

EOS 5D Mark IV



Alla ricerca della perfezione

Flessibilità senza compromessi per immortalare il momento perfetto.



30.4 MEGA
PIXELS
CMOS

Dual Pixel
RAW

Dual Pixel
CMOS AF

20
Frames
per sec

EOS Movie
4K FULL HD

ISO+18
Mastering
Sensor

GPS

Wi-Fi / NFC

- Il sensore da 30 megapixel offre immagini ricche di dettaglio, anche nelle aree più chiare e più scure.
- Dual Pixel Raw è un formato file alternativo che consente ai fotografi di regolare la qualità dell'immagine dopo l'acquisizione.
- Le prestazioni in condizioni di scarsa illuminazione sono migliorate in tutta la gamma di sensibilità ISO, fino all'impostazione massima di ISO 32.000 (espandibile a ISO 102.400).
- L'ottimizzatore obiettivo digitale, in combinazione con la correzione aberrazione obiettivo, permette di compensare i fenomeni ottici e gli effetti del filtro passa-basso della fotocamera, per ottenere una qualità dell'immagine sbalorditiva.

Gamma di prodotti



EOS 5D Mark IV



EOS 5DS



EOS 5DS R

EOS 5D Mark IV
EOS 5DS
EOS 5DS R
EOS-1D X Mark II

Specifiche tecniche

SENSORE DI IMMAGINE

Tipo	CMOS da 36 x 24 mm
Pixel effettivi	Circa 30,4 megapixel
Pixel totali	Circa 31,7 megapixel
Rapporto dimensionale	3:2
Filtro passa-basso	Integrato/Fisso
Pulizia sensore	Sistema integrato di pulizia EOS
Tipo filtro colore	Colori primari

PROCESSORE DI IMMAGINI

Tipo	DIGIC 6+
-------------	----------

OBIETTIVO

Innesto obiettivo	EF (tranne obiettivi EF-S/EF-M)
Lunghezza focale	Equivalente a 1 volta la lunghezza focale dell'obiettivo

MESSA A FUOCO

Tipo	Registrazione dell'immagine secondaria TTL, sistema di rilevamento della differenza di fase con sensore AF dedicato
Sistema AF/Punti	61 punti/max 41 punti AF a croce incl. 5 a croce doppia a f/2,8 e 61 punti/21 punti AF a croce f/8 ⁽¹⁾ Il numero di punti AF a croce varia in base all'obiettivo.

Intervallo di utilizzo AF	EV -3 - 18 (a 23 °C e ISO 100)
----------------------------------	--------------------------------

Modalità AF	One-Shot AI Focus AF AI Servo
--------------------	-------------------------------------

Selezione del punto AF	Selezione automatica: tutti i 61 punti AF (in base all'impostazione EOS iTR AF) Selezione manuale: punto AF singolo (61, 15, 9 o soli punti a croce selezionabili) Selezione manuale: AF spot con punto singolo Selezione manuale: espansione del punto AF ai 4 punti circostanti (su, giù, sinistra, destra) Selezione manuale: espansione del punto AF agli 8 punti circostanti Selezione manuale: zona AF (tutti i punti AF divisi in 9 aree di messa a fuoco) Selezione manuale: ampia zona AF (tutti i punti AF divisi in 3 aree di messa a fuoco) È possibile selezionare i punti AF separatamente per inquadrare in verticale e in orizzontale
-------------------------------	---

Visualizzazione del punto AF selezionato	LCD trasparente nel mirino e visualizzato sullo schermo controllo rapido
---	--

Blocco AF	Blocco quando si preme il pulsante di scatto a metà o si preme AF-ON in modalità AF One-Shot. Uso del pulsante personalizzato impostato su stop AF in AI Servo
------------------	--

Raggio ausiliario AF	Emesso da Speedlite dedicato opzionale
-----------------------------	--

Messa a fuoco manuale	Selezionata sull'obiettivo
------------------------------	----------------------------

