FOTOCAMERA D. EOS R50 V E RF-S 14-30mm F4.0-6.3 IS STM PZ 5 GHZ EU26	6895C014AA	4549292241594	<Please fill in RRP>
CORPO FOTOCAMERA D. EOS R50 V 2,4 GHZ	6895C005AA	4549292241549	<Please fill in RRP>
CORPO FOTOCAMERA D. EOS R50 V V.2.4 E RF-S 14-30mm F4.0-6.3 IS STM PZ EU26	6895C015AA	4549292241600	<Please fill in RRP>
FOTOCAMERA D. EOS R50 V E RF-S 14-30mm F4.0-6.3 IS STM PZ CONTENT CREATOR 5 GHZ EU26	6895C028AA	8714574690995	<Please fill in RRP>
FOTOCAMERA D. EOS R50 V E RF-S 14-30mm F4.0-6.3 IS STM PZ CONTENT CREATOR 2,4 GHZ EU26	6895C026AA	8714574690971	<Please fill in RRP>
FOTOCAMERA D. EOS R50 V 5 GHZ E RF-S 14-30mm F4.0-6.3 IS STM PZ E BORSA E LP-E17 E SD EC1	6895C031AA	8714574691206	<Please fill in RRP>

Accessori opzionali

Nome dell'accessorio	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
Adattatore USB PD-E1	3250C003AA	4549292125412	<Please fill in RRP>
Adattatore USB PD-E2	6871C003AA	4549292241990	<Please fill in RRP>
Batteria LP-E17	9967B002AC	4549292020984	<Please fill in RRP>
Caricabatterie LC-E17E	9969B001AA	4549292021011	<Please fill in RRP>
Adattatore CA AC-E6N	1425C003AA	4549292065619	<Please fill in RRP>
Accoppiatore CC DR-E18	0250C001AA	4549292030723	<Please fill in RRP>
Adattatore Power Zoom PZ-E2/PZ-E2B * Utilizzando l'obiettivo	6348C005AA 6349C005AA	4549292223163 4549292223170	<Please fill in RRP>
Cavo di interfaccia IFC-100U	3224C001AA	4549292124200	<Please fill in RRP>
Cavo di interfaccia IFC-400U	3225C001AA	4549292124224	<Please fill in RRP>
Microfono stereo DM-E1	1429C001AA	4549292065732	<Please fill in RRP>
Telecomando wireless BR-E1	2140C001AA	4549292087864	<Please fill in RRP>
Comando a distanza RS-60 ES	2469A002AA	4960999581354	<Please fill in RRP>
Telecomando con timer TC-80N3 * Tramite Adattatore telecomando RA-E3	2477A004AA	4960999581569	<Please fill in RRP>
Microfono stereo DM-E100 * Utilizzando l'alimentazione plug-in	4474C001AA	4549292164992	<Please fill in RRP>
Adattatore per slitta multifunzione AD-E1	4943C001AA	4549292184549	<Please fill in RRP>
Microfono stereo DM-E1D	5138C001AA	4549292185782	<Please fill in RRP>
Impugnatura per treppiede HG-100TBR	4157C001AA	4549292157956	<Please fill in RRP>
Protezione dell'attacco a slitta ER-SC2	5897C001AA	4549292209914	<Please fill in RRP>
Adattatore per collegamento smartphone AD-P1	5553C001AA	4549292195378	<Please fill in RRP>



**BUILT TO BE CREATIVE –
JUST LIKE YOU.**

EOS R50 V

EOS R50 V è una fotocamera con obiettivo intercambiabile, progettata per content creator ambiziosi che desiderano strumenti video avanzati e connettività senza interruzioni per migliorare la narrazione e far crescere il proprio brand.



Accessori opzionali

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
Panno protettivo imbottito PC-E1	1883C001AA	4549292083392	<Please fill in RRP>
Panno di protezione PC-E2	2394C001AA	4549292099706	<Please fill in RRP>
Parapioggia ERC-R5S	6920C001AA	4549292241877	<Please fill in RRP>
Parapioggia ERC-R5L	6920C002AA	4549292241884	<Please fill in RRP>
Adattatore EF-EOS R	2971C005AA	4549292115703	<Please fill in RRP>
Adattatore EF-EOS R con ghiera	2972C005AA	4549292115710	<Please fill in RRP>
Trasmettitore Speedlite ST-E10	4944C001AA	4549292184556	<Please fill in RRP>
Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT (Ver.3)	6651C001AA	4549292233223	<Please fill in RRP>
Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT (Ver.2)	5743B012AA	4549292192568	<Please fill in RRP>
Cavo di connessione per il flash OC-E3	1950B001AA	4960999417271	<Please fill in RRP>
Cavo di connessione per il flash OC-E4A	6104C001AA	4549292218008	<Please fill in RRP>
Flash Speedlite EL-10	6579C002AA	8714574687261	<Please fill in RRP>
Flash Speedlite EL-1	4571C010BA	8714574667881	<Please fill in RRP>
Flash Speedlite EL-5	5654C004AA	8714574672694	<Please fill in RRP>
MT-26EX-RT	2398C006AA	8714574654652	<Please fill in RRP>

