

EOS 250D

CATTURA BELLISSIMI RICORDI. CON UN CLIC.

Una scelta eccellente per chiunque voglia fare un passo in più rispetto al proprio smartphone o fotocamera compatta. Questa reflex digitale è leggera, semplice e divertente da usare. L'approccio ancora più creativo permette ai fotografi principianti di immortalare i momenti migliori della propria vita.



- Sensore APS-C da 24,1 megapixel e processore DIGIC 8
- Mirino ottico
- Video 4K
- Dual Pixel CMOS AF
- Schermo orientabile
- L'interfaccia guidata ti aiuta ad imparare
- Bluetooth®*** e Wi-Fi
- Assistente creativo

***Il marchio e il logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e ogni loro utilizzo da parte di Canon Inc. è concesso in licenza. Altri marchi di fabbrica e nomi commerciali appartengono ai rispettivi proprietari.

24.1 MEGA
PIXELS
CMOS

Dual Pixel CMOS **AF**


Optical
Viewfinder

DiGiC
8



Creative Assist


3.0" LCD
Vari-angle

GAMMA DI PRODOTTI



EOS 800D



EOS 250D



EOS 4000D

EOS 800D
EOS 250D
EOS 4000D
EOS 2000D

Canon

Live for the story_

SPECIFICHE TECNICHE

EOS 250D

SENSORE DI IMMAGINE

Tipo	CMOS da 22,3 x 14,9 mm
Pixel effettivi	Circa 24,10 megapixel
Pixel totali	Circa 25,80 megapixel
Rapporto dimensionale	3:2
Filtro passa-basso	Integrato/Fisso
Pulizia sensore	Sistema integrato di pulizia EOS
Tipo filtro colore	Colori primari

PROCESSORE DI IMMAGINI

Tipo	DIGIC 8
-------------	---------

OBIETTIVO

Innesto obiettivo	Innesto EF
Lunghezza focale	Circa 1,6 volte la lunghezza focale dell'obiettivo
Stabilizzazione dell'immagine	Stabilizzatore dell'immagine su obiettivi compatibili

MESSA A FUOCO

Tipo	Tramite mirino ottico: registrazione dell'immagine secondaria TTL, sistema di rilevamento della differenza di fase con sensore AF dedicato. Tramite funzione Live View su schermo LCD: sistema con Dual Pixel CMOS AF. (Pixel di rilevamento di fase integrati nel sensore immagine) ^[20]
-------------	--

Sistema AF/Punti

Tramite mirino ottico: 9 punti AF, punto AF centrale a croce a F5.6. Il punto AF centrale è sensibile alle linee verticali e supporta f/2.8. Gli altri punti AF sono AF sensibili alle linee verticali o orizzontali e supportano F5.6. ^[11] Tramite funzione LiveView su schermo LCD: fino a 143 punti AF mediante selezione automatica della fotocamera ^[15] Posizione libera di 1 punto AF/1 zona AF max. 3.975 punti mediante selezione manuale ^[20]

Intervallo di funzionamento AF

Tramite mirino ottico: EV -0,5 - 18 (punto AF centrale) ^[30] EV 0,5 - 18 (altri punti AF) ^[30] Tramite funzione LiveView su schermo LCD: EV -4 - 18 (F1.2 a 23 °C e ISO 100) con AF One-Shot

Modalità AF

Al Focus, One-Shot, Al Servo (algoritmo Al Servo II)

Selezione del punto AF
Tramite mirino ottico:

Selezione automatica: 9 punti AF
Selezione manuale: punto AF singolo

Visualizzazione del punto AF selezionato

AF predittivo (7)
Blocco AF

Indicato da un LCD trasmissivo nel mirino e sullo schermo controllo rapido

Bloccato quando si preme il pulsante di scatto a metà corsa in modalità AF One-Shot o si preme il pulsante AF-ON.
Emesso dal Flash Speedlite dedicato (opzionale)
Selezionata sull'obiettivo

Raggio ausiliario AF

Messa a fuoco manuale
Bracketing di messa a fuoco
Micro Regolazione AF

CONTROLLO ESPOSIZIONE

Modalità di misurazione

Tramite mirino ottico:

Sensore di misurazione a doppio strato a 63 zone con lettura valutativa, parziale, spot (solo al centro) e media ponderata al centro disponibile

Tramite funzione Live View su schermo LCD:

- (1) Misurazione valutativa (384 zone)
- (2) Misurazione parziale (circa 5,5% dello schermo LCD)
- (3) Misurazione spot (circa 3,7% dello schermo LCD)
- (4) Misurazione media pesata al centro

Intervallo di misurazione

Tramite mirino ottico: EV 1-20 (a 23 °C con obiettivo 50 mm F1.4, ISO 100) tramite funzione Live View su schermo LCD:
EV -2-20 (a 23 °C, ISO 100, misurazione valutativa)

Blocco AE

Automatico: in modalità AF One Shot con misurazione valutativa, il blocco si attiva una volta ottenuta la messa a fuoco.
Manuale: tramite pulsante di blocco AE nelle modalità della zona creativa.

