



# SPIDER V 20

**Guida all'Utilizzo** ►

## Amplificatori SPIDER V - Caratteristiche

Funzione	SPIDER V 20	SPIDER V 30	SPIDER V 60	SPIDER V 120	SPIDER V 240	SPIDER V 240HC
Modelli di Ampli	78	78	78	78	78	78
Modelli di Cassa	23	23	23	23	23	23
Modelli di Effetti	101	101	101	101	101	101
Potenza Amplificatore	20W	30W	60W	120W	240W (120W per canale)	240W (120W per canale)
Mono/Stereo	Mono	Mono	Mono	Mono	Stereo	Stereo
Dimensione del Cono	1 x 8" 4Ω	1 x 8" 4Ω	1 x 10" 4Ω	1 x 12" 4Ω	2 x 12" 4Ω	2 x 4" 16Ω
Tweeter	Nessuno	1	1	1	2	2
Uscite Dirette XLR	No	No	No	Si	Si	Si
Interfaccia Audio USB	USB Micro B	USB A + USB B	USB A + USB B	USB A + USB B	USB A + USB B	USB A + USB B
Uscita Cuffia	3,5mm Stereo	3,5mm Stereo	3,5mm Stereo	6,3mm Stereo	6,3mm Stereo	6,3mm Stereo
Supporto FBV™	No	Si	Si	Si	Si	Si
Loop di Batteria	No	Si	Si	Si	Si	Si
Metronomo	No	Si	Si	Si	Si	Si
Looper	No	No	Si	Si	Si	Si
Predisposizione Wireless Relay	No	No	Si	Si	Si	Si
Uscite Altoparlanti Esterni	No	No	No	No	No	Si
Peso (kg)	5,00	7,35	9,30	12,70	21,05	13,00
Dimensioni (mm)	331 x 310 x 211	392 x 380 x 208	442 x 430 x 230	520 x 489 x 271	684 x 550 x 271	684 x 276 x 271

Per dettagli riguardanti altri modelli di amplificatori Spider V, consultate la Guida all'Utilizzo della Famiglia Spider V, disponibile su [www.line6.com/manuals](http://www.line6.com/manuals).

## Presentazione

Benvenuti nella Guida all'Utilizzo dello **SPIDER V 20**. Questa guida descrive le funzioni e le caratteristiche dell'amplificatore Line 6® **Spider® V 20**.

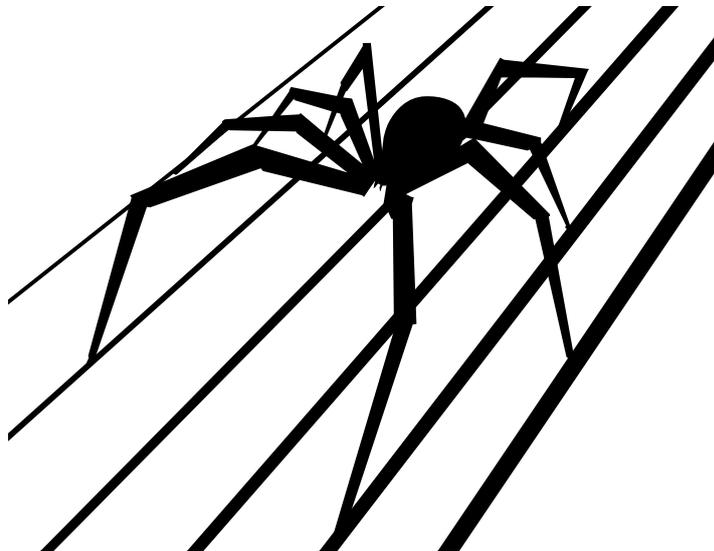
Lo SPIDER V 20 è l'amplificatore per chitarra di quinta generazione della Famiglia SPIDER. Concentra le qualità degli ampli Line 6 a modelli fisici in un combo compatto. Ecco una panoramica di alcune delle nuove caratteristiche dell'amplificatore **SPIDER V 20**.

### Caratteristiche:

- Oltre 200 modelli di ampli ed effetti a disposizione (l'accesso completo richiede il software *Spider V Remote*).
- L'altoparlante a banda estesa riproduce in maniera eccellente i suoni di chitarra elettrica, acustica ed è ottimo per la riproduzione di musica.
- 4 effetti simultanei, compresi 3 Smart FX.
- Accordatore Incorporato.
- Preset dedicati alla chitarre acustiche.
- Interfaccia Audio USB – riproduzione con computer Mac & PC o dispositivi mobili iOS\* & Android™\*\*.
- Editing completo & gestione dei preset tramite applicazione gratuita *Spider V Remote* per computer Mac & PC o dispositivi mobili iOS\* & Android\*\*.
- Firmware aggiornabile tramite software *Line 6 Updater* per computer Mac e PC.
- Uscita cuffia stereofonica.