**BUILT TO BE CREATIVE –
JUST LIKE YOU.**

EOS R50V

EOS R50 V è una fotocamera con obiettivo intercambiabile, progettata per content creator ambiziosi che desiderano strumenti video avanzati e connettività senza interruzioni per migliorare la narrazione e far crescere il proprio brand.



Misure/informazioni logistiche

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo confezione	Descrizione confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (cm)	Larghezza (cm)	Altezza (cm)	Peso netto (kg)	Peso lordo (kg)
CORPO FOTOCAMERA D. EOS R50 V 5 GHZ EU26	6895C004AA (5Ghz) 6895C005AA (2.4Ghz)	Per unità	Unità	1	28,2	19,2	15,3	0,54	10,581
		CT	Confezione	6	60	33,3	32,5	6,35	7,56
		EP	Euro pallet	108	120	80	110,5	-	151,08
			Strati per pallet	3					
			Confezioni per strato	6					
			Prodotti per strato	36					
CORPO FOTOCAMERA D. EOS R50 V E RF-S 14-30mm F4.0-6.3 IS STM PZ 5 GHZ EU26	6895C014AA (5Ghz) 6895C015AA (2.4Ghz)	Per unità	Unità	1	28,2	19,2	15,3	0,759	1,289
		CT	Confezione	6	60	33,3	32,5	7,73	8,95
		EP	Euro pallet	108	120	80	110,5		176,1
			Strati per pallet	3					
			Confezioni per strato	6					
			Prodotti per strato	36					
FOTOCAMERA D. EOS R50 V E RF-S 14-30mm F4.0-6.3 IS STM PZ CONTENT CREATOR 5 GHZ EU26	6895C028AA (5Ghz) 6895C026AA (2.4Ghz)	Per unità	Unità	1	29	20	23,5	1,003	1,745
		CT	Confezione	2	42,5	31	26,5	2,006	3,87
		EP	Euro pallet	40	120	80	121	40,12	92,4
			Strati per pallet	4					
			Confezioni per strato	5					
			Prodotti per strato	10					
FOTOCAMERA D. EOS R50 V 5 GHZ E RF-S 14-30mm F4.0-6.3 IS STM PZ E BORSA E LP-E17 E SD EC1	6895C031AA (5Ghz)	Per unità	Unità	1	41,8	31,8	31,8	1,047	1,577
		CT	Confezione	1	58	36	36	1,047	2,417
		EP	Euro pallet	12	120	80	121	12,564	44,04
			Strati per pallet	3					
			Confezioni per strato	4					
			Prodotti per strato	4					

* Le dimensioni potrebbero cambiare in futuro.

**BUILT TO BE CREATIVE –
JUST LIKE YOU.**

EOS R50 V

EOS R50 V è una fotocamera con obiettivo intercambiabile, progettata per content creator ambiziosi che desiderano strumenti video avanzati e connettività senza interruzioni per migliorare la narrazione e far crescere il proprio brand.



Contenuto della confezione

Corpo EOS R50 V (5 Ghz/2,4 Ghz)

- Corpo EOS R50 V (Nero)
- Tappo per corpo macchina R-F-S
- Protezione dell'attacco a slitta
- Cinghia a tracolla EM-200DG
- Caricabatterie LC-E17E
- Batteria LP-E17
- Coperchio batteria
- Manuale utente
- Unità di imballaggio
- Cavo di alimentazione

Corpo EOS R50 V e RF-S 14-30mm F4.0-6.3 IS STM PZ (5 Ghz/2,4 Ghz)

- Corpo EOS R50 V (Nero)
- Tappo per corpo macchina R-F-S
- Protezione dell'attacco a slitta
- Cinghia a tracolla EM-200DG
- Caricabatterie LC-E17E
- Batteria LP-E17
- Coperchio batteria

