

FUJIFILM

instax WIDE Evo™

HYBRID INSTANT CAMERA
[INSTANT PRINT + DIGITAL TECHNOLOGIES]

Guida dell'utente (versione completa)



- A seconda della versione firmware, le funzioni e le schermate della fotocamera potrebbero differire da quelle descritte.
- Esistono due metodi per aggiornare il firmware. Per i dettagli, fare riferimento a [AGGIORN FIRMWARE]. (p. 29)

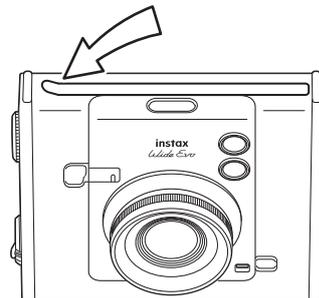
Sommario

Preparazione per la fotocamera	4
Prima dell'uso.....	4
Informazioni su questa fotocamera	4
Funzioni principali.....	4
Funzioni disponibili con l'app per smartphone	4
Applicazione della cinghia a tracolla.....	5
Nomenclatura delle parti.....	5
Display schermo LCD	7
Utilizzo dei pulsanti di selezione e MENU/OK.....	8
Utilizzo di una scheda di memoria.....	8
Inserimento di una scheda di memoria.....	9
Rimozione di una scheda di memoria	9
Ricarica della batteria	10
Indicazione dello stato di ricarica quando la fotocamera è spenta	10
Caricamento della cartuccia di pellicola instax™ WIDE.....	10
Accensione/spegnimento dell'alimentazione	11
Come controllare il livello della batteria.....	11
Impostazione di lingua e data/ora	12
Operazioni di base – Ripresa/Riproduzione/Stampa	13
Ripresa di base	13
Scatto di foto	13
Scatto in modalità grandangolo.....	14
Riprendere un selfie.....	15
Utilizzo del blocco AF/AE per scattare foto	15
Visualizzazione delle informazioni di ripresa	15
Visualizzazione delle immagini.....	16
Eliminazione di immagini	16
Display a fotogramma singolo.....	16
Display a 4/9 fotogrammi	16
Indicatore di pellicola rimanente	17
Visualizzazione delle informazioni di ripresa	17
Stampa delle foto	18
Scaricamento della cartuccia di pellicola instax™ WIDE.....	18
Dati acquisiti.....	19
Dove sono salvate le immagini.....	19

Quando non è inserita una scheda di memoria	19
Quando è inserita una scheda di memoria.....	19
Numero di immagini salvate	19
Funzionamento avanzato – Ripresa.....	20
Varie scatto — Menu diretto	20
Regolare la luminosità di un'immagine	20
Utilizzo dell'autoscatto per scattare foto.....	20
Scatto di foto con il flash.....	21
Corrispondenza della sorgente luminosa quando si scattano foto	21
Scatto di foto macro.....	22
Rendere più facile la messa a fuoco	22
Fotografia con effetti	23
Aggiunta di effetti alle foto	23
Selezione degli effetti obiettivo	23
Regolazione del grado dell'effetto obiettivo	23
Selezione di un effetto pellicola	24
Selezione di uno stile pellicola.....	24
Specificare una combinazione di effetti	25
Salvataggio di una combinazione di effetti	25
Richiamo degli effetti preferiti.....	25
Ripristinare gli effetti obiettivo, gli effetti pellicola e lo stile pellicola	26
Regolazione dell'immagine durante la riproduzione e la stampa	27
Varie riproduzione – Menu diretto.....	27
Rotazione e regolazione della posizione dell'immagine	27
Ritaglio dell'immagine	27
Selezione della qualità di stampa	28
Regolazione della luminosità di un'immagine stampata	28
Menu IMPOSTAZIONI.....	29
Operazioni e opzioni nel menu IMPOSTAZIONI	29
Panoramica dell'app	31
Funzioni collegate all'app per smartphone	31
Installazione dell'app per smartphone	31
Sostituzione della batteria	32
Rimozione della batteria.....	32
Installazione di una batteria.....	32

Altre informazioni	33
Specifiche.....	33
Risoluzione dei problemi	34
IMPORTANTI NORME DI SICUREZZA	35
Cura semplice della fotocamera	35
DispositiviBluetooth®: Precauzioni	36

Rimuovere il foglio protettivo prima dell'uso.

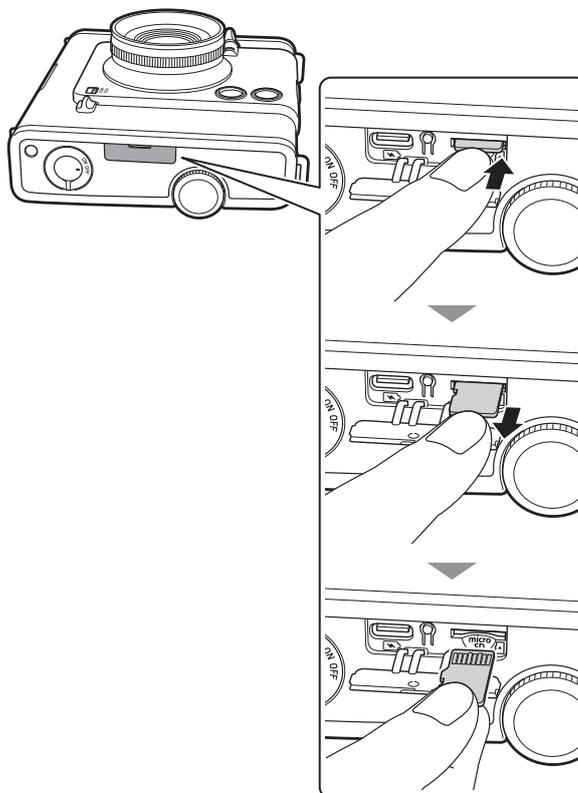


⚠ Attenzione quando si maneggia la cartuccia di pellicola instax™ WIDE instant

Non aprire il coperchio posteriore fino al completo utilizzo della pellicola; diversamente, la pellicola rimasta viene esposta alla luce e diventa bianca. La pellicola non può più essere utilizzata.

⚠ Rimozione di una scheda di memoria

Quando si rimuove una scheda di memoria, rilasciarla lentamente premendola con il dito in modo che non venga espulsa improvvisamente con forza dallo slot.



Licenze di Independent JPEG Group (IJG)

Questo software è basato in parte sul lavoro di Independent JPEG Group.

© 2025 FUJIFILM Corporation. Tutti i diritti riservati.

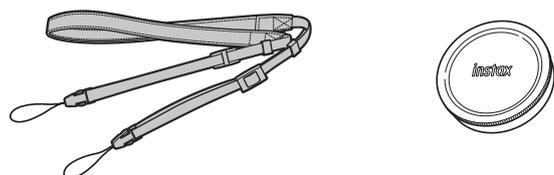
Preparazione per la fotocamera

Prima dell'uso

Prima di utilizzare la fotocamera, verificare di avere quanto segue:

Accessori in dotazione

- Cavo USB Tipo C (BO38A34001) (1)
- Guida per l'Utente (1)
- Tracolla (1)
- Copriobiettivo (1)



- Utilizzare la cinghia sulla spalla, non attorno al collo.
- Assicurarsi che la cinghia a tracolla non penda sopra lo slot di espulsione della pellicola.
- La batteria non è stata caricata completamente in fabbrica; assicurarsi di caricare la batteria prima di utilizzare la fotocamera.
- Cavo USB Tipo C dedicato per caricare la fotocamera.

Leggere 'IMPORTANTI NORME DI SICUREZZA' (p. 35) per le informazioni di sicurezza.

Note sullo smaltimento della fotocamera

Una batteria agli ioni di litio incorporata è utilizzata in questa fotocamera.

Quando si smaltisce la fotocamera, rispettare le norme locali e smaltirla correttamente.

Fare riferimento al foglio delle INFORMAZIONI DI CONTATTO in dotazione per i consigli sullo smaltimento.

Se il Paese o la regione non sono inclusi nel foglio, contattare il distributore locale.

ATTENZIONE

Non rimuovere la batteria incorporata da soli; farlo, potrebbe provocare lesioni.

Smaltimento di apparecchiature elettriche ed elettroniche in abitazioni private
Smaltimento di attrezzature elettriche ed elettroniche usate

 (applicabile nell'Unione Europea e in altri Paesi europei con sistemi di raccolta differenziata)

Questo simbolo sul prodotto, oppure nel manuale e nella garanzia e/o sulla confezione, indica che il prodotto non deve essere trattato come rifiuto domestico. Dovrà essere portato invece presso un punto di raccolta appropriato per il riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche.

Assicurandosi che questo prodotto sia smaltito correttamente si contribuirà a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e la salute umana, che potrebbero altrimenti essere causate da un inappropriato smaltimento del prodotto.

Il riciclaggio dei materiali aiuterà a conservare le risorse naturali. Per informazioni più dettagliate sul riciclaggio di questo prodotto, contattare l'ufficio locale competente, il servizio di smaltimento dei rifiuti domestici o il negozio presso il quale è stato acquistato il prodotto.

In Paesi al di fuori dell'UE: Se si desidera smaltire questo prodotto, contattare le autorità locali per conoscere il metodo di smaltimento corretto.



Questo simbolo sulle batterie o sugli accumulatori indica che tali batterie non dovrebbero essere trattate come rifiuti domestici.

Per i clienti in Turchia:

EEE conforme alla Direttiva.

Informazioni su questa fotocamera

Funzioni principali

- Grazie ai 10 effetti obiettivo e ai 10 effetti pellicola, nonché alla funzione di regolazione del grado degli effetti obiettivo e ai 6 stili pellicola, è possibile dare vita alla propria visione e al proprio stile. (*A gennaio 2025)
- È possibile scattare foto con il più grande obiettivo grandangolare nella storia di instax™. (*A gennaio 2025)
- È possibile scattare foto mentre si guarda il monitor LCD e salvarle nella memoria interna della fotocamera o su una scheda micro SD.
- È possibile stampare le immagini digitali e trasformarle in fotografie istantanee instax™.
- Un design classico con un tocco di autenticità.
- Funzionamento in stile analogico con ghiera obiettivo, ghiera pellicola, ghiera di controllo grado e manovella di stampa.
- Dispone di uno specchio selfie per scattare selfie in modo semplice.

Funzioni disponibili con l'app per smartphone

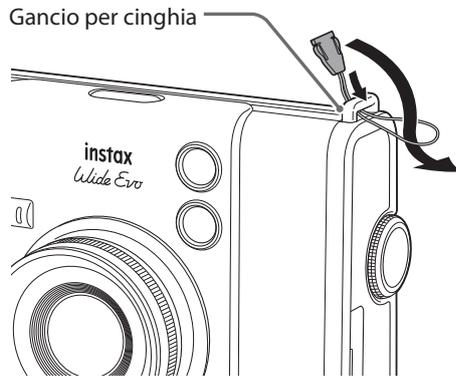
- **Stampa diretta**
È possibile trasferire una foto dallo smartphone alla fotocamera e stamparla con la funzione di stampa diretta instax™. Prima di stampare la foto, è possibile utilizzare l'app per smartphone per spostare, ruotare o ingrandire/ridurre la foto.
- **Ripresa remota**
Controllare l'otturatore della fotocamera con lo smartphone in modo semplice per momenti di ripresa a distanza.
- **SALVA LE IMMAGINI STAMPATE**
È possibile salvare le foto stampate scattate con la fotocamera mediante l'app per smartphone. È possibile aggiungere cornici instax™ alle foto e salvarle sullo smartphone.
- **Discover Feed**
[Discover Feed] nell'app mette in vetrina il proprio lavoro e quello di altri utenti. È anche possibile vedere gli effetti utilizzati.
- **Aggiungi ai preferiti**
È possibile aggiungere facilmente gli effetti di lavori stampati in passato o gli effetti utilizzati da altri utenti ai preferiti della fotocamera.

Preparazione per la fotocamera

Applicazione della cinghia a tracolla

Seguire i passaggi riportati di seguito per fissare la cinghia a tracolla al corpo della fotocamera.

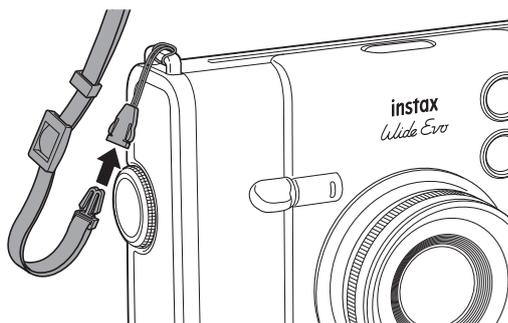
- 1** Inserire un'estremità della cinghia a tracolla attraverso il gancio per cinghia sulla fotocamera.



- 2** Fissare il corpo della cinghia a tracolla all'estremità della cinghia.

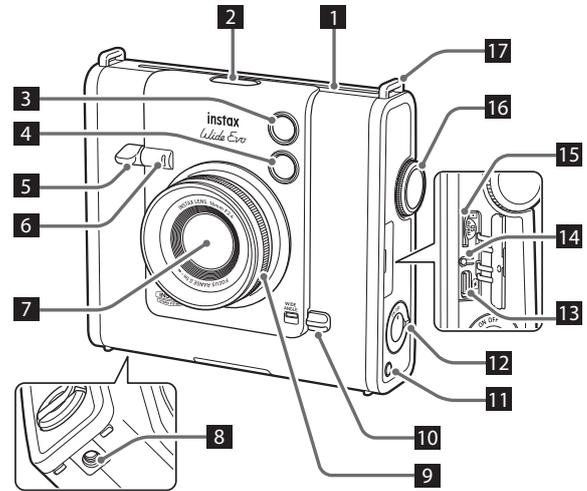


- 3** Fissare l'altra estremità nello stesso modo.