Compensazione esposizione
+/- 5 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop (combinabile con AEB).

AEB
Sensibilità ISO (8)
3 scatti +/-2 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop
Auto (100-25600), 100-25600 (con incrementi di intero stop) ISO estendibile fino a H: 51200
Durante la ripresa di filmati: Auto (100-12800), 100-12800 (con incrementi di 1/3 di stop o stop completi) ISO estendibile fino a H: 25600. Video 4K max. 6400

OTTURATORE

Tipo	Otturatore con piano focale controllato elettronicamente
Velocità	30 - 1/4.000 sec (incrementi di 1/2 o 1/3 di stop), Posa (gamma di velocità dell'otturatore completa. La disponibilità varia in base alle modalità di scatto)

BILANCIAMENTO DEL BIANCO

Tipo	Bilanciamento del bianco automatico con sensore immagine
Impostazioni	AWB (Priorità ambiente, Priorità bianco), Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Fluorescente, Flash, Personalizzato, Temperatura colore. Compensazione bilanciamento del bianco: 1. Viraggi Blu/Ambra +/- 9 livelli. 2. Viraggi Magenta/Verde +/- 9 livelli
	Si, è possibile registrare 1 impostazione
	+/- 3 livelli in incrementi singoli
	3 immagini per scatto.
	Viraggi Blu/Ambra o Magenta/Verde selezionabili

MIRINO

Tipo	Pentasp specchio
Copertura (verticale/orizzontale)	Circa 95%
Ingrandimento	Circa 0,87x ^[4]
Campo visivo	Circa 19 mm (dal centro dell'oculare)
Correzione diottrie	Da -3 a +1 m-1 (diottrie)
Schermo di messa a fuoco	Fisso (schermo LCD traslucido per informazioni in overlay)

Specchio

Metà specchio a ritorno rapido (trasmissione: rapporto di riflessione 40:60, no cut-off specchio con EF 600mm F4 IS USM o inferiore)

Informazioni sul mirino

Informazioni AF: punti AF, conferma messa a fuoco, modalità di selezione dell'area AF. Informazioni esposizione: velocità dell'otturatore, valore apertura, sensibilità ISO (sempre visualizzata), blocco AE, livello/compensazione esposizione, cerchio lettura spot, avviso esposizione, AEB. Informazioni flash: flash pronto, sinc. alta velocità, blocco FE, compensazione esposizione flash.
Informazioni sull'immagine: informazioni sulla scheda, velocità di scatto massima (display a 1 cifra), priorità tonalità chiare (D+). Informazioni sulla composizione: griglia, rapporto dimensionale.
Altre informazioni: icona di avviso,
Si, con l'anteprima profondità di campo assegnata a un pulsante tramite la funzione personalizzata.
Su cinghia

Anteprima profondità di campo

Otturatore dell'oculare

MONITOR LCD

Tipo	Touch screen TFT Clear View II orientabile da 7,7 cm (3"), formato 3:2, ca. 1.040.000 punti sRGB
Copertura	Circa 100%
Angolo di visualizzazione (orizzontale/verticale)	Circa 170°
Rivestimento	Regolabile su sette livelli
Regolazione luminosità	(1) Schermo controllo rapido
Opzioni di visualizzazione	(2) Impostazioni della fotocamera

FLASH

Flash GN incorporato (ISO 100, metri)	9,8
Copertura del flash incorporato	fino a una lunghezza focale di 18 mm (equivalente 35 mm: circa 29 mm)
Tempo di ricarica flash incorporato	Circa 3 secondi
Modalità	Automatico, Flash manuale
Riduzione occhi rossi	1/200 sec
Sincronizzazione X	+/- 2 EV in incrementi di 1/2 o 1/3 di stop
Compensazione esposizione flash	Si, con flash esterno compatibile
Bracketing dell'esposizione del flash	Si
Blocco dell'esposizione del flash	Si
Sincronizzazione sulla seconda tendina	Si/No
Terminale PC/attacco a slitta	E-TTL II con Speedlite serie EX, supporto multi-flash ottico wireless
Compatibilità con flash esterno	tramite schermata del menu della fotocamera
Controllo flash esterno	

Canon

Live for the story_

SPECIFICHE TECNICHE

EOS 250D

SCATTO

Modalità

Scena Smart Auto (Foto e Filmati), Creativa automatica, SCN (Ritratto, Paesaggio, Macro, Sport, Foto di gruppo, Ritratto notturno, Uniformità pelle, Foto di gruppo, Scatto notturno manuale, Controllo retroilluminazione HDR, Cibo, Bambini, Lume di candela), Filtri creativi, Programma AE, AE priorità otturatore, AE priorità diaframma, Manuale (Foto e Filmati)