### Estensione delle Funzioni tramite App Spider V Remote

- Utilizzo di effetti simultanei addizionali.
- Modifica veloce visiva di tutti i parametri e dei modelli di ampli & effetti.
- Accesso e ricerca di migliaia di suoni su cloud.
- Creazione, archiviazione e condivisione di suoni illimitati per chitarra.
- Controllo di ogni dettaglio del vostro suono per ottenere quello perfetto.
- Creazione di un backup di tutti i vostri suoni dello Spider V e ripristino dal backup in qualsiasi momento.

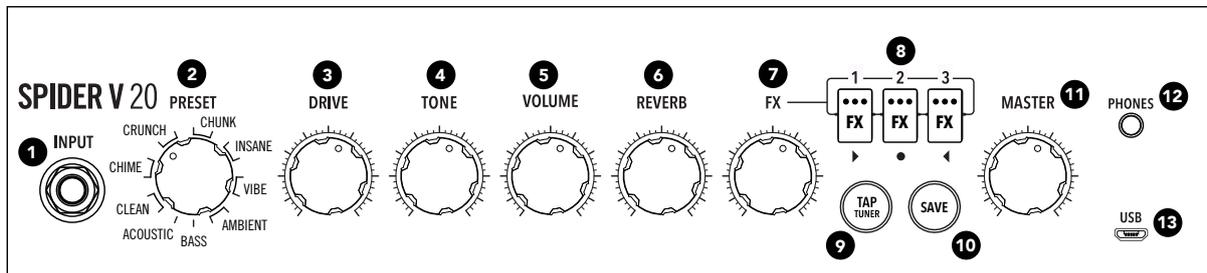


**La confezione contiene:** Amplificatore **SPIDER V 20**, cavo di alimentazione, Guida all'Utilizzo.

\* L'utilizzo con dispositivi iOS richiede il Kit Apple USB Camera Connection, venduto a parte. È richiesta la versione 10 di iOS o successiva.

\*\*Richiede Android OS 5.0+ o successiva con Prestazioni Audio Elevate e adattatore per la modalità host USB 2.0 OTG (On-The-Go), venduto a parte. Per maggiori informazioni consultate [line6.com/android](http://line6.com/android).

## Controlli e Collegamenti



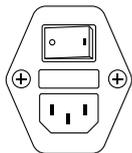
1. **Connettore INPUT** – Collegare qui la chitarra.
2. **Encoder PRESET** – Ruotatelo per scegliere uno dei 16 preset disponibili. Un preset memorizza il valore di ogni controllo, come pure i tipi e modelli di FX1, 2 & 3 ed il loro stato di bypass.
3. **Controllo DRIVE** – DRIVE funziona come il controllo di volume o di gain in altri amplificatori: regola quanto “sporco” o “distorto” sarà il vostro suono.
4. **Controllo TONE** – Questo controllo funziona da macro per l'impostazione timbrica generale di ogni ampli, che in realtà utilizza tutti e tre i controlli BASS, MID e TREBLE. Abbassatelo per un timbro più caldo, oppure alzato per un suono più brillante, con un suono pulito o “scavato” nella posizione ore 12.
5. **Controllo VOLUME** – Regola il volume del preset indipendentemente dal controllo **MASTER**. Usatelo per bilanciare i volumi tra i vari preset.
6. **Controllo REVERB** – Regola la quantità dell'effetto del riverbero. Alzato o abbassato per avere più o meno ambiente.
7. **Controllo FX** – Regola l'intensità di ognuno dei tre effetti incorporati attivi. Per controllare la quantità di un effetto in particolare, scegliete ed attivate l'effetto desiderato usando i tre Pulsanti FX.
8. **Pulsanti FX1, 2 & 3** – Questi pulsanti selezionano i tre effetti incorporati e ne controllano la condizione di bypass. Il controllo **FX** regola la quantità di effetto attualmente selezionato che viene applicato al suono.