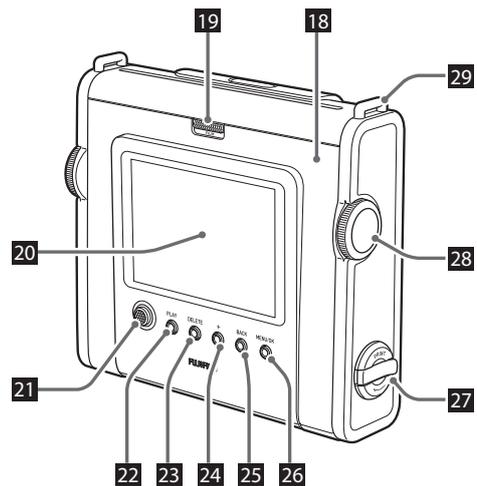


Nomenclatura delle parti

Parte anteriore



Parte posteriore



Preparazione per la fotocamera

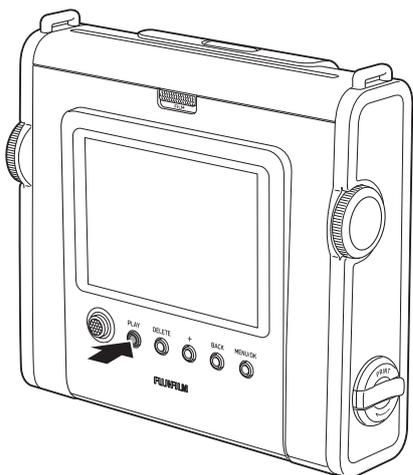
- 1** Slot di espulsione della pellicola
- 2** Pulsante stile pellicola
Consente di scorrere i sei stili di pellicola.
- 3** Flash
Il flash funziona in base all'impostazione. Il flash può anche essere disattivato.
- 4** Specchio selfie
È possibile vedersi nello specchio selfie per controllare la composizione della foto e assicurarsi di rientrare nell'inquadratura.
- 5** Leva di scatto
Premere la leva di scatto a metà corsa per mettere a fuoco il soggetto. Mantenendo premuta la leva di scatto a metà corsa, premerla a fondo per azionare l'otturatore della fotocamera e scattare una foto. Premere la leva di scatto in modalità di riproduzione per passare alla modalità di ripresa.
- 6** Spia dell'autoscatto / spia di ricarica
La spia dell'autoscatto / spia di ricarica lampeggia quando si scatta una foto con l'autoscatto. Si accende anche durante la ricarica e si spegne quando la ricarica è completa.
- 7** Obiettivo
- 8** Attacco per treppiedi
È possibile fissare un treppiede utilizzando questo foro filettato.
- 9** Ghiera di controllo grado effetto
Regola il grado dell'effetto obiettivo.
- 10** Interruttore GRANDANGOLO
Far scorrere l'interruttore verso l'alto per attivare la modalità grandangolo.
- 11** Pulsante di ripristino dell'effetto
Ripristina l'effetto obiettivo, l'effetto pellicola e lo stile pellicola selezionati ai valori predefiniti.
- 12** Interruttore di alimentazione
Accende o spegne l'alimentazione.
- 13** Porta USB Tipo C
Questa è la porta USB per ricaricare la fotocamera. La porta USB non può essere utilizzata per il trasferimento dei dati.
- 14** Pulsante ripristino
Se la fotocamera non funziona correttamente, premere questo pulsante per forzare lo spegnimento della fotocamera. Dopo aver premuto il pulsante di ripristino, spegnere e quindi riaccendere l'interruttore di alimentazione per riavviare la fotocamera. Non utilizzare il pulsante di ripristino mentre la fotocamera funziona normalmente. Ciò potrebbe causare la cancellazione dei dati delle foto.
- 15** Slot per scheda micro SD
Consente di inserire una scheda micro SD.
- 16** Ghiera obiettivo
Consente di scorrere i dieci effetti obiettivo.
- 17** Gancio per cinghia
Far passare il cavo sulla cinghia attraverso il gancio per cinghia per fissarla alla fotocamera.
- 18** Sportello pellicola
Quando si carica/scarica una cartuccia di pellicola, far scorrere il blocco sportello della pellicola per sbloccare lo sportello pellicola e sollevarlo per aprirlo. Non aprire lo sportello pellicola finché non si è esaurita completamente la pellicola.
- 19** Blocco sportello della pellicola
Far scorrere il blocco sportello della pellicola per sbloccare lo sportello pellicola in modo che possa essere sollevato e aperto.
- 20** Monitor LCD
È possibile vedere il soggetto da fotografare durante la ripresa e controllare le foto scattate sul monitor LCD. È inoltre possibile visualizzare e selezionare i menu sul monitor LCD.
- 21** Pulsante di selezione
Utilizzare il pulsante di selezione per selezionare le voci di menu e utilizzare le funzioni visualizzate sul monitor LCD.
- 22** Pulsante PLAY
Premere il pulsante PLAY per visualizzare le foto scattate sul monitor LCD. In modalità di ripresa, questo pulsante viene utilizzato per passare alla modalità di riproduzione.
- 23** Pulsante DELETE
Elimina l'immagine visualizzata sul monitor LCD.
- 24** Pulsante +(Funzione)
Premere il pulsante +(Funzione) in modalità di ripresa per controllare l'effetto corrente sul monitor LCD. È inoltre possibile salvare e richiamare gli effetti.
- 25** Pulsante BACK
Premere il pulsante BACK per tornare alla schermata precedente.
- 26** Pulsante MENU/OK
Durante la ripresa o la riproduzione, premere il pulsante MENU/OK per visualizzare il menu sul monitor LCD. Questo pulsante viene utilizzato anche per selezionare le voci di menu.
- 27** Manovella di stampa
Stampa l'immagine visualizzata sul monitor LCD.
- 28** Ghiera pellicola
Consente di scorrere i dieci effetti pellicola.
- 29** Gancio per cinghia
Far passare il cavo sulla cinghia attraverso il gancio per cinghia per fissarla alla fotocamera.

Preparazione per la fotocamera

Display schermo LCD

Quando la fotocamera viene accesa, sul monitor LCD appare la vista Live View. Ogni volta che si preme il pulsante PLAY, la schermata commuta tra la schermata di ripresa e la schermata di riproduzione.

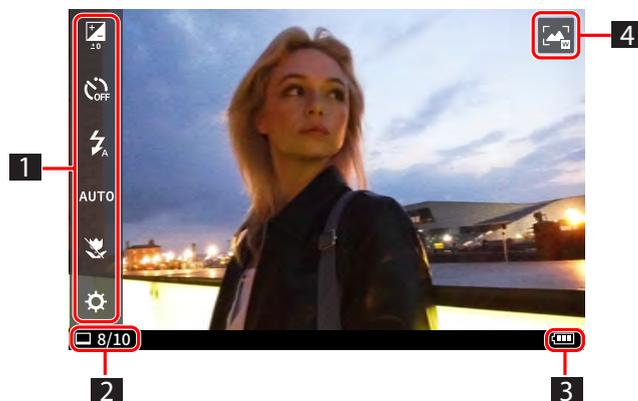
Premendo il pulsante MENU/OK viene visualizzato il **Menu diretto**. Il Menu diretto è un menu per effettuare regolazioni dell'immagine durante ripresa/riproduzione/stampa.



- Quando viene visualizzata la schermata di riproduzione, premendo la leva di scatto la schermata passa alla schermata di ripresa.

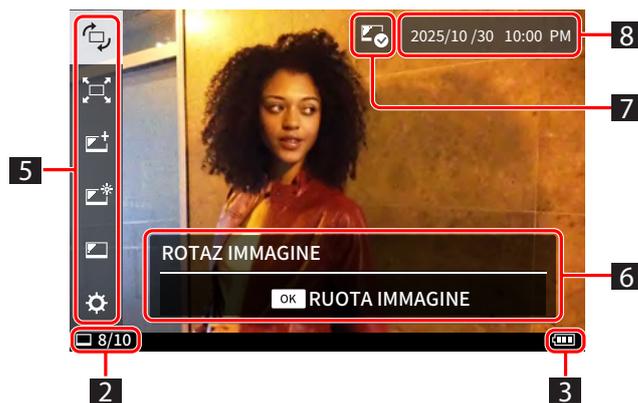
■ Schermata di ripresa

Il soggetto può essere controllato sul monitor LCD. Questo stato è chiamato **modalità di scatto**.



■ Schermata di riproduzione

Nella modalità di scatto, premendo il pulsante PLAY viene visualizzata l'immagine acquisita. Questo stato è chiamato **modalità di riproduzione**.



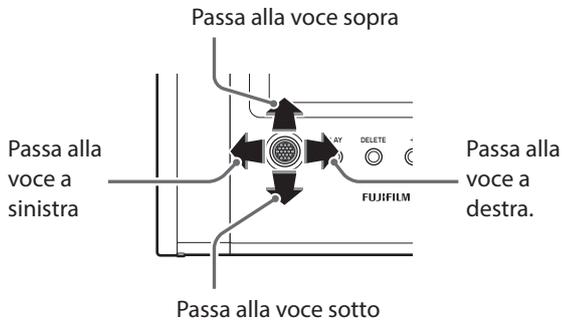
- 1** Menu diretto (in modalità di scatto)
Quando viene premuto il pulsante MENU/OK, questo appare sul lato sinistro del monitor LCD. È possibile impostare l'autoscatto, il flash, la regolazione della luminosità e altre impostazioni di ripresa.
- 2** Stampe rimanenti nella cartuccia
- 3** Livello della batteria
- 4** Modalità grandangolo
Questo contrassegno viene visualizzato in modalità grandangolo.
- 5** Menu diretto (in modalità di riproduzione)
Quando viene premuto il pulsante MENU/OK, questo appare sul lato sinistro del monitor LCD. L'orientamento dell'immagine, le dimensioni, la qualità, la luminosità e altre regolazioni dell'immagine possono essere eseguite durante la riproduzione/la stampa.
- 6** Guida di funzionamento
Su quest'area viene visualizzata la guida di funzionamento del menu diretto.
- 7** Riferimento stampato in precedenza
Questo riferimento appare su immagini stampate in precedenza.
- 8** Data e ora di ripresa

Preparazione per la fotocamera

Utilizzo dei pulsanti di selezione e MENU/OK

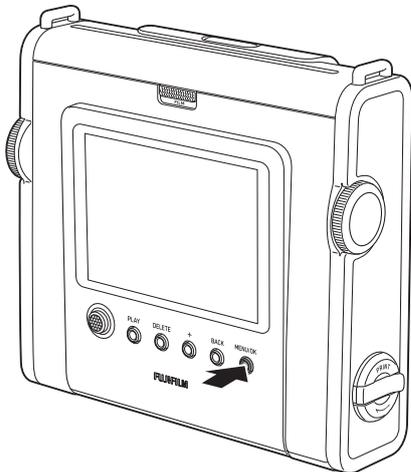
■ Pulsante di selezione

Seleziona una voce di menu.



■ Pulsante MENU/OK

Determina la voce di menu o la selezione.



Utilizzo di una scheda di memoria

La memoria interna della fotocamera può memorizzare circa 45 immagini fisse, ma è possibile memorizzare più immagini utilizzando una scheda di memoria.

Precauzioni relative alle schede di memoria

- Questa fotocamera è compatibile con schede micro SD e schede micro SDHC. L'utilizzo di altri tipi di schede di memoria potrebbe causare danni alla fotocamera.
- Le schede di memoria sono piccole e potrebbero essere accidentalmente ingerite da bambini piccoli. Tenerle fuori dalla portata dei bambini piccoli. Nel caso in cui un bambino ingerisca una scheda di memoria, consultare immediatamente un medico.
- **Non spegnere la fotocamera né rimuovere la scheda di memoria durante la formattazione o durante la registrazione/eliminazione dei dati. La scheda di memoria potrebbe essere danneggiata.**
- Non utilizzare o conservare le schede di memoria in un ambiente soggetto a forte elettricità statica o disturbi elettrici.
- L'inserimento di una scheda di memoria carica di elettricità statica nella fotocamera potrebbe causare il malfunzionamento della fotocamera. In tal caso, spegnere e riaccendere la fotocamera.
- Non trasportare una scheda di memoria nella tasca dei pantaloni. Quando ci si siede, una notevole forza potrebbe essere applicata alla scheda di memoria, il che potrebbe causarne la rottura.
- La scheda di memoria potrebbe diventare calda al tatto dopo un uso prolungato, ma non si tratta di un guasto.
- Non mettere etichette sulle schede di memoria. Se l'etichetta si stacca, ciò potrebbe causare il malfunzionamento della fotocamera.

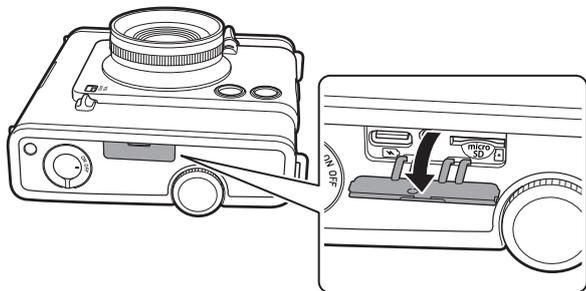
Precauzioni quando si utilizza una scheda di memoria in un PC

- Formattare sempre una scheda di memoria inutilizzata o una scheda di memoria utilizzata su un PC o un altro dispositivo prima di utilizzarla nella fotocamera.
- Quando una scheda di memoria è stata formattata nella fotocamera e utilizzata per la ripresa e la registrazione, vengono create automaticamente cartelle. Non utilizzare il PC per rinominare o eliminare cartelle o file sulla scheda di memoria. In caso contrario, la scheda di memoria potrebbe diventare inutilizzabile.
- Non utilizzare il PC per eliminare le immagini sulla scheda di memoria. Utilizzare sempre la fotocamera.
- Se si desidera modificare un file di immagine, copiare o spostare il file di immagine su un hard disk o un dispositivo simile e quindi modificare il file di immagine copiato o spostato.

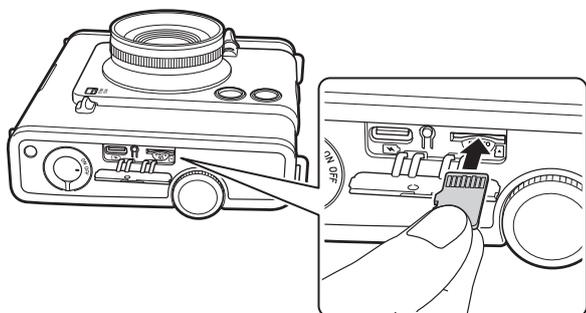
Preparazione per la fotocamera

Inserimento di una scheda di memoria

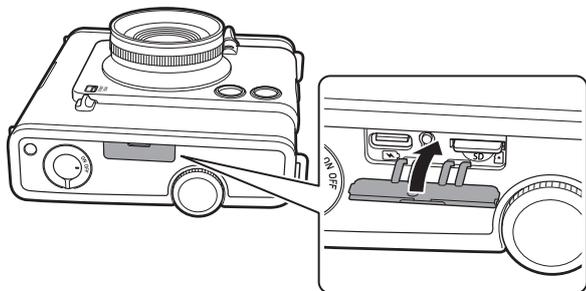
- 1 Aprire il coperchio dello slot per scheda.