Stile foto

Automatico, Standard, Ritratto, Paesaggio, Dettaglio fine, Neutro, Immag. fedele, Monocromo, Definito dall'utente (3 impostazioni)

Spazio colore

sRGB e Adobe RGB

Elaborazione immagine

Priorità ton. chiare (3 impostazioni)
Auto Lighting Optimizer (Ottimizzazione automatica della luce, 4 impostazioni)
Riduzione rumore lunghe esposizioni
Riduzione rumore alta sensibilità ISO (4 impostazioni)
Riduzione rumore per più scatti
Correzione automatica dell'illuminazione periferica dell'obiettivo, Correzione aberrazione cromatica, Correzione distorsione, Correzione diffrazione
Ottimizzatore obiettivo digitale
Filtri creativi (B/N granuloso, Effetto flou, Effetto fish-eye, Effetto Acquerello, Effetto foto giocattolo, Effetto miniatura, Art standard HDR, Art intenso HDR, Art marcato HDR, Art rilievo HDR)
Esposizione multipla

Modalità di comando

Ridimensionamento, Ritaglio (solo JPEG)
Singolo, Continuo L, Continuo H, Autoscatto (2 sec + telecomando, 10 sec + telecomando)

Scatto continuo

Intervallometro

Max. Circa 5 fps.

MODALITÀ LIVE VIEW

Tipo

Circa 100% (in orizzontale e in verticale)

Copertura

29,97 fps

Frame Rate

Messa a fuoco

Messa a fuoco manuale (ingrandimento dell'immagine 5x o 10x in qualsiasi punto del display)
Messa a fuoco automatica: Dual Pixel CMOS AF (Face detection e tracking del sistema AF, FlexiZone-Multi, FlexiZone-Single)
AF One-Shot e Servo AF selezionabili per foto e filmati

Misurazione

Misurazione valutativa in tempo reale con sensore di immagine.
Misurazione valutativa, misurazione parziale, misurazione spot, lettura della media pesata al centro.

Opzioni di visualizzazione

Sovrimpressione griglia (x3), istogramma,

TIPO FILE

Tipo foto

JPEG: Fine, Normale (conforme a Exif 2.31 [Exif Print])/sistema Design rule for Camera File (2.0)

Registrazione simultanea RAW + JPEG

Dimensioni immagine

RAW: RAW originale Canon a 14 bit, terza edizione compatibile con Digital Print Order Format [DPOF] versione 1.1

RAW, RAW + JPEG (consentita qualsiasi combinazione).
JPEG 3:2: (L) 6000 x 4000, (M) 3984 x 2656, (S1) 2976 x 1984, (S2) 2400 x 1600,
JPEG 4:3: (L) 5328 x 4000, (M) 3552 x 2664, (S1) 2656 x 1992, (S2) 2112 x 1600,
JPEG 16:9: (L) 6000 x 3368, (M) 3984 x 2240, (S1) 2976 x 1680, (S2) 2400 x 1344,
JPEG 1:1: (L) 4000 x 4000, (M) 2656 x 2656, (S1) 1984 x 1984, (S2) 1600 x 1600,
RAW: (RAW) 6000 x 4000

Tipo filmato

Dimensioni filmato

MP4 (video: H.264 inter frame, audio: PCM/AAC lineare, livello di registrazione regolabile manualmente) MOV (video: All-I Full HD H.264, senza audio) - solo filmati time-lapse

3240 x 2160 (23,98, 25 fps) inter-frame
1920 x 1080 (59,94, 50 fps) inter-frame
1920 x 1080 (29,97, 25, 23,98 fps) inter frame
1920 x 1080 (29,97, 25) life inter-frame
1280 x 720 (59,94, 50 fps) inter-frame

Lunghezza filmato

File audio

Cartelle

Numerazione file

Durata massima 29 min 59 sec

Creazione e selezione manuale di nuove cartelle

(1) Numerazione consecutiva
(2) Ripristino automatico
(3) Ripristino manuale

ALTRE FUNZIONI

Funzioni personalizzate

Tag metadati

11 funzioni personalizzate

Informazioni copyright utente (impostabili sulla fotocamera)
Classificazione delle immagini (0-5 stelle)

Pannello LCD/Illuminazione

Resistenza ad acqua/polvere

Memo audio

Sensore con orientamento intelligente

Zoom di riproduzione

Formati di visualizzazione

Sì

1,5x - 10x

(1) Immagine singola con informazioni (2 livelli)
(2) Immagine singola
(3) Indice a 4 immagini
(4) Indice a 9 immagini
(5) Indice a 36 immagini
(6) Indice a 100 immagini
(7) Salta display