Regolazione fine AF	Manuale: regolazione in +/- 20 intervalli (impostazione grandangolo e tele per obiettivi zoom) Regolazione di tutti gli obiettivi allo stesso valore Regolazione individuale fino a 40 obiettivi Memorizzazione delle regolazioni per obiettivo in base al numero di serie
----------------------------	---

CONTROLLO ESPOSIZIONE

Modalità di misurazione	Circa Esposimetro RGB+IR da circa 150.000 pixel, misurazione a 252 zone. Sistema EOS ISA (Intelligent Subject Analysis) (1) Misurazione valutativa (collegata a tutti i punti AF) (2) Misurazione parziale (circa 6,1% del mirino, al centro) (3) Misurazione spot: misurazione spot al centro (circa 1,3% del mirino al centro) Misurazione spot collegata al punto AF non fornita (4) Misurazione media pesata al centro
Misurazione intervallo di misurazione	EV 0 - 20 (a 23 °C, ISO 100, con misurazione valutativa)

Blocco AE	Automatico: in modalità AF One-Shot con misurazione valutativa, il blocco AE si attiva una volta ottenuta la messa a fuoco Manuale: tramite pulsante di blocco AE in modalità P, Tv, Av e M +/-5 EV, in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop (combinabile con AEB).
------------------	---

Compensazione esposizione	+/- 3 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop
----------------------------------	---

AEB	Si. Flicker rilevato a una frequenza pari a 100 Hz o 120 Hz. La velocità massima dello scatto continuo può diminuire.
------------	---

Scatto anti-flicker	Auto 100-32000 (con incrementi di 1/3 di stop o stop completi) La gamma ISO può essere estesa fino a L: 50, H1: 51200, H2: 102400
----------------------------	--

Sensibilità ISO⁽⁸⁾	
--------------------------------------	--

OTTURATORE

Tipo	Otturatore con piano focale controllato elettronicamente
Velocità	30 - 1/8.000 sec (incrementi di 1/2 o 1/3 di stop). Posa/Bulb (gamma di velocità dell'otturatore completa. La disponibilità varia in base alle modalità di scatto.) Scatto elettromagnetico a sfioramento

Scatto otturatore

BILANCIAMENTO DEL BIANCO

Tipo	Bilanciamento del bianco automatico con sensore immagine AWB (priorità ambiente/priorità bianco), Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Fluorescente, Flash, Personalizzato, Temperatura colore Compensazione bilanciamento del bianco: 1. Blu/Ambra +/-9 2. Magenta/Verde +/-9 Si, è possibile registrare 1 impostazione
-------------	---

Bilanciamento del bianco personalizzato

Bracketing del bilanciamento del bianco

MIRINO	+/-3 livelli in incrementi singoli 2, 3, 5 o 7 immagini per scatto Viraggi blu/ambra o magenta/verde selezionabili
---------------	--

Tipo

Copertura	Pentaprisma Circa 100%
------------------	---------------------------

Ingrandimento

Campo visivo	Circa 0,71x ⁽⁴⁾ Circa 21 mm (dal centro dell'oculare)
---------------------	---

Correzione diottrie

Schermo di messa a fuoco

Specchio

Informazioni sul mirino

Informazioni AF:	punti AF singoli, punti AF a spot, riquadro AF, stato AF, indicatore messa a fuoco, modalità AF, selezione punto AF, registrazione punto AF
Informazioni esposizione:	velocità otturatore, valore apertura, sensibilità ISO (sempre visualizzata), blocco AE, livello/compensazione esposizione, lettura flash, cerchio di misurazione spot, avviso esposizione, AEB, modo misurazione, modalità di scatto
Informazioni flash:	flash pronto, sinc. veloce, blocco FE, compensazione esposizione flash, luce riduzione occhi rossi.
Informazioni immagine:	informazioni sulla scheda, velocità di scatto massima (display a 2 cifre), priorità tonalità chiare (D+), indicatore JPEG/RAW, Dual Pixel RAW, ottimizzatore obiettivo digitale.
Informazioni composizione:	griglia, livella elettronica
Altre informazioni:	livello di carica della batteria, simbolo di attenzione, rilevamento flicker, modalità drive, bilanciamento del bianco
Anteprima profondità di campo	Si, con pulsante dedicato