- 2 Inserire fino in fondo la scheda di memoria nell'orientamento corretto, come illustrato, fino a sentire un "clic".

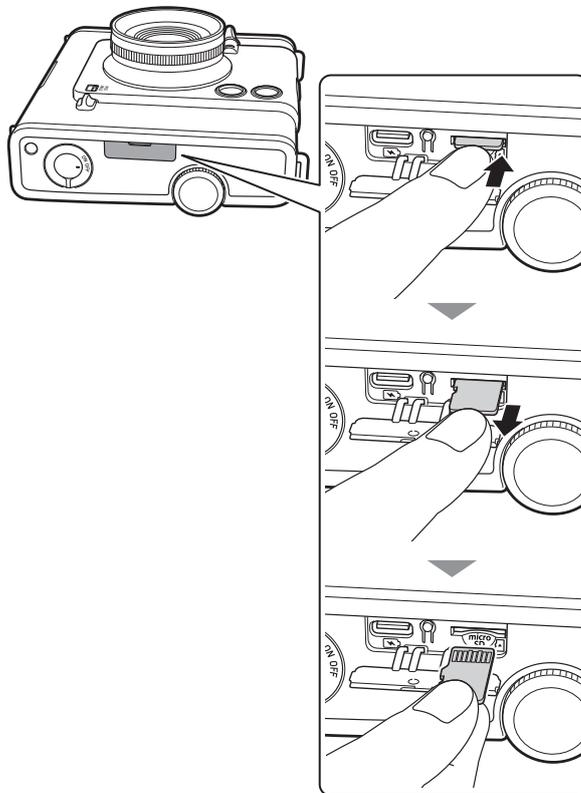


- 3 Chiudere il coperchio dello slot per scheda.



Rimozione di una scheda di memoria

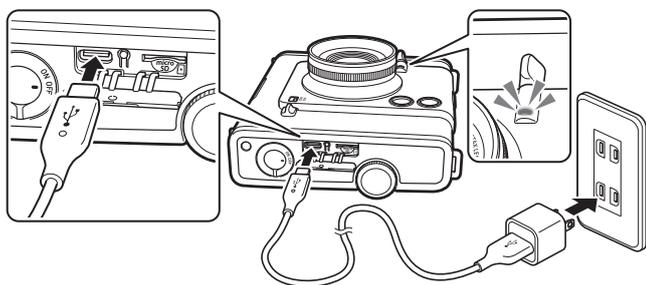
Quando si rimuove una scheda di memoria, premerla con il dito, quindi rilasciare lentamente la pressione sulla scheda per espellerla dallo slot scheda.



Se si rilascia improvvisamente il dito durante la rimozione della scheda di memoria, la scheda potrebbe fuoriuscire con forza. Rilasciare delicatamente il dito.

Preparazione per la fotocamera

Ricarica della batteria



Collegare la fotocamera utilizzando il cavo USB Tipo C in dotazione a un adattatore CA USB (in dotazione con lo smartphone), quindi collegare l'adattatore CA USB a una presa di corrente domestica.

- Il tempo di ricarica è di circa 2 o 3 ore.
- La potenza erogata dal caricabatteria deve essere compresa tra un minimo di 1,3 Watt richiesti dall'apparecchiatura radio e un massimo di 2,5 Watt per ottenere la massima velocità di carica.

Indicazione dello stato di ricarica quando la fotocamera è spenta

Durante la ricarica	La spia dell'autoscatto / di ricarica si accende.
Ricarica terminata	La spia dell'autoscatto / di ricarica si spegne.
Errore di ricarica	La spia dell'autoscatto / di ricarica lampeggia.

Ricarica da un PC:

- Collegare direttamente la fotocamera e il PC. Non collegare tramite un hub o una tastiera USB.
- Se il PC entra in modalità di sospensione durante la ricarica, la ricarica viene messa in pausa. Per continuare a caricare, uscire dalla modalità di sospensione e quindi ricollegare il cavo USB Tipo C.
- La batteria potrebbe non essere in grado di caricarsi a seconda delle specifiche, delle impostazioni o delle condizioni del PC.
- Cavo USB Tipo C dedicato per caricare la fotocamera.

Note

- La batteria non è stata caricata completamente in fabbrica; assicurarsi di caricare la batteria prima di utilizzare la fotocamera.
- Per le note sulla batteria, vedere 'Cura semplice della fotocamera' (p. 35)

Caricamento della cartuccia di pellicola instax™ WIDE

Attenzione

Non aprire lo sportello della pellicola fino al completo utilizzo della pellicola; diversamente, la pellicola rimasta verrà esposta e diventerà bianca e quindi non potrà più essere utilizzata.

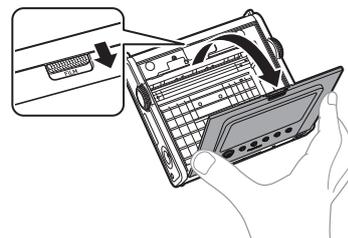
- Quando si carica la cartuccia di pellicola, non premere mai i due fori rettangolari presenti sul retro della cartuccia di pellicola.
- Non utilizzare mai una cartuccia di pellicola oltre la data di scadenza; diversamente, potrebbe danneggiare la fotocamera. Utilizzare solo FUJIFILM instax™ WIDE instant film. Non è possibile utilizzare le pellicole instax™ SQUARE e instax™ mini film.

Note relative alla cartuccia di pellicola

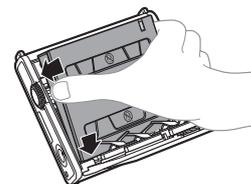
- Ciascuna cartuccia di pellicola FUJIFILM instax™ WIDE contiene una copertura protettiva nera e 10 fogli di pellicola.
- Non rimuovere la cartuccia di pellicola dalla confezione interna di alluminio finché non si è pronti a caricare la pellicola nella fotocamera.
- La copertura protettiva della pellicola viene espulsa automaticamente quando lo sportello della pellicola viene chiuso.

Per i dettagli, fare riferimento alle istruzioni e alle avvertenze sulla confezione di FUJIFILM instax™ WIDE instant film.

1 Far scorrere il blocco sportello della pellicola e aprire lo sportello pellicola.



2 Inserire la cartuccia di pellicola allineando i riferimenti gialli.

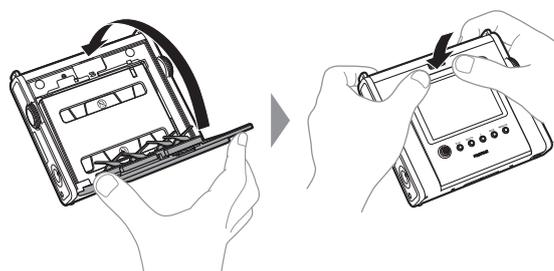


Nota

Assicurarsi di allineare i riferimenti gialli sulla fotocamera e sulla cartuccia di pellicola.

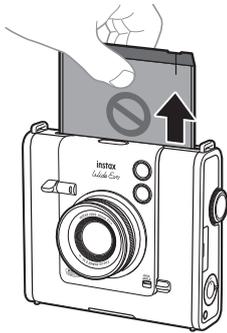
3 Chiudere lo sportello pellicola.

Chiudere lo sportello della pellicola, premendolo finché non si blocca.



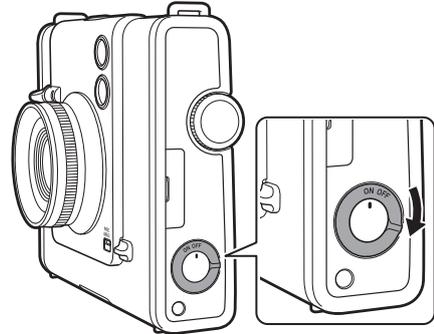
Preparazione per la fotocamera

- 4 Rimuovere il coperchio di protezione pellicola nero che viene espulso automaticamente.

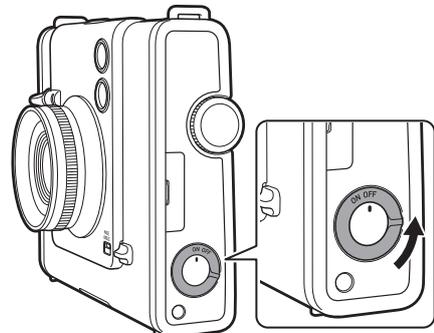


Accensione/spengimento dell'alimentazione

Per accendere la fotocamera, ruotare l'interruttore di alimentazione in senso orario.



Per spegnere la fotocamera, ruotare l'interruttore di alimentazione in senso antiorario.



- Se non si utilizza la fotocamera per un certo periodo di tempo, si spegnerà automaticamente. Se la fotocamera si spegne automaticamente, spegnere e riaccendere l'interruttore di alimentazione per attivare la fotocamera.

Come controllare il livello della batteria

Il livello della batteria viene visualizzato nella parte inferiore dello schermo LCD.

Display	Carica residua della batteria
	Carica residua della batteria sufficiente.
	Meno della metà di carica residua della batteria. Si consiglia di ricaricare la batteria.
	Batteria bassa. Ricaricare la batteria al più presto possibile.

- Quando la batteria è esaurita, appare un'icona al centro dello schermo LCD e l'alimentazione si spegne.

Preparazione per la fotocamera

Impostazione di lingua e data/ora

Quando si accende la fotocamera per la prima volta dopo l'acquisto, verrà richiesto di impostare la data e l'ora, nonché la lingua di propria scelta.

Questa impostazione può essere impostata in un secondo momento. Se si desidera impostare o reimpostare in un secondo momento, impostare da [言語/LANG.] e [DATA/ORA] nel menu IMPOSTAZIONI.

1 Accensione dell'alimentazione.

- Quando si accende la fotocamera per la prima volta dopo l'acquisto, apparirà la schermata di impostazione della lingua.

2 Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare la lingua che si desidera utilizzare, quindi premere il pulsante MENU/OK.

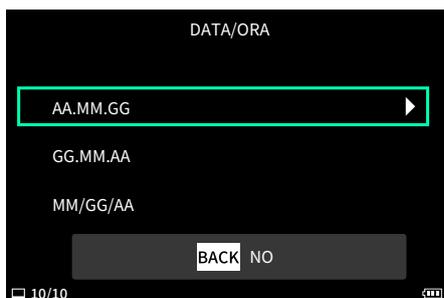
- [ENGLISH] è selezionato per impostazione predefinita.



- Premere e tenere premuto il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per passare alla pagina successiva.

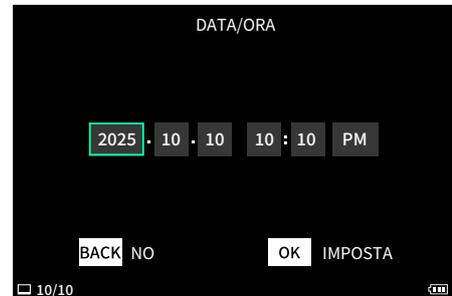


3 Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per impostare anno, mese e giorno in quest'ordine, quindi premere il pulsante MENU/OK.



4 Impostare anno, mese, giorno, ora e minuto, quindi premere il pulsante MENU/OK.

Spostare il pulsante di selezione a sinistra o a destra per selezionare la voce da impostare (anno, mese, giorno, ora, minuto), quindi spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare il numero da impostare.



5 Premere il pulsante MENU/OK.

Lingua e data/ora sono adesso impostate.

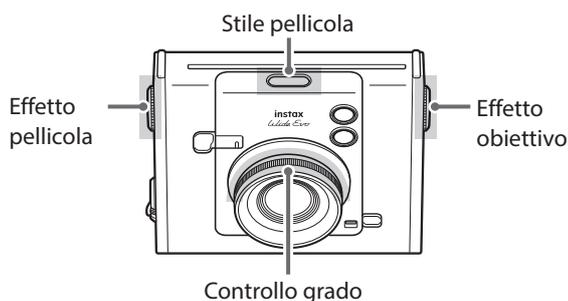
Operazioni di base – Ripresa/Riproduzione/Stampa

Ripresa di base

Scatto di foto

Questa sezione illustra le procedure di base per scattare foto.

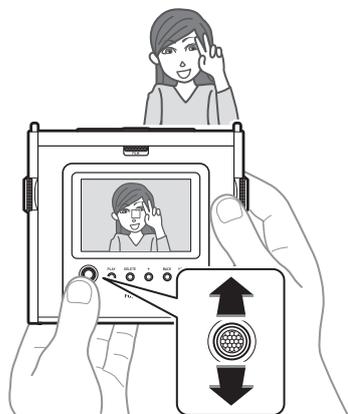
- 1 Accendere l'alimentazione.
- 2 Reggere la fotocamera.
- 3 Selezionare l'effetto desiderato come richiesto.



Per i dettagli su ciascun effetto, vedere 'Fotografia con effetti' (p. 23).

4 Comporre la foto.

Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per regolare la composizione. Spostare il pulsante di selezione in alto per ingrandire la scena o spostare il pulsante di selezione in basso per ridurre la scena.



- La funzione zoom non può essere utilizzata in modalità grandangolo.

5 Premere la leva di scatto a metà corsa per mettere a fuoco il soggetto.

Quando il soggetto è messo a fuoco:



Viene emesso un segnale acustico e un riquadro AF verde appare sullo schermo LCD.

Quando [RILEVAMENTO VOLTO] è attivato, appare un riquadro AF verde sul volto della persona quando la fotocamera ne riconosce il volto. Vedere 'Rendere più facile la messa a fuoco' (p. 22)

Quando il soggetto non è messo a fuoco:

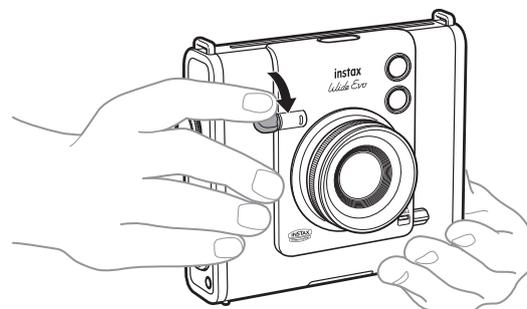


Un riquadro AF rosso appare sullo schermo LCD. Modificare la composizione o utilizzare il blocco AF/AE. Vedere 'Utilizzo del blocco AF/AE per scattare foto' (p. 15)

6 Tenere premuta a metà corsa la leva di scatto e quindi premerla in basso (fino in fondo)

L'otturatore viene rilasciato e la foto viene scattata.