Presentazione

Scegli le foto con la funzione di ricerca delle immagini
Tempo di riproduzione: 1/2/3/5/10/20 secondi
Ripeti: On/Off
Musica di sottofondo: On/Off
Effetti di transizione: Off, Scorrimento 1, Scorrimento 2, Dissolvenza 1, Dissolvenza 2, Dissolvenza 3
Luminosità: Sì
RGB: Sì
Sì

Istogramma

Avviso sovraesposizione

Protezione delle immagini dall'eliminazione

Cancellazione: seleziona immagine, seleziona gamma, tutte le immagini nella cartella, tutte le immagini sulla scheda, tutte le immagini trovate (durante la ricerca delle immagini)
Protezione: immagine singola, seleziona gamma, tutte le immagini nella cartella, tutte le immagini sulla scheda, tutte le immagini trovate (durante la ricerca delle immagini)

Verifica dei dati

Categorie di menu

Interfaccia menu regolabile dall'utente tra standard e guidata

(1) Scatto
(2) Menu riproduzione
(3) Impostazione
(4) Menu delle opzioni di visualizzazione
(5) My menu

Lingue menu

29 lingue
Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, portoghese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco, ungherese, rumeno, ucraino, turco, arabo, thailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano, giapponese, vietnamita, hindi, malese, indonesiano

Aggiornamento firmware

Possibile da parte dell'utente.

INTERFACCIA

Computer

Wi-Fi

Protezione Wi-Fi

USB Hi-Speed
Canali Wi-Fi (2,4 GHz): IEEE802.11b, IEEE802.11g, IEEE802.11n

Punto di accesso fotocamera: WPA2-PSK con crittografia AES o aperta
Infrastruttura: chiave condivisa, con crittografia WEP, WPA-PSK/WPA2-PSK con crittografia TKIP/AES o aperta

Bluetooth

BLE (tecnologia Bluetooth a basso consumo energetico)



Live for the story_

SPECIFICHE TECNICHE

EOS 250D

NFC		Alimentazione e caricabatterie	Carica batterie LC-E17E
Altro	Uscita video (PAL/NTSC) (integrata a terminale USB), uscita mini HDMI (compatibile HDMI-CEC), microfono esterno (mini jack stereo da 3,5 mm)	SPECIFICHE FISICHE	
STAMPA DIRETTA		Struttura corpo fotocamera	Chassis: lega di alluminio e resina in policarbonato con fibra di vetro Esterno: resina in policarbonato con fibra di vetro e fibra a conduttività speciale 0 – 40 °C, umidità: 85% o meno 122,4 x 92,6 x 69,8 mm Nero / Argento: ca. 449 g Bianco: ca. 451 g (Standard CIPA, incluse batteria e scheda di memoria)
Stampanti Canon	Stampanti fotografiche compatte Canon e stampanti PIXMA Canon compatibili con PictBridge Si	Ambiente operativo	
PictBridge		Dimensioni (L x A x P)	
SUPPORTO DI MEMORIZZAZIONE		Peso (solo corpo)	
Tipo	SD, SDHC, SDXC (UHS Speed Class 1 compatibili)	ACCESSORI	
SISTEMI OPERATIVI SUPPORTATI		Mirino	Oculare Ef Montatura in gomma Ef Lente di correzione diottrica serie E Prolunga oculare EP-EX15II Lente di ingrandimento MG-Ef Mirino angolare C
PC e Macintosh	Vedere i singoli software	Custodia	
SOFTWARE		Trasmettitore file wireless	
Visualizzazione e stampa	Digital Photo Professional 4 (elaborazione immagine RAW)	Obiettivi	Tutti gli obiettivi EF e EF-S Canon Speedlite (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III-RT, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, Flash macro ad anello MR-14EX, Flash macro a doppia torcia Macro Twin Lite MT-24EX, Speedlite Transmitter ST-E2, Speedlite Transmitter ST-E3-RT) ^[30]
Elaborazione immagine	EOS Utility Strumento di registrazione obiettivo EOS Strumento di registrazione servizio Web EOS Musica campione EOS Picture Style Editor	Flash	
Altro	App Camera Connect disponibile su dispositivi iOS e Android	Impugnatura porta batteria	
FONTE DI ALIMENTAZIONE		Telecomando/Interruttore per scatto a distanza	Comando a distanza RS-60E3, Telecomando BR-E1, Telecomando con timer TC-80N3 tramite Adattatore telecomando RA-E3 Cinturino da polso E2, ricevitore GPS GP-E2, Microfono stereo direzionale DM-E1, Pannello protettivo imbottito PC-E1, PC-E2, cavo HDMI HTC-100, Cavo interfaccia IFC400PCU, IFC-200U/500U
Batterie	1 batteria ricaricabile al litio LP-E17	Altro	
Durata batteria	Mirino: ca. 1070 (a 23 °C, AE 50%, FE 50%) (5) Mirino: ca. 1020 (a 0 °C, AE 50%, FE 50%) Live View: circa 320 (a 23 °C, AE 50%, FE 50%) Live View: circa 300 (a 0 °C, AE 50%, FE 50%)		
Indicatore batteria	4 livelli		
Risparmio energetico	Spegnimento dopo 10/30 sec (10 sec con il mirino/30 sec con Live View, funzioni o riproduzione immagini, ecc...), 30 sec, 1, 2, 4, 8, o 15 min.	Tutti i dati sono basati sui metodi di valutazione standard di Canon, salvo diversamente indicato.	
		Specifiche soggette a modifiche senza preavviso.	