Anteprima profondità di campo

Otturatore dell'oculare

MONITOR LCD

Tipo

Copertura

Angolo di visualizzazione

(orizzontale/verticale)

Rivestimento

Regolazione luminosità

Operazioni tramite touch screen

Opzioni di visualizzazione

Operazioni tramite touch screen	Su cinghia
Opzioni di visualizzazione	Clear View LCD II da 3,2" (8,10 cm), circa 1.620.000 punti Circa 100% Circa 170° in verticale e orizzontale
Operazioni tramite touch screen	Antiriflesso e antisbavature. Vetro rinforzato incorporato Manuale: regolabile su sette livelli Regolazione tonalità colore: 4 impostazioni Metodo capacitivo con funzioni del menu, impostazioni di controllo rapido, operazioni di riproduzione e display ingrandito. Selezione del punto AF in Live View e Filmati, scatto a tocco possibile nella ripresa di foto in Live View. (1) Schermo controllo rapido (2) Impostazioni della fotocamera (3) Livella elettronica a due assi (4) Schermo controllo rapido personalizzato

FLASH

Modalità

Sincronizzazione X

Compensazione esposizione flash

FEB

Blocco dell'esposizione del flash

Sincronizzazione sulla seconda tendina

Terminale PC/attacco a slitta

Compatibilità con flash esterno

Controllo flash esterno

Compensazione esposizione flash	Autoflash E-TTL II, misurazione manuale 1/200 sec. +/-3 EV in incrementi di 1/3 con Speedlite serie EX
FEB	Si, con flash esterno compatibile
Blocco dell'esposizione del flash	Si
Sincronizzazione sulla seconda tendina	Si
Terminale PC/attacco a slitta	Si/Si
Compatibilità con flash esterno	E-TTL II con Speedlite serie EX, supporto multi-flash wireless
Controllo flash esterno	Tramite schermata del menu della fotocamera