Dopo aver scattato una foto, l'immagine viene salvata nella memoria interna o sulla scheda di memoria.



- Vedere 'Stampa delle foto' per la procedura di stampa delle foto scattate. (p. 18)

Operazioni di base – Ripresa/Riproduzione/Stampa

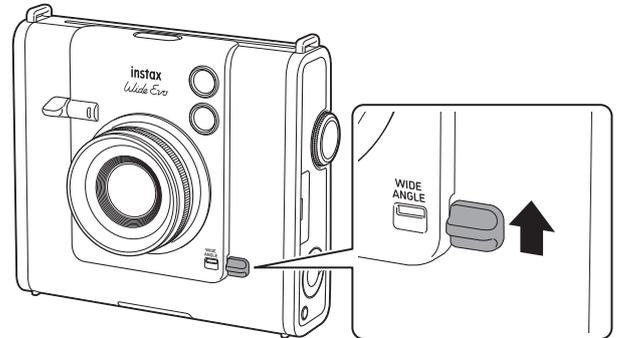
- Quando si scatta una foto, tenere le braccia strette contro il corpo e reggere saldamente la fotocamera con entrambe le mani.
- Fare attenzione a non toccare l'obiettivo della fotocamera quando si preme la leva di scatto.
- Quando si preme a fondo la leva di scatto, premerla delicatamente per evitare che la fotocamera si sposti e provochi la sfocatura della foto.
- Fare attenzione a non lasciare che le dita o la cinghia a tracolla coprano il flash o l'obiettivo.
- In condizioni di oscurità o contropuce, il flash potrebbe attivarsi quando la leva di scatto viene premuta fino in fondo. È possibile modificare le impostazioni del flash per evitare che il flash si attivi. (p. 21)

Precauzioni relative alla memoria interna

- Se la memoria interna è piena, l'otturatore non viene rilasciato e non sarà possibile scattare le foto. Eliminare immagini o utilizzare una scheda di memoria.
- In caso di malfunzionamento della fotocamera, le immagini nella memoria interna potrebbero essere danneggiate o perse.
- Si consiglia di copiare le immagini importanti su un altro supporto come backup.
- Se si invia la fotocamera per una riparazione, non possiamo garantire i dati nella memoria interna.
- Quando la fotocamera viene riparata, potrebbe essere necessario per noi controllare i dati nella memoria interna.

Scatto in modalità grandangolo

Per scattare in modalità grandangolo, far scorrere l'interruttore GRANDANGOLO verso l'alto.



Modalità normale



Modalità grandangolo

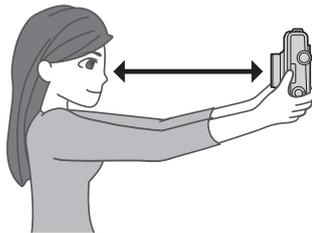
Operazioni di base – Ripresa/Riproduzione/Stampa

Riprendere un selfie

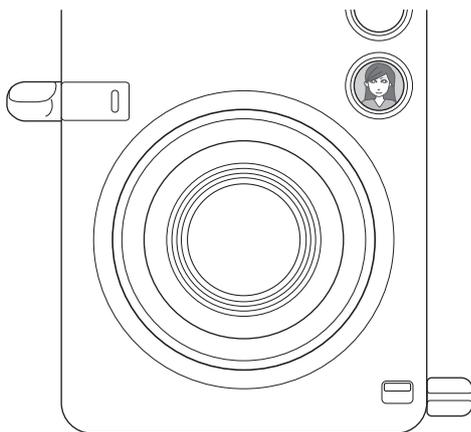
È possibile utilizzare lo specchio selfie per scattare un autoritratto.

- 1 Tenere la fotocamera saldamente in modo che il proprio viso arrivi a una distanza da 30 a 50 cm dall'estremità dell'obiettivo.**

- Reggere la fotocamera in modo sicuro, poiché è particolarmente soggetta a vibrazioni al buio.



- 2 Confermare la composizione utilizzando lo specchio selfie, quindi scattare una foto.**



• Non fissare il flash quando si scattano foto. Le immagini residue del flash potrebbero causare cecità temporanea.

Utilizzo del blocco AF/AE per scattare foto

Quando si scatta una foto, l'operazione di premere e tenere premuta la leva di scatto a metà corsa per bloccare la messa a fuoco viene denominata "Blocco AF", mentre quella di premere e tenere premuta la leva di scatto per bloccare la luminosità viene denominata "Blocco AE". Ciò è utile quando si desidera scattare una foto in cui il soggetto non si trova al centro dello schermo.

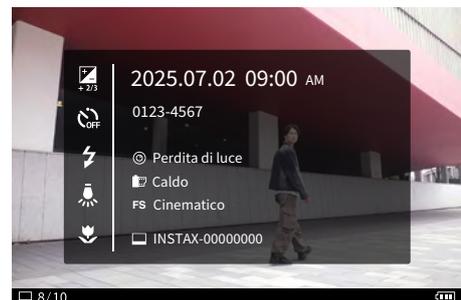
- 1 Premere la leva di scatto a metà corsa per mettere a fuoco il soggetto.**
Premere la leva di scatto a metà corsa per bloccare AF o AE.
- 2 Premere e tenere premuta la leva di scatto a metà corsa per cambiare la composizione.**
- 3 Premere fino in fondo la leva di scatto per scattare la foto.**

Si consiglia di utilizzare il blocco AE/AF quando si scattano foto con i seguenti soggetti, in quanto potrebbero essere difficili da mettere a fuoco:

- Oggetti lucidi, come specchi e carrozzerie di automobili
- Soggetti che si spostano ad alta velocità
- Soggetti sull'altro lato di un vetro
- Oggetti scuri, come capelli o pellicce, che assorbono la luce invece di rifletterla
- Oggetti non solidi, come fumo o fiamme
- Soggetti con poca differenza tra luce e buio (per esempio, una persona che indossa abiti dello stesso colore dello sfondo)
- Quando c'è una grande differenza di contrasto nel riquadro AF e il soggetto si trova in quell'area (per esempio, un soggetto posto davanti a uno sfondo ad alto contrasto)

Visualizzazione delle informazioni di ripresa

In modalità di scatto, premendo il pulsante BACK viene visualizzata la seguente schermata di informazioni sul monitor LCD. Per tornare alla schermata di ripresa, premere nuovamente il pulsante BACK.



Quando è inserita una scheda di memoria, viene visualizzato sulla schermata di visualizzazione informazioni.

Operazioni di base – Ripresa/Riproduzione/Stampa

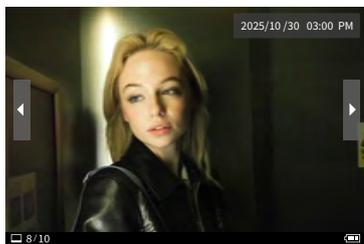
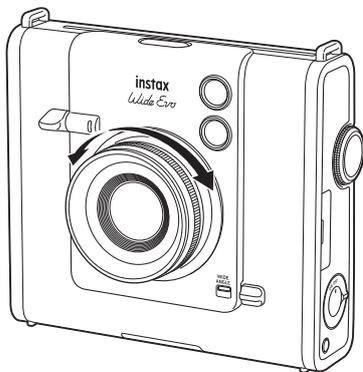
Visualizzazione delle immagini

È possibile riprodurre le immagini scattate sul monitor LCD.

- 1 Accendere l'alimentazione.**
- 2 Premere il pulsante PLAY.**
Viene visualizzata l'ultima foto scattata.
- 3 Spostare il pulsante di selezione a sinistra o a destra per selezionare l'immagine che si desidera visualizzare.**
 - Premere fino in fondo la leva di scatto o premere il pulsante PLAY per tornare alla schermata di ripresa.

■ Modifica del numero di fotogrammi visualizzati

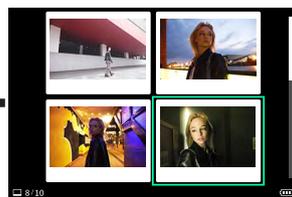
Quando viene visualizzata la schermata di riproduzione, ruotare la ghiera di controllo grado per cambiare il numero di immagini visualizzate.



Display a fotogramma singolo



Display a 9 fotogrammi



Display a 4 fotogrammi

Eliminazione di immagini

È possibile eliminare le immagini indesiderate. È inoltre possibile eliminare più immagini contemporaneamente.

Display a fotogramma singolo

- 1 Spostare il pulsante di selezione a sinistra o a destra per selezionare l'immagine da eliminare.**
- 2 Premere il pulsante DELETE.**
Appare il menu di eliminazione.



- 3 Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare [ELIMINA UN'IMMAGINE] e premere il pulsante MENU/OK.**
- 4 Premere il pulsante MENU/OK.**
L'immagine selezionata viene eliminata.
 - Per annullare l'eliminazione, premere il pulsante BACK.

Display a 4/9 fotogrammi

- 1 Spostare il pulsante di selezione in alto, in basso, verso sinistra o verso destra per selezionare l'immagine che si desidera eliminare.**

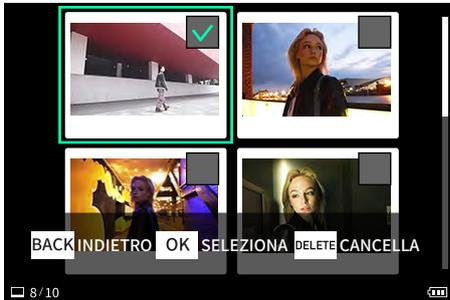


- 2 Premere il pulsante DELETE.**
Appare il menu di eliminazione.
- 3 Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare [ELIMINA UN'IMMAGINE] o [ELIMINA PIÙ IMMAGINI] e premere il pulsante MENU/OK.**

Operazioni di base – Ripresa/Riproduzione/Stampa

- 4** Se si seleziona [ELIMINA PIÙ IMMAGINI], spostare il pulsante di selezione in alto, in basso, a sinistra o a destra per selezionare le immagini da eliminare, quindi premere il pulsante MENU/OK.

Un riferimento ✓ appare sulle immagini selezionate.



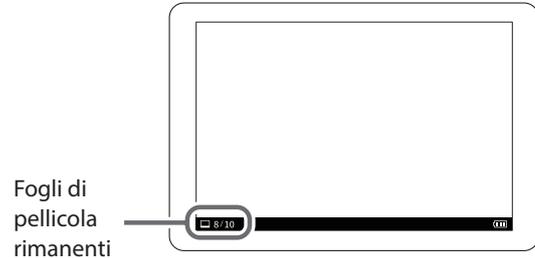
- 5** Dopo aver selezionato tutte le immagini da eliminare, premere il pulsante DELETE.

Le immagini selezionate saranno eliminate.

- Per annullare l'eliminazione, premere il pulsante BACK.

Indicatore di pellicola rimanente

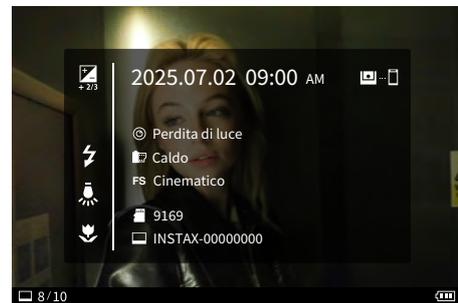
Il numero di fogli di pellicola rimanenti è indicato nella parte inferiore dello schermo.



- Per dettagli sulla gestione della pellicola, vedere le istruzioni di FUJIFILM instax™ WIDE instant film.
- La pellicola si sviluppa in circa 90 secondi (il tempo varia in base alla temperatura).

Visualizzazione delle informazioni di ripresa

In modalità di riproduzione, premendo il pulsante BACK viene visualizzata la seguente schermata di informazioni sul monitor LCD. Per tornare alla schermata originale, premere nuovamente il pulsante BACK.



Quando è inserita una scheda di memoria,  viene visualizzato sulla schermata di visualizzazione informazioni.

Operazioni di base – Ripresa/Riproduzione/Stampa

Stampa delle foto

È possibile stampare le foto. La rotazione dell'immagine, lo zoom, la qualità e la luminosità possono essere regolati prima della stampa.

1 Premere il pulsante PLAY.

La fotocamera passa alla modalità di riproduzione.



2 Spostare il pulsante di selezione verso sinistra o verso destra per scegliere la foto da stampare.



3 Ruotare, ingrandire o ridurre, regolare la qualità e la luminosità dell'immagine secondo necessità

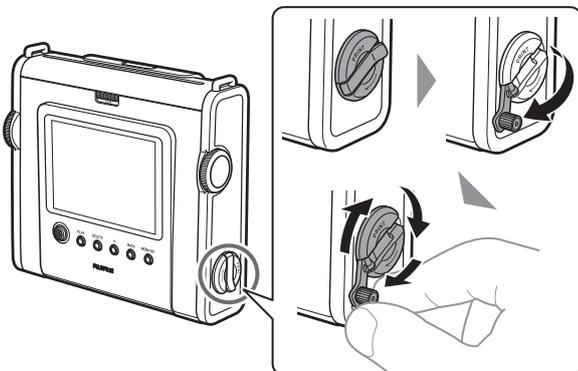
Premere il pulsante MENU/OK per visualizzare il menu IMPOSTAZIONI. Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare una voce e premere il pulsante MENU/OK per confermare.



Per ulteriori informazioni, vedere 'Varie riproduzione – Menu diretto'. (p. 27)

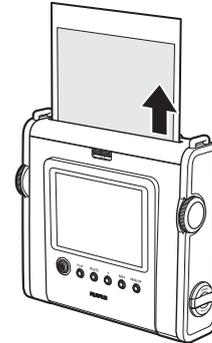
4 Sollevare la leva sulla manovella di stampa e ruotarla in senso orario per stampare.

La scala sull'indicatore di stampa sul lato destro del monitor LCD sale con il movimento della manovella di stampa. Quando raggiunge la parte superiore, inizia la stampa.