- Sono disponibili cinque tipi diversi di effetti, ogni tipo indicato con un colore corrispondente: giallo per Dinamiche/Compressione, arancione per Distorsione, blu per Modulazioni, verde per Delay/Eco e viola per Filtro/Pitch/Synth.
9. **Pulsante TAP/TUNER** – Premendo alcune volte il pulsante potete impostare il tempo degli effetti di delay e modulazione che state utilizzando.  
Premendo e tenendo premuto per 2 secondi questo pulsante si attiva l'accordatore. L'accordatore disattiva il segnale della chitarra e sfrutta i tre Pulsanti FX per indicare l'intonazione, rosso a sinistra (calante), rosso a destra (crescente) o verde centrale (accordato). Per uscire dalla modalità Accordatore premete di nuovo il pulsante TAP/TUNER.
  10. **Pulsante SAVE** – Premetelo per memorizzare nel preset attualmente selezionato i valori dei controlli e lo stato dei pulsanti FX.
  11. **Controllo di Volume MASTER** – Potete regolare il volume generale dell'amplificatore (o delle cuffie, se sono collegate), senza influire sulla timbrica o sulla saturazione. **Iniziate sempre** con il controllo **MASTER** regolato al minimo!
  12. **Uscita PHONES** – Qui collegate un paio di cuffie. Quando lo fate l'altoparlante verrà silenziato. Questo connettore funziona anche come uscita diretta. Per collegarlo ad un mixer o ad un registratore usate un cavo stereo con connettore TRS.
  13. **Porta USB (Micro B)** – A questo connettore collegate un dispositivo Mac, PC o iOS (con Kit USB Camera Connection Apple) o un dispositivo Android (con adattatore OTG) per modificare

i suoni con l'applicazione *Spider V Remote* o per riprodurre e registrare l'audio.

## Connettore di Alimentazione

Nel pannello posteriore dell'amplificatore trovate l'**interruttore di accensione** e il **connettore di alimentazione** dell'amplificatore, usate solo il cavo di alimentazione fornito in dotazione. Per le informazioni elettriche consultate le indicazioni stampate sul pannello posteriore dell'amplificatore.



## Selezione dei suoni

Per scegliere la memoria desiderata ruotate l'encoder **PRESET**. Ogni suono è stato pensato per una applicazione o stile particolare e comprende un tipo di modello di amplificatore, 3 Smart FX e le relative impostazioni.

## Modificare il Vostro Suono

Scegliete la memoria dalla quale volete partire per ottenere il vostro suono e usate i controlli e i pulsanti per modificare il suono a piacimento (per i dettagli consultate "Controlli e Collegamenti"). Le impostazioni di DRIVE, TONE, VOLUME, REVERB, la quantità degli effetti e la loro condizione di bypass possono essere modificate con i controlli presenti sul pannello frontale dell'amplificatore. Per modificare ulteriormente il tipo di ampli o effetti del vostro preset potete usare l'applicazione *Spider V Remote*.

## Salvare i suoni

Potete salvare le impostazioni nella posizione attuale dell'encoder **PRESET** premendo una volta il pulsante **SAVE**. Il pulsante SAVE lampeggia due volte per indicare che il preset è stato salvato. Potete usare la app *Spider V Remote* anche per copiare o riorganizzare i vostri preset.

## Usare gli Smart FX

Per ogni preset l'amplificatore **SPIDER V 20** dispone di un effetto di Riverbero incorporato e di 3 Smart FX assegnabili.

I tipi di smart FX assegnabili sono: Dinamiche (giallo), Drive (arancione), Modulazione (blu), Delay (verde) e Filtro/Pitch/Synth (viola). Per ogni tipo di effetto potete scegliere tra vari modelli. Per cambiare il tipo o il modello dell'effetto potete usare la app *Spider V Remote*.

1. Per attivare o disattivare ogni effetto premete i pulsanti **FX 1-3**. Se sono illuminati di luce intensa, l'effetto è attivato. Quando l'effetto è disattivato (bypass), il pulsante riduce l'illuminazione.
2. Il controllo **FX** regola la quantità di effetto applicato al suono. E questo vale per tutti gli effetti attivati, globalmente. Per modificare la quantità di un solo effetto, disattivate gli altri due. Questo controllo agisce in maniera relativa, quindi dovrete saltare un po' tra un effetto e l'altro per raggiungere il bilanciamento corretto.
3. Una volta soddisfatti della quantità di effetti applicata, premete il pulsante **SAVE** per memorizzare le impostazioni nel preset.

## Utilizzo dell'applicazione Spider V Remote per Mac & PC

*Spider V Remote* è una applicazione di editor e librarian GRATUITO per Mac e PC, disponibile su <http://www.line6.com/software>. Per collegare l'amplificatore **Spider V 20** al vostro computer, usate un cavo USB-A - USB-Micro B standard o un adattatore (non forniti). Installate semplicemente l'applicazione e avviate la ed essa si sincronizzerà automaticamente con il vostro amplificatore **Spider V 20**.



**\*Nota:** Per il collegamento USB con un computer Windows®, è necessario installare il driver **Line 6 Spider V ASIO** più recente, disponibile su <http://line6.com/software>. Per i computer Mac non è necessario installare nessun driver.

## Panoramica dell'Applicazione

L'applicazione suddivide il contenuto dei preset in tre pannelli: Il Percorso del Segnale, il Browser dei Modelli ed il pannello dell'Editor. Il pannello del Percorso del Segnale visualizza i vari tipi di "blocchi" che costituiscono il preset attuale. Tutti i modelli di ampli & effetti disponibili sono elencati nel Browser dei Modelli, organizzati per tipologia. Tutti i parametri disponibili del blocco attualmente selezionato vengono visualizzati nell'Editor, il pannello che trovate in basso a destra. Per modificare il valore di un parametro cliccate e trascinate la maniglia di un cursore nel pannello dell'Editor.

## Cambiare Ampli ed Effetti

Per modificare il modello di ogni blocco di ampli o effetto, selezionate il blocco nel pannello del Percorso del Segnale, poi scegliete il modello desiderato nel Browser dei Modelli.

## Caricare e Salvare i Preset

Per salvare il vostro suono dall'applicazione, cliccate il pulsante **LOAD/SAVE** e scegliete **Save Tone to SPIDER V 20**. Il nome del preset attuale viene evidenziato. Oppure, potete scegliere una destinazione diversa, se lo desiderate. Per portare a termine l'operazione cliccate **Save**. Nel menu sono disponibili le seguenti opzioni per organizzare i vostri preset nella libreria.

- **Save Tone to Spider V 20** – Salva in una memoria di un preset a vostra scelta il suono con tutte le impostazioni attuali.
- **Save Tone to Disk** – Salva il suono attuale in una cartella sul disco come file .l6p.
- **Load Tone** – Carica un suono da disco, ma non salva il suono nel preset attuale.
- **Import Tone to Spider V 20** – Carica da disco un file .l6p di un suono e lo salva in un preset a vostra scelta.
- **Export Tone from Spider V 20** – Salva in una cartella sul disco un suono diverso da quello attualmente selezionato.
- **Back Up Spider V 20 to File** – Crea un file "bundle" di backup che comprende tutti i suoni attualmente caricati nel vostro ampli Spider V 20 e salva il file sul disco.

- **Restore Spider V 20 from File** – Sostituisce tutti i preset presenti nel vostro ampli Spider V 20 con i suoni del file backup presente sul disco.

## Usare la App Spider V Remote su dispositivi iOS e Android

*Spider V Remote* è disponibile anche come editor, librarian e app di aggiornamento GRATUITA per dispositivi mobili iOS e Android. Le funzioni della app per dispositivi mobili sono molto simili a quelle dell'applicazione *Spider V Remote* per Mac & PC (consultate il paragrafo precedente).

**Per Dispositivi iOS** – Per il collegamento alla porta USB del vostro ampli **Spider V 20** è necessario il Kit adattatore Apple USB Camera Connection. La app *Spider V Remote* è disponibile gratuitamente sull'App store Apple.

**Per Dispositivi Android** – Per il collegamento alla porta USB del vostro ampli Spider V 20 OTG è necessario un adattatore Android On-The-Go (). La app *Spider V Remote* è disponibile gratuitamente sullo store Google Play™.

## Software di Registrazione Steinberg Cubase® LE

Per ottenere la vostra copia GRATUITA del software *Steinberg Cubase LE* per Mac o PC, registrate il vostro amplificatore **Spider V 20** sul sito <https://line6.com/account/registergear/>. Una volta registrato, riceverete sulla pagina di registrazione online il codice di attivazione del software e un link per scaricarlo.

## Aggiornamenti Firmware dell'Amplificatore Spider V 20

Per avere le migliori prestazioni, aggiornate sempre il vostro amplificatore **Spider V 20** con l'ultima versione del firmware. L'applicazione *Spider V Remote* vi informerà quando ci sarà un aggiornamento firmware disponibile, così sarete sempre sicuri di avere l'ultima versione! Se è disponibile un aggiornamento firmware, potete eseguire l'aggiornamento dall'applicazione *Spider V Remote* - seguite le istruzioni visualizzate per completare l'aggiornamento sul vostro amplificatore **Spider V 20** collegato.

Se il vostro ampli **Spider V 20** è collegato ad un computer Mac o Windows, per verificare la presenza di un aggiornamento ed eseguirlo dovrete usare l'applicazione *Line 6 Updater* - disponibile gratuitamente su <http://line6.com/software>. La applicazione Line 6 Updater contiene tutte le istruzioni per eseguire con successo l'aggiornamento del firmware e, soprattutto, completa l'aggiornamento in pochi minuti.

**©2017 Line 6, Inc. All rights reserved:**

**Please Note:** Line 6 and Spider are trademarks of Line 6, Inc., registered in the U.S. and other countries. FBV is a trademark of Line 6, Inc. Apple and Mac are trademarks of Apple Inc. registered in the U.S. and other countries. App Store is a service mark of Apple, Inc. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. iOS is a trademark of Cisco, registered in the U.S. and other countries. Android and Google Play are trademarks of Google, Inc. Windows is a trademark of Microsoft Corp. registered in the U.S. and other countries. Cubase is a registered trademark of Steinberg Media Technologies GmbH.

**SERIAL NO:** \_\_\_\_\_