Specifiche tecniche

SCATTO					
Modalità	Scena Intelligent Auto, Programma AE, AE con priorità dei tempi di scatto, AE priorità diaframma, Manuale (immagini e filmati), Posa/Bulb e Personalizzata (x3)				
Stili foto	Automatico, Standard, Ritratto, Paesaggio, Dettaglio fine, Neutro, Immag. fedele, Monocromatica, Definite dall'utente (3 impostazioni)				
Spazio colore	sRGB e Adobe RGB				
Elaborazione immagine	<p>Priorità tonalità chiare</p> <p>Auto Lighting Optimizer (Ottimizzazione automatica della luce, 4 impostazioni)</p> <p>Riduzione disturbo lunghe esposizioni</p> <p>Riduzione disturbi alta sensibilità ISO (4 impostazioni)</p> <p>Correzione ottica dell'obiettivo⁽³⁾:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Correzione dell'illuminazione periferica (durante/dopo l'acquisizione di foto, solo durante per il video) - Correzione dell'aberrazione cromatica (durante/dopo l'acquisizione di foto, solo durante per il video) - Correzione della distorsione (durante/dopo l'acquisizione di foto) - Correzione della diffrazione (durante/dopo l'acquisizione di foto) - Ottimizzatore obiettivo digitale (dopo l'acquisizione di foto) <p>Ridimensionamento a M, S1, S2 o S3⁽⁴⁾</p> <p>Ritaglio: è possibile ritagliare le immagini JPEG (formati 3:2, 4:3, 16:9, 1:1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 45 dimensioni ritaglio selezionabili, da 11% a 95% (diagonale) - Commutazione tra orientamento del ritaglio verticale e orizzontale - Possibilità di spostare il fotogramma di ritaglio sul touch screen <p>Elaborazione delle immagini RAW⁽⁷⁾</p> <p>Esposizione multipla</p>				
Modalità di scatto	Singolo, Continuo H, Continuo L, Scatto singolo, Scatto continuo silenzioso H, Scatto continuo silenzioso L, Autoscatto (2 sec + telecomando, 10 sec + telecomando)				
Scatto continuo	Max. Circa 7 fps con tracking AF/AE completo, velocità mantenuta fino a un numero illimitato di JPEG o 21 immagini RAW ^{(1) (2) (10)}				
Timer intervallo	Max. 4,3 fps in modalità Live View con tracking AF Integrato, numero di scatti selezionabile da 1 a 99 o illimitato (intervallo di tempo selezionabile, da 1 sec a 99 ore 59 minuti 59 secondi). Timer bulb possibile (tempo selezionabile da 1 secondo a 99 ore 59 minuti 59 secondi)				
MODALITÀ LIVE VIEW					
Tipo	Mirino elettronico con sensore immagine				
Copertura	Circa 100% (in orizzontale e in verticale)				
Frame Rate	29,97 fps (potrebbe essere superiore in caso di AF)				
Messa a fuoco	Messa a fuoco manuale (ingrandimento dell'immagine 5x o 10x in qualsiasi punto del display)				
Misurazione	Messa a fuoco automatica: Dual Pixel CMOS AF (Face Detection e Tracking AF, FlexiZone-Single, FlexiZone-Multi), disponibile con tutti gli obiettivi EF e lo scatto a tocco				
Misurazione	Misurazione valutativa in tempo reale con sensore immagini (315 zone)				
Misurazione	Misurazione parziale (circa 6,3% della schermata Live View)				
Misurazione	Misurazione spot (circa 2,7% della schermata Live View)				
Misurazione	Misurazione media pesata al centro				
Misurazione	Timer misurazione attiva modificabile				
Opzioni di visualizzazione	4 livelli disponibili utilizzando il pulsante INFO: Nessuna informazione, Informazioni di scatto di base, Informazioni di scatto avanzate e Informazioni di scatto avanzate con istogramma Stato esposizione multipla disponibile anche in modalità di esposizione multipla				
TIPO DI FILE - Immagini					
Tipo foto	JPEG: 3 opzioni di compressione RAW: RAW, M-RAW, S-RAW e Dual Pixel RAW (14 bit, RAW originale Canon, seconda edizione) Conforme a Exif 2.30 e sistema Design rule for Camera File 2.0 Compatibile con Digital Print Order Format [DPOF] versione 1.1 Sì, consentita qualsiasi combinazione di RAW + JPEG e formati separati su schede separate incluso Dual Pixel RAW + JPEG				