- Se la manovella di stampa viene ruotata in senso antiorario prima che la scala raggiunga la parte superiore, la stampa può essere annullata.
- Se la manovella non viene ruotata fino a quando la scala non ha raggiunto la parte superiore, la scala scende.

5 Dopo che il suono dell'espulsione della pellicola si interrompe, afferrare l'estremità della pellicola espulsa e rimuoverla.



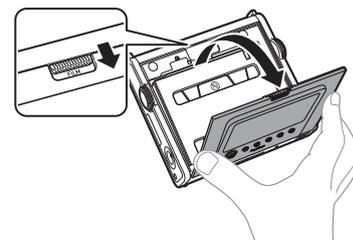
- Il riferimento  viene visualizzato sull'immagine stampata.
- È inoltre possibile stampare dal menu diretto.

• Fare attenzione a non lasciare che le dita o la cinghia della fotocamera si incastrino nello slot di espulsione della pellicola.

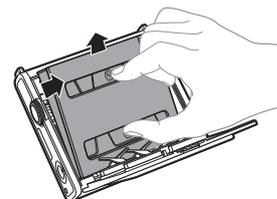
- Grazie all'associazione con un'app per smartphone, è anche possibile aggiungere diverse cornici alle foto. Per ulteriori informazioni, visitare il sito web instax™. https://instax.com/wide_evo/

Scaricamento della cartuccia di pellicola instax™ WIDE

1 Far scorrere il blocco sportello della pellicola e aprire lo sportello pellicola.



2 Afferrare i fori rettangolari sulla cartuccia di pellicola, quindi estrarre la cartuccia di pellicola dalla fotocamera.



Dati acquisiti

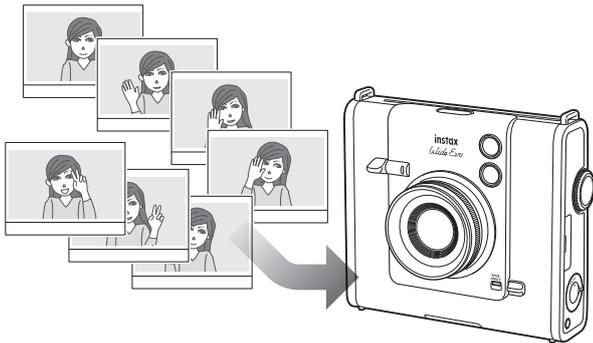
Dove sono salvate le immagini

La posizione in cui le immagini vengono salvate dipende dal fatto che la scheda di memoria è inserita o meno.

Quando non è inserita una scheda di memoria

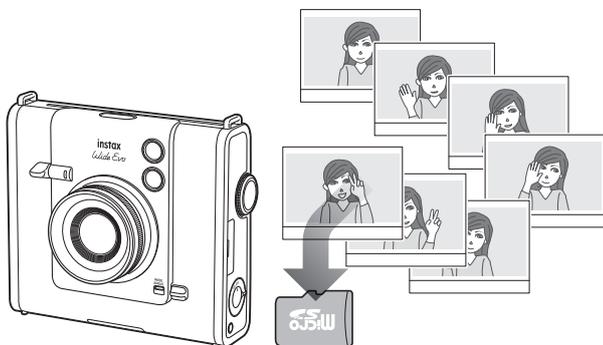
Se si scatta senza inserire una scheda di memoria, i dati di ripresa verranno salvati nella memoria interna della fotocamera.

- Essere consapevoli del numero massimo di immagini registrabili nella memoria interna.



Quando è inserita una scheda di memoria

Quando è inserita una scheda di memoria, i dati vengono salvati sulla scheda di memoria e non sono salvati nella memoria interna della fotocamera.



- Le immagini memorizzate nella memoria interna della fotocamera o su una scheda microSD non vengono eliminate automaticamente. Quando la memoria delle immagini è piena, eliminarle.

Numero di immagini salvate

Il numero di immagini che è possibile salvare è mostrato di seguito.

Numero di immagini possibili

	Memoria interna	Quando è inserita una scheda di memoria
Immagini diverse dalla modalità grandangolo	2560 × 1920 pixel Circa 45 immagini	2560 × 1920 pixel Circa 850 immagini per 1 GB
Immagini in modalità grandangolo		4608 × 3456 pixel Circa 280 immagini per 1 GB

Funzionamento avanzato – Ripresa

Varie scatto — Menu diretto

Premere il pulsante MENU/OK sulla schermata di ripresa per visualizzare il menu diretto e cambiare i seguenti metodi di ripresa.

Regolare la luminosità di un'immagine

Regolare la luminosità dell'immagine. Usare questa funzione quando il soggetto è troppo luminoso o troppo scuro, o quando il contrasto (differenza tra chiaro e scuro) tra il soggetto e lo sfondo è eccessivo.

- 1 **Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare [☒].**

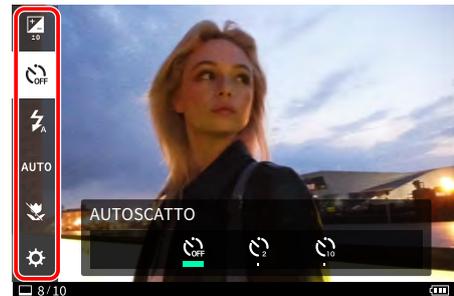


- 2 **Spostare il pulsante di selezione a sinistra o a destra per correggere l'esposizione.**
 - Spostare il pulsante di selezione verso destra per correggere l'esposizione verso il lato + per schiarire l'intera immagine.
 - Spostare il pulsante di selezione verso sinistra per regolare l'esposizione verso il lato - per scurire l'intera immagine.
- 3 **Premere la leva di scatto fino in fondo.**

Utilizzo dell'autoscatto per scattare foto

Utilizzare questa funzione per scattare una foto di gruppo che comprenda il fotografo o per evitare che la fotocamera si sposti mentre si preme la leva di scatto.

- 1 **Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare [☒].**



- 2 **Spostare il pulsante di selezione a sinistra o a destra per selezionare [☒₂] o [☒₁₀].**

• Se non si desidera impostare un autoscatto, selezionare [☒_{OFF}].

- 3 **Premere la leva di scatto fino in fondo.**

Il conto alla rovescia inizia.

Quando [☒₂] è selezionato:

Quando si preme la leva di scatto, la spia dell'autoscatto lampeggia.

Quando [☒₁₀] è selezionato:

Quando si preme la leva di scatto, la spia dell'autoscatto si accende e inizia a lampeggiare per due secondi prima di scattare la foto.

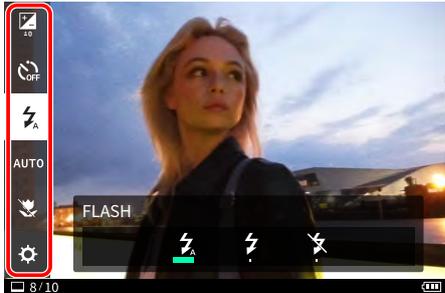
Per annullare l'autoscatto a metà corsa, premere il pulsante BACK.

Funzionamento avanzato – Ripresa

Scatto di foto con il flash

Utilizzare il flash quando si scattano foto di notte o in una stanza buia. È inoltre possibile impostare la fotocamera in modo che il flash non si attivi.

- 1 **Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare [⚡].**



- 2 **Spostare il pulsante di selezione a sinistra o a destra per selezionare l'impostazione del flash.**

- Per ulteriori informazioni sulle impostazioni del flash, vedere "Tipi di flash".

- 3 **Premere la leva di scatto fino in fondo.**

Il flash si attiva quando viene scattata una foto.

■ Tipi di flash

⚡ AUTO FLASH

Il flash si attiva automaticamente quando l'ambiente circostante è buio. Questa impostazione si applica alla maggior parte delle situazioni.

⚡ FORCED FLASH

Il flash si attiva indipendentemente dalla luminosità dell'ambiente circostante. Utilizzare questa impostazione quando il soggetto è scuro a causa del controluce.

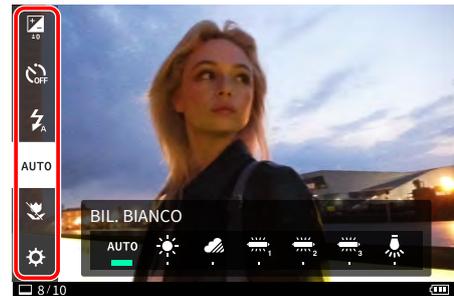
✖ SUPPRESSED FLASH

Il flash non si attiva automaticamente nemmeno quando l'ambiente circostante è buio. Questa impostazione è adatta per la ripresa in luoghi in cui è proibita la fotografia con flash. Quando si riprende in luoghi bui senza utilizzare il flash, si consiglia di stabilizzare la fotocamera su un tavolo o una superficie simile.

Corrispondenza della sorgente luminosa quando si scattano foto

Impostando il bilanciamento del bianco in modo che corrisponda alla sorgente luminosa, come la luce solare o la luce artificiale, è possibile riprendere con colori più vicini alla vita reale.

- 1 **Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare [AUTO].**



- 2 **Spostare il pulsante di selezione a sinistra o a destra per selezionare una delle impostazioni.**

- Per i dettagli sull'impostazione del bilanciamento del bianco, vedere "Tipi di bilanciamento del bianco".

- 3 **Premere la leva di scatto fino in fondo.**

■ Tipi di bilanciamento del bianco

AUTO AUTO

La fotocamera imposta automaticamente il bilanciamento del bianco. AUTO è consigliato per la ripresa normale.

☀ FINE

Per la ripresa all'aperto in buone condizioni meteorologiche.

☁ SHADE

Per la ripresa in giornate nuvolose o all'ombra.

💡₁ FLUORESCENT LIGHT-1

Per la ripresa con illuminazione a fluorescenza luce diurna.

💡₂ FLUORESCENT LIGHT-2

Per la ripresa con illuminazione a fluorescenza bianca luce diurna.

💡₃ FLUORESCENT LIGHT-3

Per la ripresa con illuminazione a fluorescenza bianca.

💡 INCANDESCENT

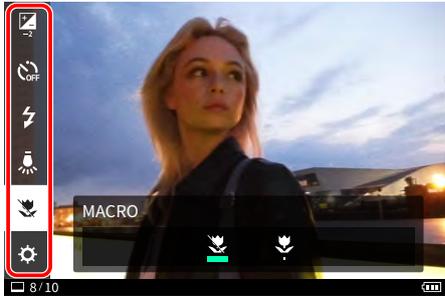
Per la ripresa con lampadine e lampade a incandescenza.

Funzionamento avanzato – Ripresa

Scatto di foto macro

Utilizzare la ripresa macro quando si desidera avvicinarsi al soggetto.

- 1 Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare [🌿].



- 2 Spostare il pulsante di selezione a sinistra o a destra per selezionare [🌿].
- 3 Premere la leva di scatto fino in fondo. Viene eseguita la ripresa macro.

Per annullare la modalità macro, selezionare [🌿].

Rendere più facile la messa a fuoco

Utilizzare il menu IMPOSTAZIONI per cambiare il rilevamento volto e le impostazioni Illuminatore AF.

- 1 Premere il pulsante MENU/OK. Appare il menu diretto.



- 2 Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare [⚙️], quindi premere il pulsante MENU/OK. Viene visualizzato il menu IMPOSTAZIONI.



- 3 Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare la voce che si desidera impostare.
 - Per i dettagli su ciascuna voce, vedere 'Voci del menu IMPOSTAZIONI'.
- 4 Cambiare le impostazioni.
- 5 Premere il pulsante MENU/OK. Le impostazioni sono applicate e la fotocamera ritorna alla schermata di ripresa.

■ Voci del menu IMPOSTAZIONI

RILEVAMENTO VOLTO

Quando [RILEVAMENTO VOLTO] è attivato, la fotocamera rileva il volto della persona e regola la messa a fuoco e la luminosità sul volto anziché sullo sfondo per far risaltare maggiormente la persona.

ILLUMIN. AF

Quando è impostato su ON, ILLUMIN. AF si illumina dal momento in cui la leva di scatto viene premuta a metà corsa fino a quando il soggetto non è messo a fuoco, rendendo più facile la messa a fuoco su un soggetto scuro.

- A seconda della scena, potrebbe essere difficile mettere a fuoco il soggetto anche quando ILLUMIN. AF è attivato.
- ILLUMIN. AF potrebbe non essere pienamente efficace quando si riprende vicino al soggetto.
- Non utilizzare il flash dell'ILLUMIN. AF vicino a occhi umani.

Fotografia con effetti

Aggiunta di effetti alle foto

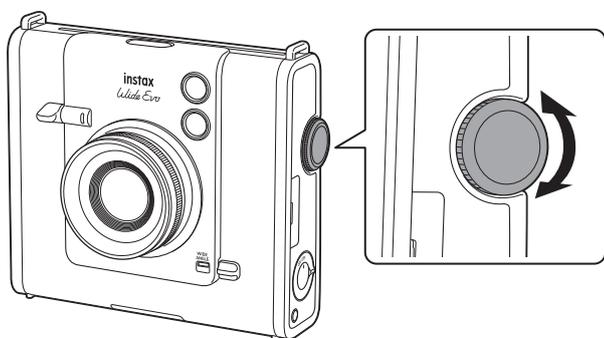
La fotocamera offre tre effetti: effetti obiettivo, effetti pellicola e stili pellicola.

È anche possibile premere il pulsante + (Funzione) per richiamare gli effetti obiettivo, gli effetti pellicola e gli stili pellicola preferiti registrati.

Selezione degli effetti obiettivo

Seguire i passaggi riportati di seguito per selezionare il tipo di effetto obiettivo da applicare.

- 1 Visualizzare la schermata di ripresa.
- 2 Ruotare la ghiera obiettivo per selezionare il tipo di effetto obiettivo.



La seguente guida viene visualizzata a sinistra dello schermo.



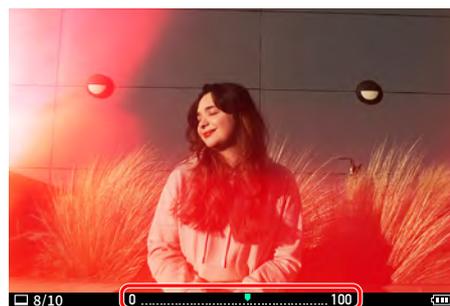
- Per annullare l'effetto obiettivo impostato, selezionare [Normale] dai tipi di effetti obiettivo.
- Premere il pulsante di ripristino dell'effetto per annullare l'effetto obiettivo, l'effetto pellicola e lo stile pellicola impostati.