[4] Diottria con obiettivo 50 mm in modalità Infinito, -1m-1

[11] I punti AF a croce periferici non funzionano come punti AF a croce con i seguenti obiettivi: EF35-80mm F4.5-5.6 (II/III/USM), EF35-105mm F4.5-5.6 (USM), EF 80 - 200mm F4.5-5.6 (II)

[15] Il numero massimo di fotogrammi AF dipende dal formato dell'immagine selezionato

[20] Dual Pixel CMOS AF - AF possibile su un'area di circa 80% in verticale x 80% in orizzontale o 100% in verticale x 88% in orizzontale, a seconda dell'obiettivo utilizzato

[30] Con AF One-Shot, a 23 °C, ISO 100 (in base agli standard di valutazione di Canon e all'ambiente)

Canon

Live for the story_

Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
Italian edition
Canon Europa NV 2019

**CATTURA BELLISSIMI RICORDI.
CON UN CLIC.**

EOS 250D

Una scelta eccellente per chiunque voglia fare un passo in più rispetto al proprio smartphone o fotocamera compatta. Questa reflex digitale è leggera, semplice e divertente da usare. L'approccio ancora più creativo permette ai fotografi principianti di immortalare i momenti migliori della propria vita.

Data inizio vendita: 25 aprile 2019



DETTAGLI DEL PRODOTTO:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice GTIN
FOTOCAMERA D. EOS 250D CORPO NERO EU26	3454C001AA	4549292132700
FOTOCAMERA D. EOS 250D NERO 18-55 S CP EU26	3454C002AA	4549292132717
FOTOCAMERA D. EOS 250D NERO 18-55 EU26	3454C003AA	4549292132724
FOTOCAMERA D. EOS 250D BIANCO 18-55 S CP EU26	3458C001AA	4549292135978
FOTOCAMERA D. EOS 250D ARGENTO 18-55 S CP EU26	3461C001AA	4549292135985
FOTOCAMERA D. EOS 250D NERO 18-55 + SB130 EU26	3454C010AA	8714574661490
FOTOCAMERA D. EOS 250D NERO 18-55 S+50 1.8 S EU26	3454C013AA	8714574661520
FOTOCAMERA D. EOS 250D NERO 18-55 + 75-300 EU26	3454C016AA	8714574661551
FOTOCAMERA D. EOS 250D BK 18-135 S EU26	3454C019AA	8714574661582

Canon

Live for the story_

**CATTURA BELLISSIMI RICORDI.
CON UN CLIC.**

EOS 250D

Una scelta eccellente per chiunque voglia fare un passo in più rispetto al proprio smartphone o fotocamera compatta. Questa reflex digitale è leggera, semplice e divertente da usare. L'approccio ancora più creativo permette ai fotografi principianti di immortalare i momenti migliori della propria vita.

Data inizio vendita: 25 aprile 2019



ACCESSORI OPZIONALI:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice GTIN
Carica batterie LC-E17E	9969B001AA	4549292021011
Batteria LP-E17	9967B002AB	4549292020984
Cavo d'interfaccia IFC-600PCU	1015C001AA	4549292054378
Cavo HDMI HTC-100	2384B001AA	4960999530383
Ricevitore GPS GP-E2	6363B001AA	4960999848358
Microfono stereo direzionale DM-E1	1429C001AA	4549292065732
Comando a distanza RS-60E3	2469A002AA	4960999581354
Telecomando wireless BR-E1	2140C001AA	4549292087864
Telecomando con timer TC-80 N3* (*richiede RA-E3)	2477A004AA	4960999581569
Adattatore per comando a distanza RA-E3	1157C001AA	4549292058833
Oculare/Copertura in gomma Ef	8171A001AA	4960999174280
Prolunga oculare EP-EX15II	3069B001AA	4960999613130
Lente di ingrandimento oculare MG-Ef	0048C001AA	4549292025019
Mirino angolare C.	2882A001AA	4960999540092
Cavo di connessione per il flash OC-E3	1950B001AA	4960999417271
Trasmettitore Speedlite ST-E2	2478A004AA	4960999581538
Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT	5743B003AB	4960999810232

Canon

Live for the story_

CATTURA BELLISSIMI RICORDI. CON UN CLIC.

EOS 250D

Una scelta eccellente per chiunque voglia fare un passo in più rispetto al proprio smartphone o fotocamera compatta. Questa reflex digitale è leggera, semplice e divertente da usare. L'approccio ancora più creativo permette ai fotografi principianti di immortalare i momenti migliori della propria vita.

Data inizio vendita: 25 aprile 2019



MISURE/INFORMAZIONI LOGISTICHE:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Imballaggio unità		Imballaggio (confezione)		EURO PALLET	
EOS 250D corpo NERO	3454C001AA	Tipo di imballaggio:	Scatola	Scatola/confezione:	6 pz	Scatola/pallet:	96 pz
		Peso lordo:	1,11 kg	Peso lordo:	7,56 kg	Peso lordo:	131 kg
		Dimensioni:		Dimensioni:		Dimensioni:	120 x 80 cm
		Lunghezza:	22,2 cm	Lunghezza:	46,8 cm	Altezza:	119,4 cm
		Larghezza:	16,6 cm	Larghezza:	35,4 cm	Strati/pallet:	4
		Altezza:	14,8 cm	Altezza:	26,1 cm	Confezioni/strato:	4
		GS1:	4549292132700			Prodotti / strato:	24
EOS 250D NERO EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM	3454C002AA	Tipo di imballaggio:	Scatola	Scatola/confezione:	6 pz	Scatola/pallet:	96 pz
		Peso lordo:	1,358 kg	Peso lordo:	9,04 kg	Peso lordo:	155 kg
		Dimensioni:		Dimensioni:		Dimensioni:	120 x 80 cm
		Lunghezza:	22,2 cm	Lunghezza:	46,8 cm	Altezza:	119,4 cm
		Larghezza:	16,6 cm	Larghezza:	35,4 cm	Strati/pallet:	4
		Altezza:	14,8 cm	Altezza:	26,1 cm	Confezioni/strato:	4
		GS1:	4549292132717			Prodotti / strato:	24
EOS 250D NERO EF-S18-55mm F3.5-5.6 III	3454C003AA	Tipo di imballaggio:	Scatola	Scatola/confezione:	6 pz	Scatola/pallet:	96 pz
		Peso lordo:	1,358 kg	Peso lordo:	9,04 kg	Peso lordo:	155 kg
		Dimensioni:		Dimensioni:		Dimensioni:	120 x 80 cm
		Lunghezza:	22,2 cm	Lunghezza:	46,8 cm	Altezza:	119,4 cm
		Larghezza:	16,6 cm	Larghezza:	35,4 cm	Strati/pallet:	4
		Altezza:	14,8 cm	Altezza:	26,1 cm	Confezioni/strato:	4
		GS1:	4549292132724			Prodotti / strato:	24

Canon

Live for the story_

CATTURA BELLISSIMI RICORDI. CON UN CLIC.

EOS 250D

Una scelta eccellente per chiunque voglia fare un passo in più rispetto al proprio smartphone o fotocamera compatta. Questa reflex digitale è leggera, semplice e divertente da usare. L'approccio ancora più creativo permette ai fotografi principianti di immortalare i momenti migliori della propria vita.

Data inizio vendita: 25 aprile 2019



MISURE/INFORMAZIONI LOGISTICHE:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Imballaggio unità		Imballaggio (confezione)		EURO PALLET	
EOS 250D BIANCO EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM	3458C001AA	Tipo di imballaggio:	Scatola	Scatola/confezione:	6 pz	Scatola/pallet:	96 pz
		Peso lordo:	1,36 kg	Peso lordo:	9,05 kg	Peso lordo:	155 kg
		Dimensioni:		Dimensioni:		Dimensioni:	120 x 80 cm
		Lunghezza:	22,2 cm	Lunghezza:	46,8 cm	Altezza:	119,4 cm
		Larghezza:	16,6 cm	Larghezza:	35,4 cm	Strati/pallet:	4
		Altezza:	14,8 cm	Altezza:	26,1 cm	Confezioni/strato:	4
		GS1:	4549292135978			Prodotti / strato:	24
EOS 250D ARGENTO EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM	3461C001AA	Tipo di imballaggio:	Scatola	Scatola/confezione:	6 pz	Scatola/pallet:	96 pz
		Peso lordo:	1,358 kg	Peso lordo:	9,04 kg	Peso lordo:	155 kg
		Dimensioni:		Dimensioni:		Dimensioni:	120 x 80 cm
		Lunghezza:	22,2 cm	Lunghezza:	46,8 cm	Altezza:	119,4 cm
		Larghezza:	16,6 cm	Larghezza:	35,4 cm	Strati/pallet:	4
		Altezza:	14,8 cm	Altezza:	26,1 cm	Confezioni/strato:	4
		GS1:	4549292135985			Prodotti / strato:	24
EOS 250D NERO EF-S18-55mm F3.5-5.6 III + CB-SB130	3454C010AA	Tipo di imballaggio:	Scatola	Scatola/confezione:	2 unità	Scatola/pallet:	16 pz
		Peso lordo:	2,097 kg	Peso lordo:	4,61 kg	Peso lordo:	46,8 kg
		Dimensioni:		Dimensioni:		Dimensioni:	120 x 80 cm
		Lunghezza:	33 cm	Lunghezza:	60 cm	Altezza:	95 cm
		Larghezza:	33 cm	Larghezza:	40 cm	Strati/pallet:	2
		Altezza:	20,2 cm	Altezza:	40 cm	Confezioni/strato:	4
		GS1:	8714574661490			Prodotti / strato:	8

Canon

Live for the story_

CATTURA BELLISSIMI RICORDI. CON UN CLIC.

EOS 250D

Una scelta eccellente per chiunque voglia fare un passo in più rispetto al proprio smartphone o fotocamera compatta. Questa reflex digitale è leggera, semplice e divertente da usare. L'approccio ancora più creativo permette ai fotografi principianti di immortalare i momenti migliori della propria vita.

Data inizio vendita: 25 aprile 2019



MISURE/INFORMAZIONI LOGISTICHE:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Imballaggio unità		Imballaggio (confezione)		EURO PALLET	
EOS 250D NERO EF-S18-55mm F3.5-5.6 III + EF50mm F1.8 STM	3454C013AA	Tipo di imballaggio:	Scatola	Scatola/confezione:	2 unità	Scatola/pallet:	16 pz
		Peso lordo:	2,058 kg	Peso lordo:	4,53 kg	Peso lordo:	46,2 kg
		Dimensioni:		Dimensioni:		Dimensioni:	120 x 80 cm
		Lunghezza:	33 cm	Lunghezza:	60 cm	Altezza:	95 cm
		Larghezza:	33 cm	Larghezza:	40 cm	Strati/pallet:	2
		Altezza:	20,2 cm	Altezza:	40 cm	Confezioni/strato:	4
		GS1:	8714574661520			Prodotti / strato:	8
EOS 250D NERO EF-S18-55mm F3.5-5.6 III + EF75-300mm F4-5.6 III	3454C016AA	Tipo di imballaggio:	Scatola	Scatola/confezione:	2 unità	Scatola/pallet:	16 pz
		Peso lordo:	2,518 kg	Peso lordo:	5,54 kg	Peso lordo:	54,3 kg
		Dimensioni:		Dimensioni:		Dimensioni:	120 x 80 cm
		Lunghezza:	33 cm	Lunghezza:	60 cm	Altezza:	95 cm
		Larghezza:	33 cm	Larghezza:	40 cm	Strati/pallet:	2
		Altezza:	20,2 cm	Altezza:	40 cm	Confezioni/strato:	4
		GS1:	8714574661551			Prodotti / strato:	8
EOS 250D NERO EF-S18-135mm F3.5-5.6 IS STM	3454C019AA	Tipo di imballaggio:	Scatola	Scatola/confezione:	2 unità	Scatola/pallet:	16 pz
		Peso lordo:	2,47 kg	Peso lordo:	5,43 kg	Peso lordo:	53,4 kg
		Dimensioni:		Dimensioni:		Dimensioni:	120 x 80 cm
		Lunghezza:	33 cm	Lunghezza:	60 cm	Altezza:	95 cm
		Larghezza:	33 cm	Larghezza:	40 cm	Strati/pallet:	2
		Altezza:	20,2 cm	Altezza:	40 cm	Confezioni/strato:	4
		GS1:	8714574661582			Prodotti / strato:	8

Canon

Live for the story_

CATTURA BELLISSIMI RICORDI. CON UN CLIC.

EOS 250D

Una scelta eccellente per chiunque voglia fare un passo in più rispetto al proprio smartphone o fotocamera compatta. Questa reflex digitale è leggera, semplice e divertente da usare. L'approccio ancora più creativo permette ai fotografi principianti di immortalare i momenti migliori della propria vita.

Data inizio vendita: 25 aprile 2019



Contenuto della confezione

EOS 250D corpo NERO

- Corpo fotocamera digitale EOS 250D nero
- Oculare EF
- Tappo per fotocamera R-F-3
- Cinghia a tracolla EW-400D-N
- Batteria LP-E17
- Carica batterie LC-E17E
- Cavo di alimentazione
- Kit manuale dell'utente

EOS 250D NERO EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM

- Corpo fotocamera digitale EOS 250D nero
- Oculare EF
- Tappo per fotocamera R-F-3
- Cinghia a tracolla EW-400D-N
- Batteria LP-E17
- Carica batterie LC-E17E
- Cavo di alimentazione
- EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM
- Copriobiettivo E-58II
- Tappo posteriore antipolvere E
- Kit manuale dell'utente

EOS 250D NERO EF-S18-55mm F3.5-5.6 III

- Corpo fotocamera digitale EOS 250D nero
- Oculare EF
- Tappo per fotocamera R-F-3
- Cinghia a tracolla EW-400D-N
- Batteria LP-E17
- Carica batterie LC-E17E
- Cavo di alimentazione
- EF-S18-55 mm F3.5-5.6 III
- Copriobiettivo E-58II
- Tappo posteriore antipolvere E
- Kit manuale dell'utente

EOS 250D BIANCO EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM (ARGENTO)

- Corpo fotocamera digitale EOS 250D bianco
- Oculare EF
- Tappo per fotocamera R-F-3
- Cinghia a tracolla EW-400D (grigio)-N
- Batteria LP-E17
- Carica batterie LC-E17E
- Cavo di alimentazione
- EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM (argento)
- Copriobiettivo E-58II
- Tappo posteriore antipolvere E
- Kit manuale dell'utente

EOS 250D ARGENTO EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM (ARGENTO)

- Corpo fotocamera digitale EOS 250D argento
- Oculare EF
- Tappo per fotocamera R-F-3
- Cinghia a tracolla EW-400D (grigio)-N
- Batteria LP-E17
- Carica batterie LC-E17E
- Cavo di alimentazione
- EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM (argento)
- Copriobiettivo E-58II
- Tappo posteriore antipolvere E
- Kit manuale dell'utente

EOS 250D NERO EF-S18-55mm F3.5-5.6 III + CB-SB130 + 16GB

- Corpo fotocamera digitale EOS 250D nero
- Oculare EF
- Tappo per fotocamera R-F-3
- Cinghia a tracolla EW-400D-N
- Batteria LP-E17
- Carica batterie LC-E17E
- Cavo di alimentazione
- EF-S18-55 mm F3.5-5.6 III
- Copriobiettivo E-58II
- Tappo posteriore antipolvere E
- Borsa in tessuto con spallina CB-SB130 BK Bulk
- Scheda SD integrale da 16 GB Classe 10
- Panno per la pulizia dell'obiettivo
- Kit manuale dell'utente

Live for the story_

CATTURA BELLISSIMI RICORDI. CON UN CLIC.

EOS 250D

Una scelta eccellente per chiunque voglia fare un passo in più rispetto al proprio smartphone o fotocamera compatta. Questa reflex digitale è leggera, semplice e divertente da usare. L'approccio ancora più creativo permette ai fotografi principianti di immortalare i momenti migliori della propria vita.

Data inizio vendita: 25 aprile 2019



Contenuto della confezione

EOS 250D NERO EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM + EF50mm F1.8 STM

- Corpo fotocamera digitale EOS 250D nero
- Oculare EF
- Tappo per fotocamera R-F-3
- Cinghia a tracolla EW-400D-N
- Batteria LP-E17
- Carica batterie LC-E17E
- Cavo di alimentazione
- EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM
- Copriobiettivo E-58II
- Tappo posteriore antipolvere E
- EF50mm f/1.8 STM
- Copriobiettivo E-49
- Tappo posteriore antipolvere E
- Kit manuale dell'utente

EOS 250D NERO EF-S18-55mm F3.5-5.6 III + EF75-300mm F4-5.6 III

- Corpo fotocamera digitale EOS 250D nero
- Oculare EF
- Tappo per fotocamera R-F-3
- Cinghia a tracolla EW-400D-N
- Batteria LP-E17
- Carica batterie LC-E17E
- Cavo di alimentazione
- EF-S18-55 mm F3.5-5.6 III
- Copriobiettivo E-58II
- Tappo posteriore antipolvere E
- EF75-300mm F4-5.6 III
- Copriobiettivo E-58II
- Tappo posteriore antipolvere E
- Kit manuale dell'utente

EOS 250D CORPO NERO + EF-S18-135mm F3.5-5.6 IS STM

- Corpo fotocamera digitale EOS 250D nero
- Oculare EF
- Tappo per fotocamera R-F-3
- Cinghia a tracolla EW-400D-N
- Batteria LP-E17
- Carica batterie LC-E17E
- Cavo di alimentazione
- EF-S18-135mm F3.5-5.6 IS STM
- Copriobiettivo E-67II
- Tappo posteriore antipolvere E
- Kit manuale dell'utente

Canon

Live for the story_