Registrazione simultanea RAW + JPEG					
		Dimensioni immagine			
			Cartelle		
			Numerazione file		
				EOS Movie	
				Tipo filmato	
					<p>JPEG:</p> <p>Formato 3:2 (L) 6720x4480, (M1) 4464x2976, (S1) 3360x2240, (S2) 1696x1280, (S3) 640x480</p> <p>Formato 4:3 (L) 5952x4480, (M1) 3968x2976, (S1) 2976x2240, (S2) 1920x1280, (S3) 720x480</p> <p>Formato 16:9 (L) 6720x3776, (M1) 4464x2512, (S1) 3360x1888, (S2) 1920x1080, (S3) 720x408</p> <p>Formato 1:1 (L) 4480x4480, (M1) 2976x2976, (S1) 2240x2240, (S2) 1280x1280, (S3) 480x480</p> <p>RAW:</p> <p>(RAW) 6720x4480, (M-RAW) 5040x3360, (S-RAW) 3360x2240</p> <p>Creazione e selezione manuale di nuove cartelle</p> <p>(1) Numerazione consecutiva</p> <p>(2) Ripristino automatico</p> <p>(3) Ripristino manuale</p>
					<p>Video MOV: 4K (17:9) 4096 x 2160 - Motion JPEG (solo registrazione interna), Full HD - Bitrate (medio) variabile MPEG4 AVC/H.264, Audio: PCM lineare</p> <p>Video MP4: Full HD - (16:9) 1920 x 1080 - MPEG4 AVC/H.264, Audio: AAC</p> <p>4K (17:9) 4096 x 2160 (29,97, 25, 24, 23,98 fps) Motion JPEG</p> <p>Full HD (16:9) 1920 x 1080 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,98 fps) intra o inter frame (13)</p> <p>Full HD (16:9) 1920 x 1080 HDR (29,97, 25 fps) inter frame (13)</p> <p>Full HD (16:9) 1920 x 1080 (29,97, 25) lite inter frame</p> <p>HD (16:9) 1280 x 720 (119,9, 100 fps) intra frame</p> <p>4K - YCbCr4:2:2 (8 bit)</p> <p>Full HD/HD - YCbCr4:2:0 (8 bit)</p> <p>4K e Full HD - Durata max 29 min 59 sec. (esclusi filmati con frame rate elevato). Nessun limite 4 GB con scheda exFAT CF</p> <p>Video MOV: HD - 1280 x 720 a 100 fps o 119,9 fps</p> <p>Registrato come filmato rallentato a 1/4 della velocità</p> <p>Registrazione di una singola scena max 7 min 29 sec.</p> <p>Possibilità di estrarre un'immagine fissa JPEG da 8,8 megapixel da un filmato 4K</p> <p>MOV:</p> <p>4K (29,97p/25p/24p/23,98p): circa 500 Mbps</p> <p>Full HD (59,94p/50p)/ALL-I: circa 180 Mbps</p> <p>Full HD (59,94p/50p)/IPB circa 60 Mbps</p> <p>Full HD (29,97p/25p/24p/23,98p)/ALL-I: circa 90 Mbps</p> <p>Full HD (29,97p/25p/24p/23,98p)/IPB (Standard): circa 30 Mbps</p> <p>HD (119,9p/100,0p)/ALL-I: circa 160 Mbps</p> <p>MP4</p> <p>Full HD (59,94p/50p)/IPB (Standard): circa 60 Mbps</p> <p>Full HD (29,97p/25p/24p/23,98p)/IPB (Standard): circa 30 Mbps</p> <p>Full HD (29,97p/25p)/IPB (Light): circa 12 Mbps</p> <p>Microfono monoaurale integrato (48 kHz, 16 bit x 2 canali)</p> <p>Solo monitor esterno, solo monitor esterno senza visualizzazione delle informazioni o simultaneo su fotocamera e monitor esterno</p> <p>Solo registrazione Full HD, YCbCr 4:2:2 non compresso, 8 bit, possibilità uscita audio HDMI</p> <p>Dual Pixel CMOS AF con Face Detection e Tracking AF, AF Servo filmato</p> <p>Messa a fuoco manuale</p> <p>4K - Auto: 100-12800, H: 25600, H: 32000, H1: 51200, H2: 102400,</p> <p>Full HD / HD - Auto: 100-25600, H: 32000, H1: 51200, H2: 102400</p>
					Dimensioni filmato
					Campionamento colore (registrazione interna)
					Lunghezza filmato
					Filmato con frame rate elevato
					Estrazione fotogramma 4K
					Bitrate/Mbps
					Microfono
					Display HDMI
					Uscita HDMI
					Messa a fuoco
					ISO
					GPS integrato
					Informazioni geotag
					Modalità di posizionamento
					Intervalli di aggiornamento della posizione
					<p>Longitudine, Latitudine, Altitudine, Orario Universale</p> <p>Modalità 1: la fotocamera continua a ricevere segnali GPS a intervalli regolari quando è spenta</p> <p>Modalità 2: il GPS si spegne insieme alla fotocamera</p> <p>Intervalli di 1 sec., 5 sec., 10 sec., 15 sec., 30 sec., 1 min., 2 min. o 5 min.</p>

Specifiche tecniche

Precisione di posizionamento	Entro circa 30 m (dato basato su buone condizioni di ricevimento del satellite GPS in una giornata serena e senza ostacoli nei dintorni)	STAMPA DIRETTA PictBridge	Si (solo tramite LAN wireless)
Sistemi di navigazione satellitare compatibili	<ul style="list-style-type: none"> Satelliti GPS (USA) Satelliti GLONASS (Russia) Satellite Quasi-Zenith Michibiki (Giappone) 	SUPPORTO DI MEMORIZZAZIONE Tipo	1x CompactFlash Type I (compatibile UDMA 7) (non compatibile con Type II e Microdrive) 1x SD/SDHC/SDXC e UHS-I
Formato file di registro Utilizzo del file di registro	Formato NMEA. Un file di registro al giorno Trasferimento dei dati di registro alla scheda di memoria e copia sul computer Utilizzo di Map Utility per associare il file di registro alle immagini	SISTEMI OPERATIVI SUPPORTATI PC e Macintosh	Windows 7 (escl. Starter Edition) Windows 8 e Windows 10 OS X v10.7-10.11
Bussola digitale	Non fornita	SOFTWARE Elaborazione immagine	Digital Photo Professional 4.5 o successiva (elaborazione immagine RAW) EOS Utility 3.5 o successiva (incl. acquisizione in remoto), Picture Style Editor, Map Utility, Strumento di registrazione obiettivo EOS, Strumento di registrazione servizio Web EOS, app Canon Camera Connect (iOS/ Android)
ALTRE FUNZIONI Funzioni personalizzate Tag metadati	17 funzioni con 46 impostazioni Informazioni copyright utente (impostabili sulla fotocamera) Classificazione delle immagini (0-5 stelle) Dati IPTC (registrati con EOS Utility) Trasferimento delle immagini con didascalia (didascalia registrata con EOS Utility) SI/SI	Altro	
Pannello LCD/Illuminazione Resistenza ad acqua/polvere Promemoria vocale Sensore con orientamento intelligente Zoom di riproduzione Formati di visualizzazione	Si No Si 1,5x - 10x in 15 incrementi (1) Immagine singola (2) Immagine singola con informazioni (2 livelli) Base - Informazioni di scatto (tempo di esposizione, apertura, ISO e qualità dell'immagine) Dettagliate - Informazioni di scatto (tempo di esposizione, apertura, ISO, misurazione, qualità dell'immagine e dimensioni file), info obiettivo, luminosità e istogramma RGB, bilanciamento del bianco, stile foto, spazio colore e riduzione del disturbo, correzione ottica obiettivo, informazioni GPS (3) Indice 4 immagini (4) Indice 9 immagini (5) Indice 36 immagini (6) Indice 100 immagini (7) Visualizzazione degli scorrimenti (1, 10 o 100 immagini, Data, Cartella, Filmati, Foto, Immagini protette, Classificazione) (8) Modifica filmato (9) Elaborazione di immagini RAW (10) Classificazione	ALIMENTAZIONE Batterie Durata batteria Indicatore batteria Risparmio energia Alimentatore e caricabatterie	Batteria al litio ricaricabile LP-E6N (in dotazione)/LP-E6 Circa 900 scatti (a 23 °C) ⁽⁵⁾ Circa 850 (a 0 °C) 6 livelli + percentuale Spegnimento automatico dopo 1, 2, 4, 8, 15 o 30 min. Caricabatteria LC-E6E (in dotazione), caricabatteria LC-E6, adattatore CA AC-E6N e accoppiatore DC DR-E6, kit adattatore CA ACK-E6N/ACK-E6, caricabatteria da auto CBC-E6
Presentazione	Selezione delle immagini: Tutte, per Data, per Cartella, Filmati, Fermi immagine, Immagini protette o per Classificazione Tempo di riproduzione: 1/2/3/5/10 o 20 secondi Ripeti: On/Off Luminosità: Si RGB: Si	SPECIFICHE FISICHE Struttura corpo fotocamera Ambiente operativo Dimensioni (L x A x P) Peso (solo corpo)	Corpo in lega di magnesio e policarbonato con coperchio prisma in fibra di vetro 0 - 40 °C, umidità: 85% o meno 150,7 x 116,4 x 75,9 mm Circa 890 g
Istogramma	Si	ACCESSORI Mirino	Oculare Eg, lente di correzione diottrica con copertura in gomma serie Eg, oculare antiappannamento Eg, mirino angolare C Trasmettitore di file wireless WFT-E7B
Avviso sovraesposizione Cancellazione immagine Protezione da cancellazione immagine Autoscatto Categorie di menu	Immagine singola, immagini selezionate, cartella, scheda Protezione cancellazione di un'immagine singola, cartella o scheda 2 o 10 sec. (1) Scatto 1 - 6 (2) Menu AF 1 - 5 (3) Menu riproduzione 1 - 3 (4) Impostazione 1 - 5 (5) Menu funzioni personalizzate 1 - 5 (6) My Menu (1 - 5 selezionabili dall'utente)	Trasmettitore file Wireless Obiettivi Flash	Tutti gli obiettivi EF (esclusi gli obiettivi serie EF-S/EF-M) Canon Speedlite (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, 600EX-II-RT, Flash macro ad anello MR-14EX, Flash macro ad anello MR-14EX II, Flash macro a doppia torcia MT-24EX, Trasmettitore Speedlite ST-E2, Trasmettitore Speedlite ST-E3-R1)
Lingue menu	25 lingue Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, portoghese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco, ungherese, rumeno, ucraino, turco, arabo, thailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano e giapponese	Telecomando/interruttore per scatto a distanza Altro	Telecomando con contatto tipo N3, telecomando wireless LC-5 e Speedlite 600EX-II-RT Impugnatura porta batteria BG-E20, Cinturino da polso E2, Connect Station CS100
Aggiornamento firmware	Possibilità di aggiornamento da parte dell'utente (Fotocamera, Obiettivo, WFT, Speedlite esterno)	Note a piè pagina ⁽¹⁾ Risoluzione Grande/Fine ⁽²⁾ Dati basati sulle condizioni di prova di Canon, JPEG, ISO 100, stile foto standard. Fps e capacità buffer massimi possono essere ridotti in base a quanto segue: impostazioni della fotocamera, livello di luminosità, soggetto, marca e capacità della scheda di memoria, qualità di registrazione dell'immagine, sensibilità ISO, modalità drive, stile foto, funzioni personalizzate, ecc. ⁽³⁾ Non possibile con M-RAW e S-RAW ⁽⁴⁾ Con obiettivo da 50 mm a infinito, -1 m ⁻¹ diottria ⁽⁵⁾ Scatto con il mirino. Basato su test CIPA standard con batterie in dotazione con la fotocamera, salvo diversamente indicato. ⁽⁶⁾ Le immagini estratte da filmati 4K e le immagini riprese con qualità S3 non possono essere ridimensionate ⁽⁷⁾ Elaborazione immagine RAW durante la riproduzione delle immagini solo con RAW e Dual Pixel RAW ⁽⁸⁾ Indice di esposizione consigliato ⁽⁹⁾ Valori quando utilizzato con una scheda di memoria Compact Flash UDMA 7 ⁽¹¹⁾ Il numero di punti AF, punti AF a croce e punti AF a doppia croce disponibili varia in base al tipo di obiettivo utilizzato. ⁽¹²⁾ L'uso del Wi-Fi potrebbe essere limitato in alcuni paesi o aree geografiche.	
INTERFACCIA Computer Wi-Fi	SuperSpeed USB 3.0 LAN wireless (IEEE802.11b/g/n), (solo 2,4 GHz), con supporto Dynamic NFC ⁽¹²⁾ Funzioni supportate - FTP/FTPS, EOS Utility, SmartPhone, Caricamento su Web, Stampa wireless	Tutti i dati sono basati sui metodi di valutazione standard di Canon, salvo diversamente indicato. Specifiche soggette a modifiche senza preavviso.	
Altro	Uscita mini HDMI (Tipo C, compatibile HDMI-CEC), ingresso linea/microfono esterno (mini jack stereo), jack cuffie (jack mini stereo), terminale di tipo N3 (terminale del telecomando)		