Regolazione del grado dell'effetto obiettivo

È possibile regolare il livello dell'effetto obiettivo.

- 1 Visualizzare la schermata di ripresa.
- 2 Ruotare la ghiera obiettivo per selezionare il tipo di effetto obiettivo.
- 3 Ruotare la ghiera di controllo grado per regolare il grado dell'effetto obiettivo.

Impostare il grado desiderato mentre si visualizza lo schermo.



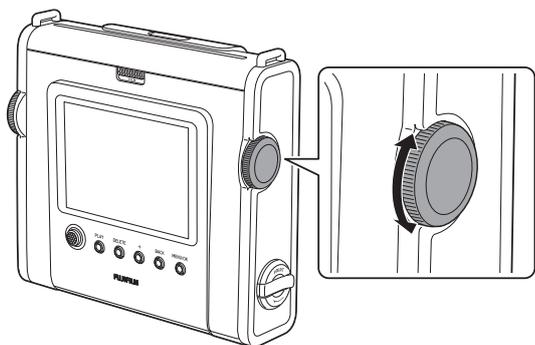
Livello di regolazione grado

Fotografia con effetti

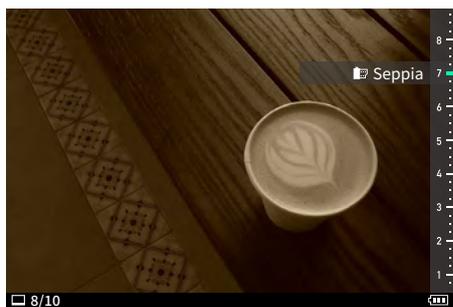
Selezione di un effetto pellicola

Seguire i passaggi di seguito per selezionare il tipo di effetto pellicola.

- 1 Visualizzare la schermata di ripresa.
- 2 Ruotare la ghiera pellicola per selezionare il tipo di effetto pellicola.



La seguente guida viene visualizzata a destra dello schermo.



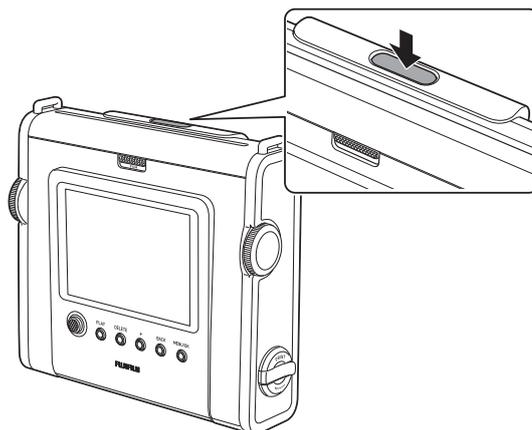
- Per annullare l'effetto pellicola impostato, selezionare [Normale] dai tipi di effetti pellicola.
- Premere il pulsante di ripristino dell'effetto per annullare l'effetto obiettivo, l'effetto pellicola e lo stile pellicola impostati.

Selezione di uno stile pellicola

Seguire i passaggi di seguito per selezionare il tipo di stile pellicola.

- 1 Visualizzare la schermata di ripresa.
- 2 Premere più volte il pulsante stile pellicola per selezionare il tipo di stile pellicola.

Quando è selezionato uno stile pellicola, il LED sul pulsante stile pellicola si illumina. (Quando [LED STILE FILM] nel menu IMPOSTAZIONI è impostato su [ON])



Viene visualizzata la seguente guida.



- Per annullare l'effetto pellicola impostato, selezionare [OFF] dai tipi di stili pellicola.
- Premere il pulsante di ripristino dell'effetto per annullare l'effetto obiettivo, l'effetto pellicola e lo stile pellicola impostati.

Fotografia con effetti

Specificare una combinazione di effetti

È possibile registrare una combinazione di effetti preferiti. È possibile richiamare una combinazione di effetti registrati premendo il pulsante + (Funzione).

Salvataggio di una combinazione di effetti

- 1 Visualizzare la schermata di ripresa.
- 2 Ruotare la ghiera obiettivo per selezionare il tipo di effetto obiettivo.
- 3 Ruotare la ghiera pellicola per selezionare il tipo di effetto pellicola.
- 4 Premere più volte il pulsante stile pellicola per selezionare il tipo di stile pellicola.
- 5 Premere il pulsante + (Funzione).
- 6 Premere il pulsante MENU/OK.
- 7 Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare da [Preferiti [1]] a [Preferiti [10]].

Possono essere registrate fino a dieci combinazioni di effetti.



- 8 Premere il pulsante MENU/OK.
L'effetto viene registrato.

Richiamo degli effetti preferiti

- 1 Visualizzare la schermata di ripresa.
- 2 Premere il pulsante + (Funzione) due volte.
- 3 Spostare il pulsante di selezione a sinistra o a destra per selezionare da [Preferiti [1]] a [Preferiti [10]].
L'effetto viene applicato.

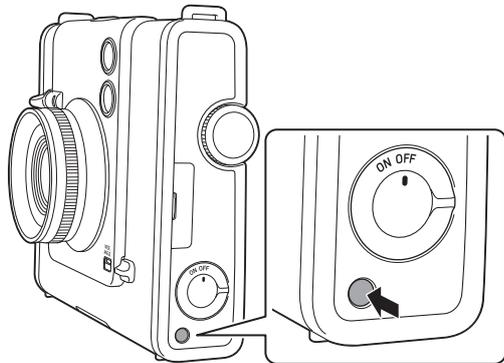


Fotografia con effetti

Ripristinare gli effetti obiettivo, gli effetti pellicola e lo stile pellicola

Ripristinare le impostazioni degli effetti obiettivo, degli effetti pellicola e dello stile pellicola alla normalità.

- 1 Premere il pulsante di ripristino dell'effetto.



- 2 Premere il pulsante MENU/OK.
L'effetto e lo stile regolati vengono ripristinati.



Regolazione dell'immagine durante la riproduzione e la stampa

Varie riproduzione – Menu diretto

Premere il pulsante MENU/OK sulla schermata di riproduzione per visualizzare il menu diretto e cambiare i seguenti metodi di riproduzione/stampa.

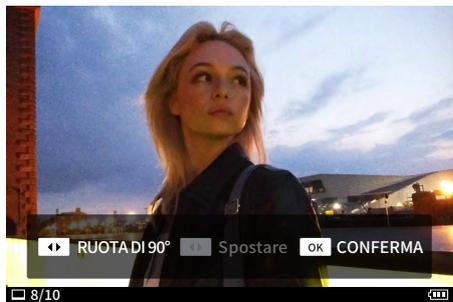
Per informazioni su come visualizzare la schermata di riproduzione, vedere pagina 16.

Rotazione e regolazione della posizione dell'immagine

- 1 Spostare il pulsante di selezione a sinistra o a destra per scegliere la foto che si desidera visualizzare.
- 2 Premere il pulsante MENU/OK.
Appare il menu diretto.
- 3 Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare [RUOTA].



- 4 Premere il pulsante MENU/OK.
Viene visualizzata la guida di rotazione immagine.



- 5 Spostare il pulsante di selezione a sinistra o a destra per selezionare l'orientamento immagine.
- 6 Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso alla posizione immagine.
• Le immagini ingrandite non possono essere riposizionate.
- 7 Premere il pulsante MENU/OK.
Viene visualizzata l'immagine regolata.

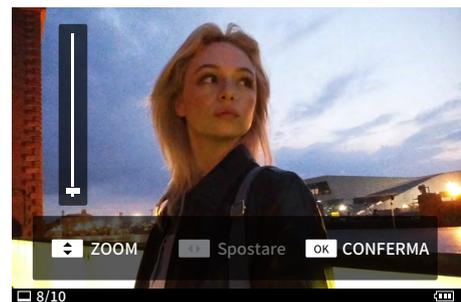
Ritaglio dell'immagine

È possibile ritagliare le immagini.

- 1 Spostare il pulsante di selezione a sinistra o a destra per scegliere la foto che si desidera visualizzare.
- 2 Premere il pulsante MENU/OK.
Appare il menu diretto.
- 3 Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare [ZOOM].



- 4 Premere il pulsante MENU/OK.
Viene visualizzata la guida zoom/spostamento.



- 5 Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per regolare le dimensioni dell'immagine.
- 6 Spostare il pulsante di selezione a sinistra o a destra per selezionare la regolazione della posizione dell'immagine.
- 7 Premere il pulsante MENU/OK.
Viene visualizzata l'immagine regolata.

Regolazione dell'immagine durante la riproduzione e la stampa

Selezione della qualità di stampa

È possibile selezionare la qualità di stampa durante la stampa.

- 1** Spostare il pulsante di selezione a sinistra o a destra per scegliere la foto che si desidera visualizzare.
- 2** Premere il pulsante MENU/OK.
Appare il menu diretto.
- 3** Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare [☀️+].



- 4** Premere il pulsante MENU/OK.
Viene visualizzata la guida modalità qualità di stampa.
- 5** Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare la modalità qualità di stampa.
Impostare su [Modalità instax-Natural] per la qualità regolare o su [Modalità instax-Rich] per una rappresentazione più ricca del colore (impostazione predefinita di fabbrica).
- 6** Premere il pulsante MENU/OK.
Viene visualizzata la schermata originale.

Regolazione della luminosità di un'immagine stampata

È possibile regolare la luminosità dell'immagine durante la stampa.

- 1** Spostare il pulsante di selezione a sinistra o a destra per scegliere la foto che si desidera visualizzare.
- 2** Premere il pulsante MENU/OK.
Appare il menu diretto.
- 3** Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare [☀️*].



- 4** Premere il pulsante MENU/OK.
Viene visualizzata la guida della luminosità di stampa.
- 5** Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare la luminosità di stampa.
Impostare [×1 (standard)], [×1,5 (semiluminoso)] o [×2,0 (luminoso)].
- 6** Premere il pulsante MENU/OK.
Viene visualizzata la schermata originale.

Menu IMPOSTAZIONI

Operazioni e opzioni nel menu IMPOSTAZIONI

È possibile modificare varie impostazioni dal menu IMPOSTAZIONI.

1 Premere il pulsante MENU/OK.

Appare il menu diretto.



2 Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare [⚙️], quindi premere il pulsante MENU/OK.

Il menu di ripresa viene visualizzato durante la ripresa e il menu IMPOSTAZIONI durante la riproduzione.



3 Spostare il pulsante di selezione verso l'alto o verso il basso per selezionare la voce.

• Per ulteriori informazioni su ciascuna voce, vedere 'Opzioni del menu IMPOSTAZIONI nella modalità di scatto' e 'Opzioni del menu IMPOSTAZIONI nella modalità di riproduzione' seguenti.

4 Cambiare le impostazioni.

5 Premere il pulsante MENU/OK.

Le impostazioni sono applicate e la fotocamera ritorna alla schermata originale.

■ Opzioni del menu IMPOSTAZIONI nella modalità di scatto

RILEVAMENTO VOLTO

Quando [RILEVAMENTO VOLTO] è attivato, la fotocamera rileva il volto della persona e regola la messa a fuoco e la luminosità sul volto anziché sullo sfondo per far risaltare maggiormente la persona.

ILLUMIN. AF

Quando è impostato su ON, ILLUMIN. AF si illumina dal momento in cui la leva di scatto viene premuta a metà corsa fino a quando il soggetto non è messo a fuoco, rendendo più facile la messa a fuoco su un soggetto scuro.

MODALITÀ QUALITÀ DI STAMPA

Impostare su [Modalità instax-Natural] per colori naturali o su [Modalità instax-Rich] per colori più ricchi e più saturi (impostazione predefinita di fabbrica).

LUMINOSITÀ DI STAMPA

Impostare [×1 (standard)], [×1,5 (semiluminoso)] o [×2,0 (luminoso)].

INFORMAZIONI

Visualizza il numero di serie della fotocamera.

DATA/ORA

Imposta la data e l'ora.

言語/LANG.

Imposta la lingua visualizzata sullo schermo LCD.

IMPOST SUONO

Imposta il volume del suono di funzionamento, il volume dell'otturatore e il suono di avvio.

Se si desidera disattivare il suono, impostarlo su [OFF].

TRASFERIMENTO AUTOMATICO IMMAGINE

Imposta se eseguire o meno il trasferimento automatico.

SPEGN. AUTOM.

Imposta il tempo di spegnimento automatico quando la fotocamera non viene utilizzata.

LED STILE FILM

Quando è impostato su [ON], il LED sul pulsante Stile pellicola si accende mentre è selezionato uno stile pellicola.

RIPRIST.

Ripristina le impostazioni ai valori predefiniti di fabbrica.

La data e l'ora impostate in DATA/ORA non verranno ripristinate.

FORMATTA

Inizializza la memoria interna della fotocamera o una scheda di memoria inserita nello slot per schede. Tutte le immagini memorizzate verranno eliminate.

AGGIORN FIRMWARE

Aggiorna il firmware.

Per i dettagli sull'aggiornamento, vedere 'Aggiornamento del firmware' (p. 30)

■ Opzioni del menu IMPOSTAZIONI nella modalità di riproduzione

TRASFERISCI IMMAGINE

È possibile inviare le immagini stampate con la fotocamera all'app per smartphone per salvarle come immagini con cornice instax™ sullo smartphone.

COPIA

Copia le immagini dalla memoria interna alla scheda di memoria o dalla scheda di memoria alla memoria interna.

Seguire i passaggi riportati di seguito.

1. Selezionare [COPIA] dal menu IMPOSTAZIONI.

2. Selezionare la sorgente e la destinazione della copia e premere il pulsante MENU/OK.

3. Selezionare [IMMAGINE], [PIÙ IMMAGINI] o [TUTTE LE IMMAGINI] e premere il pulsante MENU/OK.

Se si seleziona [IMMAGINE], viene avviata la copia.

Menu IMPOSTAZIONI

Se si seleziona [TUTTE LE IMMAGINI], premere il pulsante MENU/OK per avviare la copia.

Se si seleziona [PIÙ IMMAGINI], spostare il pulsante di selezione in alto, in basso, a sinistra o a destra per selezionare le immagini da copiare, quindi premere il pulsante + (Funzione) per avviare la copia.

ELIMINA TUTTE LE IMMAGINI

Cancella contemporaneamente tutte le immagini nella memoria interna o nella scheda di memoria inserita nello slot per schede.

INFORMAZIONI

Visualizza il numero di serie della fotocamera.

DATA/ORA

Imposta la data e l'ora.

言語/LANG.

Imposta la lingua visualizzata sullo schermo LCD.

IMPOST SUONO

Imposta il volume del suono di funzionamento, il volume dell'otturatore e il suono di avvio.

Se si desidera disattivare il suono, impostare questa opzione su [OFF].

TRASFERIMENTO AUTOMATICO IMMAGINE

Imposta se eseguire o meno il trasferimento automatico.

SPEGN. AUTOM.

Imposta il tempo di spegnimento automatico della fotocamera quando non è in uso.

LED STILE FILM

Quando è impostato su [ON], il LED sul pulsante Stile pellicola si accende mentre è selezionato uno stile pellicola.

RIPRIST.

Ripristina le impostazioni ai valori predefiniti di fabbrica.

La data e l'ora impostate in DATA/ORA non verranno ripristinate.

FORMATTA

Inizializza la memoria interna della fotocamera o una scheda di memoria inserita nello slot per schede. Tutte le immagini memorizzate verranno eliminate.

AGGIORN FIRMWARE

Aggiorna il firmware.

Per i dettagli sull'aggiornamento, vedere 'Aggiornamento del firmware' (p. 30)

■ Aggiornamento del firmware

Esistono due modi per aggiornare il firmware; quando si esegue l'aggiornamento tramite PC, preparare in anticipo la scheda di memoria.

● Uso dell'app per smartphone "instax WIDE Evo™"

1. Avviare l'app per smartphone "instax WIDE Evo™".
2. Toccare [AGGIORN FIRMWARE] nel menu Impostazioni.
3. Toccare [OK].
4. Seguire le istruzioni su schermo.

● Aggiornamento dalla fotocamera

1. Scaricare il firmware più recente (FPUPDATE.DAT) dal sito web FUJIFILM utilizzando un PC o un altro dispositivo, quindi copiarlo nella directory principale della scheda di memoria.
2. Inserire la scheda di memoria con il firmware copiato nello slot per scheda della fotocamera.
3. Selezionare [AGGIORN FIRMWARE] nel menu IMPOSTAZIONI.
4. Seguire le istruzioni su schermo.

Panoramica dell'app

Funzioni collegate all'app per smartphone

Le seguenti funzioni sono disponibili quando si è collegati con l'app per smartphone "instax WIDE Evo™".



● Stampa diretta

È possibile trasferire una foto dallo smartphone alla fotocamera e stamparla con la funzione di stampa diretta instax™. Prima di stampare la foto, è possibile utilizzare l'app per smartphone per spostare, ruotare o ingrandire/ridurre la foto.

● Ripresa remota

Controllare l'otturatore della fotocamera con lo smartphone in modo semplice per momenti di ripresa a distanza.

● SALVA LE IMMAGINI STAMPATE

È possibile salvare le foto stampate scattate con la fotocamera mediante l'app per smartphone. È possibile aggiungere cornici instax™ alle foto e salvarle sullo smartphone.

● Discover Feed

[Discover Feed] nell'app mette in vetrina il proprio lavoro e quello di altri utenti. È anche possibile vedere gli effetti utilizzati.

● Aggiungi ai preferiti

È possibile aggiungere facilmente gli effetti di lavori stampati in passato o gli effetti utilizzati da altri utenti nei preferiti della fotocamera.

Installazione dell'app per smartphone

Installare l'app per smartphone "instax WIDE Evo™" prima di utilizzare la fotocamera.

- Se si utilizza uno smartphone con sistema operativo Android, cercare l'app per smartphone "instax WIDE Evo™" in Google Play Store e installarla.
*Requisiti per gli smartphone con sistema operativo Android: vers. Android 10,0 o successiva con Google Play Store installato
- Se si utilizza uno smartphone con sistema operativo iOS, cercare l'app per smartphone "instax WIDE Evo™" nell'App Store e installarla.
*Requisiti per gli smartphone con sistema operativo iOS: vers. iOS 16,0 o successiva
- Anche se è stata scaricata l'app e lo smartphone soddisfa i requisiti sopra indicati, potrebbe non essere possibile utilizzare l'app per smartphone instax WIDE Evo™. Questo dipende dal modello di smartphone.

Visitare il sito per lo scaricamento dell'app instax WIDE Evo™ per le informazioni più recenti sui requisiti di sistema.

● Effettuare la scansione per scaricare l'app per smartphone instax WIDE Evo™



iOS



Sistema operativo Android

Il testo del codice QR è un marchio registrato di Denso Wave Incorporated.

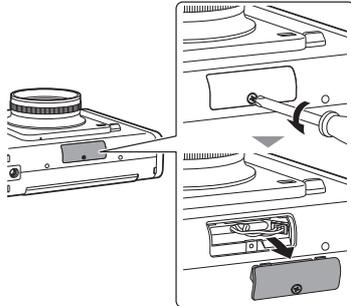
- 1 Aprire l'app "instax WIDE Evo™".
- 2 Leggere i termini di utilizzo e toccare [Accetto].
- 3 Selezionare la propria regione, quindi toccare [OK].
Se si utilizza la fotocamera in Europa, selezionare [Europa].
- 4 Toccare [Prossimo].
- 5 Leggere l'informativa sulla privacy e toccare [Accetto e acconsento alla raccolta del log], quindi toccare [Prossimo].
- 6 Toccare [Andare alle impostazioni della connessione Bluetooth].
- 7 Toccare [CONSENTI].
- 8 Quando una fotocamera viene rilevata, toccare [Collega].
Se vengono rilevate più fotocamere, selezionare la fotocamera da collegare dall'elenco.
L'identificatore della fotocamera (nome dispositivo) si trova nella parte inferiore della fotocamera.
- 9 Immettere il numero di serie della fotocamera, quindi toccare [Collega].
- 10 Toccare [Prossimo].
- 11 Viene visualizzata la guida di avvio rapido. Leggere le istruzioni e toccare [Prossimo].

Sostituzione della batteria

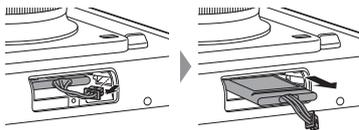
Rimozione della batteria

Smaltire la batteria secondo le istruzioni del centro di riciclaggio rifiuti e delle autorità locali.

- 1 Rimuovere il coperchio inferiore con un cacciavite (venduto separatamente).

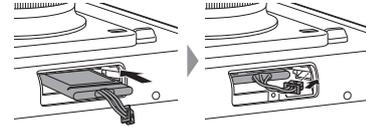


- 2 Estrarre il cablaggio, rimuovere il connettore ed estrarre la batteria.

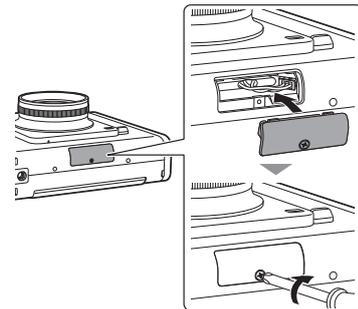


Installazione di una batteria

- 1 Inserire la batteria sostitutiva nella fotocamera e collegare il connettore.



- 2 Posizionare il coperchio sulla fotocamera e fissarlo con la vite.



- Per informazioni su come ottenere batterie sostitutive, contattare il centro assistenza elencato sul foglio separato.
- La batteria è un prodotto dedicato per "instax WIDE Evo™".

Altre informazioni

Specifiche

■ Funzione fotocamera

Sensore d'immagine	CMOS da 1/3 di pollice con filtro colori primari
Numero di pixel registrati	<ul style="list-style-type: none">• 4.608 × 3.456 (interruttore GRANDANGOLO ON e scheda Micro SD inserita)• 2.560 × 1.920 (Altri)
Supporti di memorizzazione	Memoria interna, scheda di memoria microSD/microSDHC
Capacità di memorizzazione	Circa 45 immagini nella memoria interna, interruttore GRANDANGOLO ON: circa 280 immagini interruttore GRANDANGOLO OFF: circa 850 immagini per 1 GB nella scheda di memoria microSD/microSDHC
Metodo di registrazione	Exif Ver 2.3 conforme DCF
Lunghezza focale	f = 16 mm (equivalente a pellicola 35 mm)
Diaframma	F2.4
Messa a fuoco automatica	AF singolo, AF con riconoscimento del volto (ON/OFF) (con luce ausiliaria)
Distanza di ripresa	Da 10 cm a ∞
Tempo di posa	Da 1/4 secondo a 1/8000 di secondo (commutazione automatica)
Sensibilità di ripresa	Da ISO100 a 1600 (commutazione automatica)
Controllo esposizione	Programma AE
Compensazione esposizione	Da -2,0 EV a +2,0 EV (in incrementi di 1/3 EV)
Metodo di misurazione esposimetrica	Misurazione esposimetrica separata TTL 256, misurazione esposimetrica multipla
Bilanciamento del bianco	Auto, Fine, Ombra, Fluorescenza 1, Fluorescenza 2, Fluorescenza 3, Incandescenza
Flash	AUTO FLASH/FORCED FLASH/SUPPRESSED FLASH Campo di ripresa con flash: da 30 cm a 1,5 m circa
Autoscatto	Circa 2 secondi/circa 10 secondi
Effetti immagine	10 effetti obiettivo con funzioni di controllo del grado, 10 effetti pellicola e 6 stili pellicola

■ Funzione di stampa

Conteggio pixel di esposizione	1600 × 1260 punti (800 × 1260 punti quando si stampa dall'app per smartphone)
Risoluzione di esposizione	25 punti/mm × 12,5 punti/mm (635 × 318 dpi, 40 × 80 µm dot pitch) 12,5 punti/mm quando si stampa dall'app per smartphone (318 dpi, 80 µm dot pitch)
Gradazione di esposizione	Gradazione RGB di 256 colori
Interfaccia	Conformità standard: Bluetooth Ver. 5.1
Formato dell'immagine stampabile	Dalla memoria interna della fotocamera o dalla scheda microSD/microSDHC: immagini JPEG scattate con questa fotocamera Da uno smartphone: JPEG, PNG, HEIF
Tempo di emissione stampa	Circa 16 secondi
Funzione di stampa	Le immagini sulla memoria interna e le immagini sulla scheda di memoria possono essere stampate

■ Altro

Funzioni collegate all'app per smartphone	Funzione di stampa dell'immagine da smartphone, funzione di ripresa remota, funzione di trasferimento immagine stampata, funzione aggiornamento firmware
Monitor LCD	Monitor LCD a colori TFT da 3,5 pollici Conteggio pixel: circa 460.000 punti
Interfaccia esterna	Porta USB Tipo C (solo per la ricarica)
Alimentazione	Batteria agli ioni di litio (tipo interno)
Numero possibile di immagini stampate	Circa 100 (con carica completa) Il numero di stampe dipende dalle condizioni di utilizzo.
Tempo di ricarica	Da 2 a 3 ore circa Il tempo di carica dipende dalla temperatura.
Dimensioni dell'unità principale	138,7 mm × 125 mm × 62,8 mm (escluse le parti sporgenti)
Peso dell'unità principale	Circa 490 g (Cartuccia pellicola, supporto di registrazione e copriobiettivo non inclusi.)
Ambiente operativo	Temperatura: da 5 °C a 40 °C Umidità: da 20% a 80% (senza condensa)
Pellicola utilizzata	FUJIFILM instant film "instax™ WIDE" (venduta separatamente)

*Le specifiche di cui sopra sono soggette a variazioni per migliorare le prestazioni.

Altre informazioni

Risoluzione dei problemi

Controllare le seguenti voci prima di considerare il problema come un malfunzionamento. Se il problema persiste anche dopo l'intervento, contattare il centro di assistenza FUJIFILM per la riparazione nel proprio Paese o visitare il sito web riportato di seguito:

FUJIFILM website: <https://www.fujifilm.com/>

Se si verifica il seguente problema...

Problema	Possibili cause e soluzioni
Non riesco ad accendere la fotocamera.	La batteria potrebbe essere scarica. Caricare la fotocamera.
La batteria si esaurisce rapidamente.	Se si utilizza la fotocamera in un ambiente molto freddo, la batteria si scaricherà rapidamente. Tenere la fotocamera calda prima della ripresa.
La fotocamera si spegne durante l'uso.	Il livello della batteria potrebbe essere basso. Caricare la fotocamera.
La ricarica non si avvia.	<ul style="list-style-type: none"> Assicurarsi che la spina dell'adattatore di alimentazione USB sia correttamente connessa alla presa di corrente. Spegnere la fotocamera durante la ricarica. Se l'alimentazione è accesa, la fotocamera non si carica.
La carica richiede troppo tempo.	A basse temperature, la ricarica potrebbe richiedere più tempo.
La spia autoscatto lampeggia durante la carica.	Caricare la batteria in un intervallo di temperatura da +5 °C a +40 °C. Se non è possibile caricare la batteria entro questo intervallo, contattare il nostro centro di assistenza.
Non riesco a scattare foto quando premo la leva di scatto.	<ul style="list-style-type: none"> Assicurarsi che l'alimentazione sia accesa. Se il livello della batteria è basso, caricare la fotocamera. Se la memoria interna o la scheda di memoria sono piene, inserire una nuova scheda di memoria o eliminare le immagini non necessarie. Utilizzare una scheda di memoria formattata con questa unità. Se la superficie di contatto della scheda di memoria (parte dorata) è sporca, pulirla con un panno morbido e asciutto. La scheda di memoria potrebbe essere rotta. Inserire una nuova scheda di memoria.
Non riesco a mettere a fuoco la fotocamera.	Utilizzare il blocco AF/AE per riprendere soggetti difficili da mettere a fuoco.