Alla ricerca della perfezione

Flessibilità senza compromessi per immortalare il momento perfetto.

Data inizio vendita: Settembre 2016



Dettagli del prodotto:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico (Iva inclusa)
EOS 5D Mark IV	1483C025	8714574645957	€ 4.169,99

Accessori opzionali:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico (Iva inclusa)
Impugnatura porta batteria BG-E20	1485C001	4549292075946	€ 409,99
Microfono stereo direzionale DM-E1	1429C001	4549292065732	€ 369,99
Speedlite 600EX II-RT	1177C003	4549292059441	€ 469,92
Trasmettitore file wireless: WFT-E7B versione 2	5754B015	4549292023329	€ 542,14
Panno di protezione PC-E1	1883C001	4549292083392	€ 30,99

Informazioni misure / logistica:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo confezione	Descrizione della confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (mm)	Larghezza (mm)	Altezza (mm)	Peso netto (kg)	Peso lordo (kg)	
EOS 5D Mark IV	1483C025	EA	Unità	1	249	183	151	1,217	1,5932	
		CT	Confezione	6	471	382	288	9,3792	10,3901	
		EP	Euro pallet	72	1.200	800	1014		135	
			Strati per pallet	3						
			Confezioni per strato	4						

Alla ricerca della perfezione

Flessibilità senza compromessi per immortalare il momento perfetto.



Informazioni misure / logistica:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo confezione	Descrizione della confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (mm)	Larghezza (mm)	Altezza (mm)	Peso netto (kg)	Peso lordo (kg)
Impugnatura porta batteria BG-E20	1485C001	EA	Unità	1	162	94	123	0,392	0,525
		CT	Confezione	6	490	260	167	3,15	3,752
		EP	Euro pallet	216	1.200	800	115,2		145
			Strati per pallet	6					
			Confezioni per strato	6					
Microfono stereo direzionale DM-E1	1429C001	EA	Unità	1	195,5	135,5	82,5	0,120	0,266
		CT	Confezione	6	413	293	261	1,599	2,037
		EP	Euro pallet	144	1.200	800	1190		52,1
			Strati per pallet	4					
			Confezioni per strato	6					
Speedlite 600EX II-RT	1177C003	EA	Unità	1	148	112	165	0,585	0,7667
		CT	Confezione	6	524	362	200	4,6002	5,5052
		EP	Euro pallet	120	120	80	115		111
			Strati per pallet	5					
			Confezioni per strato	4					
Trasmettitore file wireless: WFT-E7B versione 2	5754B015	EA	Unità	1	129	59	173		0,4
		CT	Confezione	20	536	318	222		8,6
		EP	Euro pallet	320	1.200	800	1038		147
			Strati per pallet	4					
			Confezioni per strato	4					
Panno di protezione PC-E1	1883C001	EA	Unità	1	120	187	1	0,113	0,122
		CT	Confezione	6	326	306	232	0,732	1,423
		EP	Euro pallet	144	1.200	800	1078		44,20
			Strati per pallet	4					
			Confezioni per strato	6					

Contenuto della confezione

- EOS 5D Mark IV
- Batteria LP-E6N
- Carica batteria LC-E6E
- Oculare Eg
- Cinghia larga
- Cavo interfaccia IFC-150U II
- Dispositivo di fissaggio del cavo
- EOS Digital Solution Disk