Problema	Possibili cause e soluzioni
Il flash non si attiva.	Verificare che l'impostazione flash soppresso non sia stata selezionata. Selezionare un'impostazione diversa da quella di flash soppresso.
Anche se il flash si è attivato, l'immagine è scura.	<ul style="list-style-type: none"> Verificare di non essere troppo lontani dal soggetto. Scattare all'interno della gamma del flash. Da 30 cm a 1,5 m circa. Tenere la fotocamera correttamente in modo da non ostruire il flash con le dita.
L'immagine è sfocata.	<ul style="list-style-type: none"> Se l'obiettivo è sporco, per esempio con ditate, pulire l'obiettivo. Assicurarsi che il riquadro AF sia verde prima di scattare una foto.
La fotocamera non funziona correttamente.	<ul style="list-style-type: none"> Potrebbe esserci un malfunzionamento temporaneo. Premere il pulsante di ripristino. Se il problema persiste, contattare il nostro centro di assistenza per la riparazione. La batteria potrebbe essere scarica. Caricare la fotocamera.
La cartuccia di pellicola non si carica o non si carica correttamente.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare FUJIFILM instant film "instax™ WIDE" (non è possibile utilizzare altre pellicole). Allineare il riferimento giallo sulla cartuccia pellicola con il riferimento di allineamento giallo sul corpo della fotocamera per caricare la pellicola.
La pellicola non si scarica.	<ul style="list-style-type: none"> La pellicola potrebbe essere disallineata a causa di impatti come vibrazioni o cadute. Caricare una nuova cartuccia di pellicola. Se la pellicola è inceppata, spegnere la fotocamera e riaccenderla. Se il problema persiste, rimuovere la pellicola inceppata e quindi caricare un nuova cartuccia di pellicola.
Alcune o tutte le stampe finite sono bianche.	Non aprire lo sportello pellicola fino a quando tutti i fogli della pellicola non sono stati utilizzati. La pellicola non esposta verrà esposta prematuramente se lo sportello viene aperto. La pellicola precocemente esposta sarà bianca e senza immagini.
La stampa non è uniforme.	<ul style="list-style-type: none"> Non scuotere, incurvare, piegare o reggere la stampa immediatamente dopo essere stata stampata. Non ostruire lo slot di espulsione della pellicola.
La fotocamera non funziona correttamente e non può essere spenta.	Premere il pulsante di ripristino accanto allo slot per scheda Micro SD per spegnere l'alimentazione. (p. 5)

IMPORTANTI NORME DI SICUREZZA

Questo prodotto è stato progettato pensando alla sicurezza e anche per fornire un servizio sicuro se gestito correttamente e in conformità a quanto indicato nella Guida per l'Utente e nelle istruzioni in essa fornite. È importante che il prodotto e la pellicola instax™ WIDE siano trattati correttamente e utilizzati solo per stampare foto come descritto nella Guida per l'Utente e nelle istruzioni della pellicola instax™ WIDE. Per un impiego facile e sicuro, seguire quanto indicato nella Guida per l'Utente.

⚠ AVVERTENZA

Questo simbolo indica un pericolo che potrebbe provocare lesioni o la morte. Seguire queste istruzioni.

⚠ AVVERTENZA

⚠ Se si verifica una delle seguenti situazioni, scollegare immediatamente il cavo USB Tipo C in dotazione, spegnere la fotocamera ed evitare di utilizzarla:

- La fotocamera si surriscalda, emette fumo, ha un odore di bruciato o sembra anomala in altro modo.
- La fotocamera viene fatta cadere in acqua o corpi estranei, come acqua o metallo, finiscono all'interno della fotocamera.

⚠ Dato che la batteria è integrata all'interno della fotocamera, non esporla al calore, non gettarla nel fuoco, non farla cadere né urtarla. Farlo potrebbe causare l'esplosione della fotocamera.

⚠ AVVERTENZA

⚠ Non tentare mai di smontare questo prodotto. Ciò potrebbe provocare lesioni.

⚠ Se qualcosa non va con la fotocamera, non provare mai a ripararla da soli. Ciò potrebbe provocare lesioni.

⚠ Se il prodotto cade o viene danneggiato, mostrando le parti interne, non toccarlo. Contattare il rivenditore FUJIFILM locale.

⚠ Non toccare i componenti o le parti sporgenti all'interno del coperchio posteriore. Ciò potrebbe provocare lesioni.

⚠ Non bagnare mai questo prodotto, né maneggiarlo con le mani bagnate. In caso contrario, si potrebbero provocare scosse elettriche.

⚠ Scollegare immediatamente il cavo USB Tipo C in dotazione quando la batteria è completamente carica.

⚠ Tenere fuori dalla portata dei bambini piccoli. Questo prodotto può provocare lesioni se lasciato nelle mani di un bambino.

⚠ Non coprire e non avvolgere la fotocamera o l'adattatore di alimentazione CA in un panno o in una coperta. Ciò può provocare accumulo di calore con conseguente deformazione della struttura esterna o provocare un incendio.



Il marchio "CE" certifica che questo prodotto soddisfa i requisiti dell'UE (Unione Europea) per quanto riguarda la sicurezza, la salute pubblica, l'ambiente e la tutela dei consumatori. ("CE" è l'abbreviazione di Conformità Europea.)

Con la presente, FUJIFILM dichiara che il tipo di apparecchiatura radio FI028 è conforme alla Direttiva 2014/53/UE. Per ulteriori informazioni, accedere al sito web riportato di seguito. https://instax.com/support/declaration/#wide_evo

Cura semplice della fotocamera

■ Cura della fotocamera

1. Non aprire lo sportello pellicola fino al completo utilizzo della pellicola; diversamente, la pellicola rimasta viene esposta alla luce e diventa bianca e non può più essere utilizzata.
2. La fotocamera è un oggetto fragile. Non esporla ad acqua, sabbia o materiali ruvidi e non lasciarla cadere.
3. Non utilizzare una cinghia adatta ai telefoni cellulari o ad altri prodotti elettronici simili. Queste cinghie sono di solito troppo deboli per reggere la fotocamera in modo sicuro. Per motivi di sicurezza, utilizzare solo cinghie progettate per la fotocamera e impiegarle come specificamente previsto dalle istruzioni.
4. Per rimuovere lo sporco, non utilizzare solventi, come diluenti o alcool.
5. Non lasciare la fotocamera al sole diretto o in luoghi molto caldi, come un'automobile. Non lasciare in luoghi umidi per lunghi periodi.
6. Un gas antitarma, come il naftalene, potrebbe influire negativamente sulla fotocamera e sulle stampe. Fare attenzione a tenere la fotocamera o le stampe in un armadio o in un cassetto.
7. L'intervallo di temperatura entro il quale la fotocamera può essere utilizzata va +5 °C a +40 °C.
8. Prestare la massima attenzione per evitare che il materiale stampato non violi il copyright, i diritti di immagine, la privacy o altri diritti personali e non offenda la decenza pubblica. Le azioni che violano i diritti di altri, sono contrarie alla pubblica decenza o costituiscono un elemento di disturbo possono essere punite dalla legge o essere altrimenti legalmente perseguibili.
9. Questa fotocamera è per uso domestico generico. Non è adatta alla fotografia commerciale e ad altre applicazioni che comportano l'utilizzo di un grande numero di stampe.

■ Gestione del monitor LCD

Poiché il monitor LCD può essere facilmente graffiato o danneggiato da oggetti appuntiti o duri, si consiglia di applicare un foglio protettivo (disponibile in commercio) sul monitor.

■ Ricarica della batteria

- La batteria non è carica al momento della spedizione. Caricare completamente la batteria prima dell'uso.
- Caricare la batteria utilizzando il cavo USB Tipo C in dotazione. I tempi di ricarica aumentano a temperature ambiente inferiori a +10 °C o superiori a +35 °C.
- Non tentare di caricare la batteria a temperature superiori a +40 °C o a temperature inferiori a +5 °C, poiché la batteria non si caricherà.

■ Vita utile della batteria

A temperature normali, la batteria può essere ricaricata circa 300 volte. Una riduzione notevole della durata di carica della batteria indica che la batteria ha raggiunto la fine della sua durata di servizio.

■ Attenzione: Quando la batteria è in uso

La batteria e il corpo macchina della fotocamera possono surriscaldarsi dopo un uso prolungato. Ciò è normale. I marchi di certificazione acquisiti dalla fotocamera sono posizionati all'interno del vano pellicola.

Altre informazioni

■ Attenzione: Quando si stampano foto



Non scuotere la fotocamera durante la stampa.



Non far cadere la fotocamera durante la stampa.



Non coprire lo slot di espulsione della pellicola durante la stampa.

■ Cura della pellicola instax™ WIDE e delle stampe

Per le istruzioni sull'impiego della pellicola, vedere la confezione di FUJIFILM Instant Film instax™ WIDE. Per la sicurezza e il corretto impiego, seguire attentamente tutte le istruzioni.

1. Conservare la pellicola in un luogo fresco. Non lasciare la pellicola in un luogo dove la temperatura è estremamente alta (es. in un'automobile chiusa) per molte ore.
2. Non forare, strappare o tagliare la pellicola instax™ WIDE. Se la pellicola è danneggiata, non utilizzarla.
3. Quando si carica una cartuccia di pellicola, utilizzare la pellicola nel più breve tempo possibile.
4. Se la pellicola è stata tenuta in un luogo dove la temperatura è estremamente alta o bassa, prima di iniziare a stampare le foto portarla a temperatura ambiente.
5. Assicurarsi di utilizzare la pellicola prima della data di scadenza o della data indicata dalla dicitura "Use Before".
6. Evitare l'ispezione del bagaglio da stiva in aeroporto e altre forti esposizioni a raggi X. L'effetto di offuscamento, ecc. potrebbe apparire su una pellicola non utilizzata. Si consiglia di portare con sé, come bagaglio a mano, la fotocamera e/o la pellicola sull'aereo. (Per ulteriori informazioni, verificare quanto previsto in ciascun aeroporto).
7. Evitare forti fonti di luce e conservare le stampe sviluppate in un luogo fresco e asciutto.
8. Non perforare o tagliare questa pellicola in quanto contiene una piccola quantità di pasta caustica (altamente alcalina). Mai lasciare che bambini o animali mettano in bocca la pellicola. Inoltre, prestare attenzione in modo che la pasta non entri a contatto con la pelle o gli abiti.
9. Nel caso in cui la pasta all'interno della pellicola entri a contatto con la pelle o con gli abiti, lavare immediatamente con abbondante acqua. Se la pasta entra a contatto con gli occhi o la bocca, lavare immediatamente la zona con acqua abbondante e rivolgersi a un medico. Si noti che la sostanza alcalina all'interno della pellicola rimane attiva per circa 10 minuti dopo che la foto è stata stampata.
10. Non conservare le foto in una busta sigillata, in quanto ciò potrebbe provocarne lo scolorimento.
11. Non toccare l'immagine durante il tempo di sviluppo.

■ Precauzioni nella gestione delle pellicole e delle stampe di foto

Per i dettagli, fare riferimento alle istruzioni e alle avvertenze su FUJIFILM instax™ WIDE instant film.



Dispositivi Bluetooth®: Precauzioni

IMPORTANTE: Leggere i seguenti avvisi prima di usare il trasmettitore Bluetooth integrato del prodotto.

■ Usare esclusivamente come parte di una rete Bluetooth.

FUJIFILM non si assume alcuna responsabilità per i danni causati da uso improprio. Non usare in apparecchiature che richiedono un alto grado di affidabilità, per esempio dispositivi medici o altri sistemi che potrebbero influire, direttamente o indirettamente, sulla vita umana. Quando si usa il dispositivo in computer e altri sistemi che richiedono un grado di affidabilità più alto rispetto alle reti Bluetooth, assicurarsi di prendere tutte le dovute precauzioni in modo da garantire la sicurezza ed evitare malfunzionamenti.

■ Usare esclusivamente nel Paese in cui il dispositivo è stato acquistato.

Questo dispositivo è conforme alle disposizioni riguardanti i dispositivi Bluetooth del Paese in cui è stato acquistato. Rispettare tutte le disposizioni locali quando si usa il dispositivo. FUJIFILM non si assume alcuna responsabilità per i problemi derivanti dall'uso in un'altra giurisdizione.

■ I dati wireless (immagini) potrebbero essere intercettati da terzi.

La sicurezza dei dati trasmessi tramite reti wireless non è garantita.

■ Non usare il dispositivo in luoghi esposti a campi magnetici, elettricità statica o interferenze radio.

Non usare il trasmettitore in prossimità di forni a microonde o in altri luoghi esposti a campi magnetici, elettricità statica o interferenze radio che potrebbero ostacolare la ricezione del segnale wireless. Potrebbero verificarsi interferenze reciproche quando il trasmettitore viene utilizzato in prossimità di altri dispositivi wireless che operano nella banda a 2,4 GHz.

Altre informazioni

■ Il trasmettitore Bluetooth opera nella banda 2,4 GHz. La massima potenza di radiofrequenza è di 6,93 mW.

■ Questo dispositivo opera sulla stessa frequenza di dispositivi commerciali, educativi, medici e trasmettitori wireless.

Inoltre, opera sulla stessa frequenza di trasmettitori autorizzati e dei trasmettitori speciali non autorizzati a basso voltaggio, usati nei sistemi di tracciabilità per identificazione a radio-frequenza per catene di montaggio e in altre applicazioni simili.

■ Per evitare interferenze con tali dispositivi, rispettare le seguenti precauzioni.

Verificare che il trasmettitore per identificazione a radio-frequenza non sia in uso prima di usare questo dispositivo. Se si nota che questo dispositivo provoca interferenze ai sistemi di tracciabilità per identificazione a radio-frequenza a basso voltaggio, contattare un rappresentante FUJIFILM.

■ Le seguenti situazioni potrebbero essere perseguibili a norma di legge:

- Lo smontaggio e la modifica di questo dispositivo.
- Rimozione delle etichette di certificazione del dispositivo.

■ Informazioni sui marchi

La parola e i loghi Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc., e qualsiasi utilizzo di tali marchi da parte di FUJIFILM è concesso in licenza.

Informazioni per la tracciabilità in Europa

Produttore: FUJIFILM Corporation

7-3, Akasaka 9-Chome, Minato-ku, Tokyo
Giappone

Rappresentante autorizzato in Europa:

FUJIFILM Europe GmbH

Balcke-Duerr-Allee 6, 40882 Ratingen
Germania

Importatore UE: FUJIFILM Europe B.V.

Oudenstaart 1, 5047 TK Tilburg
Paesi Bassi

Importatore Regno Unito: FUJIFILM UK Limited

Fujifilm House, Whitbread Way,
Bedford, Bedfordshire, MK42 0ZE
Regno Unito

In caso di domande relative al prodotto, contattare un rivenditore autorizzato FUJIFILM o accedere al sito web riportato di seguito:
<https://www.fujifilm.com/>

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN