

EOS R6

PURA VELOCITÀ. PURA MIRRORLESS.

Qualunque cosa tu voglia fotografare e qualunque tecnica decida di usare, con la fotocamera EOS R6 riscoprirai l'amore per la fotografia. Con una velocità sorprendente, elevata sensibilità in condizioni di scarsa illuminazione, stabilizzazione d'immagine a 8 stop e video 4K a 60p, ti permette di cogliere l'attimo e aggiungere una nuova dimensione al tuo storytelling visivo.



- Rapidissima e silenziosa
- La fotocamera perfetta per creare contenuti
- Qualità d'immagine all'altezza della tua creatività
- Messa a fuoco intelligente per una nitidezza insuperabile
- Una fotocamera connessa

Up to
20
Frames Per Sec

Vari angle LCD

DIGIC
X

IN-BODY
IMAGE
STABILIZER

Dual Pixel
CMOS **AF II**

ISO
102400

GAMMA DI PRODOTTI



EOS R3



EOS R5



EOS R6



EOS R

EOS R3

EOS R5

EOS R6

EOS R

EOS RP

Canon

Live for the story_

SPECIFICHE TECNICHE

EOS R6

SENSORE DI IMMAGINE

Tipo	CMOS da 35,9 x 23,9 mm
Pixel effettivi	Circa 20.1 megapixel
Pixel totali	Circa 21.4 megapixel
Rapporto dimensionale	3:2
Filtro passa-basso	Integrato/Fisso
Pulizia sensore	Sistema integrato di pulizia EOS
Tipo filtro colore	Colori primari
Sensore shift-IS	Sì, vantaggio fino a 8 stop, a seconda dell'obiettivo in uso ^[1]

PROCESSORE DI IMMAGINI

Tipo	DIGIC X
------	---------

OBIETTIVO

Innesto obiettivo	RF (gli obiettivi EF ed EF-S possono essere collegati mediante: Adattatore EF-EOS R Adattatore EF-EOS R con ghiera Adattatore EF-EOS R con filtri drop-in Gli obiettivi EF-M non sono compatibili
Lunghezza focale	Equivalente a 1 volta la lunghezza focale dell'obiettivo con obiettivi RF e EF e 1,6 volte con EF-S

MESSA A FUOCO

Tipo	Dual Pixel CMOS AF
Sistema AF/Punti	100% orizzontale e 100% verticale con Viso + Inseguimento e modalità Selezione automatica 100% orizzontale e 90% verticale con selezione manuale e modalità ampia zona ^[2]
Intervallo di funzionamento AF	EV -6,5 - 20 (a 23 °C e ISO 100) ^[3]
Modalità AF	One-Shot Servo AF AF AI Focus (in modalità A+ Scena Smart Auto)

Selezione del punto AF

	Selezione automatica: Viso + inseguimento. 1053 aree AF disponibili con la selezione automatica Selezione manuale: AF a 1 punto (è possibile cambiare le dimensioni del riquadro AF) 6072 (foto)/(4968) posizioni AF filmato disponibili Selezione manuale: espansione del punto AF a 4 punti (su, giù, sinistra, destra) Selezione manuale: espansione del punto AF ai punti circostanti Selezione manuale: zona AF (tutti i punti AF divisi in 9 aree di messa a fuoco) Selezione manuale: ampia zona AF (verticale) Selezione manuale: ampia zona AF (orizzontale)
--	---

Inseguimento AF	Esseri umani, animali (cani, gatti e uccelli) o veicoli (auto da corsa o motociclette)
-----------------	--

Blocco AF	Blocco quando si preme il pulsante di scatto a metà o si preme AF-ON in modalità AF One-Shot. Uso del pulsante personalizzato impostato su stop AF in AI Servo
-----------	--

Raggio ausiliario AF	Ermesso dal LED integrato o Speedlite opzionale dedicato (flash)
----------------------	--

Messa a fuoco manuale	Selezionata sull'obiettivo
-----------------------	----------------------------

CONTROLLO ESPOSIZIONE

Modalità di misurazione	Misurazione in tempo reale a 384 zone con sensore immagine. (1) Misurazione valutativa (collegata a tutti i punti AF) (2) Misurazione parziale (circa 5,8% del mirino, al centro) (3) Misurazione spot: misurazione spot al centro (circa 2,9% del mirino, al centro) Misurazione spot collegata al punto AF non disponibile (4) Misurazione media pesata al centro
Intervallo di misurazione	EV -3 - 20 (a 23 °C, ISO 100, con misurazione valutativa)
Blocco AE	Auto: il blocco AE si attiva una volta ottenuta la messa a fuoco Manuale: tramite pulsante di blocco AE in modalità P, Av, Fv, Tv e M
Compensazione esposizione	+/- 3 EV, in incrementi di 1/2 o 1/3 di stop (combinabile con AEB)
AEB	+/- 3 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop
Scatto anti-flicker	Sì. Flicker rilevato a una frequenza pari a 100 Hz o 120 Hz. La velocità massima dello scatto continuo può diminuire.
Sensibilità ISO ^[4]	Auto 100-102400 (con incrementi di 1/3 di stop o di 1 stop) La gamma ISO può essere estesa fino a L: 50, H: 204.800

OTTURATORE

Tipo	Otturatore con piano focale controllato elettronicamente e funzione Otturatore elettronico sul sensore
------	--

Velocità

	30 - 1/8.000 sec (incrementi di 1/2 o 1/3 di stop). Posa/Bulb (gamma di velocità dell'otturatore completa. La disponibilità varia in base alle modalità di scatto)
	Scatto elettromagnetico a sfioramento

Scatto otturatore

BILANCIAMENTO DEL BIANCO

Tipo	Bilanciamento del bianco automatico con sensore immagine
Impostazioni	AWB (priorità ambiente/priorità bianco), Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Fluorescente, Flash, Personalizzato, Temperatura colore Compensazione bilanciamento del bianco: 1. Blu/Ambra +/-10 2. Magenta/Verde +/-10 Sì, è possibile registrare 1 impostazione - dall'immagine o dalla modalità Live View +/- 3 livelli in incrementi singoli 2, 3, 5 o 7 immagini per scatto Viraggi Blu/Ambra o Magenta/Verde selezionabili

Bilanciamento del bianco personalizzato

Bracketing del bilanciamento del bianco

MIRINO

Tipo	EVF OLED a colori da 0,5"
Conteggio punti	3,69 milioni di punti
Copertura (verticale/orizzontale)	Circa 100%
Ingrandimento	Circa 0,76x ^[5]
Campo visivo	Circa 23mm (dal centro dell'oculare)
Correzione diottrie	Da -4 a +2 m-1 (diottrie)
Prestazioni del display	Risparmio energetico: 59,94 fps Fluido 119,98 fps, bassa velocità di elaborazione fotogrammi 60-119,8 fps ^[15]

Informazioni sul mirino	Velocità otturatore, Apertura, velocità ISO, Informazioni sui punti AF, Indicatore del livello di esposizione, Numero di esposizioni rimanenti, Compensazione dell'esposizione, Livello di carica della batteria, Otturatore elettronico, Riprese HDR, Priorità tonalità chiare, Scatto con esposizione multipla, Modalità di scatto con l'autoscatto, Velocità di scatto massima, Metodo AF, Simulazione esposizione, Modalità drive, AEB, Modalità misurazione, FEB, Scatto anti-flicker, Ritaglio foto/video, Modalità di scatto, Rapporto dimensionale, Icone delle scene, Auto Lighting Optimizer (Ottimizzazione automatica della luce), Stile foto blocco AE, Flash pronto, Bilanciamento del bianco, Blocco FE, Qualità dell'immagine, Sincronizzazione ad alta velocità, Funzione Bluetooth, Accensione/spegnimento Wi-Fi, Istogramma, Livello elettronico, Scala delle distanze di messa a fuoco nella messa a fuoco manuale, Sistema IS, Livello audio - Manuale (video), tempo di registrazione rimanente (video), Livello cuffia (video), Risoluzione di registrazione video, frame rate e compressione (video), Indicatore Rec (video)
-------------------------	--

Anteprima profondità di campo	Sì, tramite pulsante personalizzato
Otturatore dell'oculare	N/D

MONITOR LCD

Tipo	Clear View LCD II da 7,5cm (3,0") circa 1,62 milioni di punti
Copertura	Circa 100%
Angolo di visualizzazione orizzontale/verticale	Circa 170° in verticale e orizzontale
Rivestimento	Antisbavature.
Regolazione luminosità	Manuale: regolabile su sette livelli Regolazione tonalità colore: 4 impostazioni
Operazioni tramite touch screen	Metodo capacitivo con funzioni del menu, impostazioni di controllo rapido, operazioni di riproduzione e display ingrandito, Selezione del punto AF in foto e filmati, scatto a tocco possibile nella ripresa di foto.
Opzioni di visualizzazione	(1) Impostazioni di base della fotocamera (2) Impostazioni avanzate della fotocamera (3) Impostazioni della fotocamera più istogramma e display a due livelli (4) Nessuna informazione (5) Schermo controllo rapido

FLASH

Modalità	Autoflash E-TTL II, misurazione manuale
Sincronizzazione X	Otturatore meccanico 1/200 sec/prima tendina elettronica 1/250 sec
Compensazione dell'esposizione del flash	+/- 3 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 stop con flash Speedlite serie EX
Bracketing dell'esposizione del flash	Sì, con flash esterno compatibile
Blocco dell'esposizione del flash	Sì
Sincronizzazione sulla seconda tendina	Sì mediante Speedlite



SPECIFICHE TECNICHE

EOS R6

Attacco a slitta/Terminale PC

Compatibilità con flash esterno

Controllo flash esterno

SCATTO

Modalità

Stili foto

Spazio colore

Elaborazione immagine

Modalità drive

Scatto continuo

Timer intervallo

TIPO DI FILE - IMMAGINI

Tipo foto

Registrazione simultanea RAW + JPEG/HEIF

Dimensioni immagine

Cartelle

Numerazione file

Denominazione file

EOS MOVIE

Tipo filmato

Sì /No

E-TTL II con Speedlite serie EX, supporto multi-flash wireless

tramite schermata del menu della fotocamera

Foto: Scene Intelligent Auto, AE con priorità flessibile, Programma AE, AE priorità otturatore, AE priorità apertura, Manuale, Posa/Bulb e Personalizzata (x3)
Filmato: Esposizione automatica, Esposizione manuale

Automatico, Standard, Ritratto, Paesaggio, Dettaglio fine, Neutro, Immag. fedele, Monocromo, Definito dall'utente (3 impostazioni)

sRGB e Adobe RGB

Priorità tonalità chiare (2 impostazioni)
Auto Lighting Optimizer (Ottimizzazione automatica della luce, 3 impostazioni)
Riduzione disturbo lunghe esposizioni
Nitidezza
Riduzione rumore ad alte sensibilità ISO (4 impostazioni)
(Foto e video)
Correzione ottica dell'obiettivo
- Correzione dell'illuminazione periferica, correzione dell'aberrazione cromatica, correzione della distorsione (durante/dopo la ripresa di foto, solo durante la registrazione video)
Correzione diffrazione,
Digital Lens Optimizer (solo durante/dopo l'acquisizione di foto)
Ridimensionamento a M, S1, S2
Ritaglio di immagini (JPEG/HEIF)
- Formati 3:2, 4:3, 16:9, 1:1
- Commutazione tra orientamento del ritaglio verticale e orizzontale
- Raddrizzamento immagine
- Possibilità di spostare il fotogramma di ritaglio sul touch screen
Elaborazione di immagini RAW
Esposizione multipla
HDR
Conversione da HEIF a JPEG

Singolo, Continuo H+, Continuo H, Continuo L, Autoscatto (2 sec + telecomando, 10 sec + telecomando)

Massimo Circa 12 fps con otturatore meccanico, velocità mantenuta per immagini 1000+ JPEG o 240 RAW. Max. circa 20 fps con otturatore elettronico
Incorporato

JPEG: 2 opzioni di compressione
RAW: RAW, C-RAW a 14 bit (14 bit con Otturatore meccanico e Prima tendina elettronica, conversione A/D a 12 bit con Otturatore elettronico, RAW originale Canon, terza edizione)
HEIF: HEIF a 10 bit disponibili in Riprese HDR con [HDR PQ] impostato su [Enable/Abilita]
Conforme a Exif 2.31 e sistema Design rule for Camera File 2.0
Compatibile con Digital Print Order Format [DPOF] versione 1.1

Sì, consentita qualsiasi combinazione RAW + JPEG o RAW + HEIF
JPEG/HEIF
Formato 3:2 (L, RAW, C-RAW) 5472 x 3648, (M) 3648 x 2432, (S1) 2736 x 1824, (S2) 2400 x 1600
1,6x (ritaglio) (L) 3408 x 2272, (S2) 2400 x 1600
Formato 4:3 (L) 4864 x 3648, (M) 3248 x 2432, (S1) 2432 x 1824, (S2) 2112 x 1600
Formato 16:9 (L) 5472 x 3072, (M) 3648 x 2048, (S1) 2736 x 1536, (S2) 2400 x 1344
Formato 1:1 (L) 3648 x 3648, (M) 2432 x 2432, (S1) 1824 x 1824, (S2) 1600 x 1600

Creazione, denominazione e selezione manuale di nuove cartelle

(1) Numerazione consecutiva
(2) Ripristino automatico
(3) Ripristino manuale

2 preimpostazioni utente

Video MP4: 4K UHD, Full HD (16:9) ^{[10] [9]}

Dimensioni filmato

Campionamento colore
Registrazione interna

Canon Log

Lunghezza filmato

Filmato con frame rate elevato

Estrazione fotogramma

Bitrate/Mbps

Registrazione con doppia scheda di memoria

Microfono

Display HDMI

Uscita HDMI

Messa a fuoco

ISO

ALTRE FUNZIONI

Funzioni personalizzate

Tag metadati

4K UHD (16:9) 3840 x 2160 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,98 fps) inter frame (IPB)/(IPB Light) ^[14]
Time-lapse 4K UHD (16:9) 3840 x 2160 (29,97, 25 fps) intra frame (All-I)
Full HD (16:9) 1920 x 1080 (119,88, 100, 59,94, 50, 29,97, 25, 23,98 fps) inter frame (IPB)/(IPB Light) ^{[10] [14]}
Time-lapse Full HD (16:9) 1920 x 1080 (29,97, 25 fps) intra frame (All-I)
Full HD HDR (16:9) 1920 x 1080 (29,97, 25 fps) intra frame (All-I)

4K/Full HD - YCbCr4:2:0 8 bit o YCbCr4:2:2 10 bit

Sì, Canon Log 1 e Canon Log 3 ^[14]

Durata massima 29 min 59 sec (esclusi filmati con frame rate elevato). Nessun limite 4 GB con scheda exFAT SD formattata.

Full HD a 100 fps o 119,9 fps ^[10]
Registrato come filmato in slow motion a 1/4 della velocità

Registrazione di una singola scena max 7 min 29 sec.
Estrazione fotogramma immagine fissa JPEG/HEIF da 8.3 megapixel da filmato 4K UHD (HEIF possibile solo quando è impostato HDR PQ)

Canon Log disattivato MP4 H.264
4K (59,94p/50,00p): IPB circa 230 Mbps
4K (59,94p/50,00p): IPB (Light) circa 120 Mbps
4K (29,97p/25,00p/23,98p): IPB circa 120 Mbps
4K (29,97p/25,00p/23,98p): IPB (Light) circa 60 Mbps
Time-lapse 4K (29,97, 25 fps): All-I circa 470 Mbps
Full HD (119,88p/100,00p): IPB circa 120 Mbps ^[10]
Full HD (119,88p/100,00p): IPB (Light) circa 70 Mbps ^[10]
Full HD (59,94p/50,00p): IPB circa 60 Mbps
Full HD (59,94p/50,00p): IPB (Light) circa 35 Mbps
Full HD (29,94p/25,00p/23,93p): IPB circa 30 Mbps
Full HD (29,94p/25,00p): IPB (Light) circa 12 Mbps
Time-lapse Full HD (29,97, 25 fps) All-I circa 90 Mbps
Filmati Full HDR (29,97, 25 fps) IPB circa 30 Mbps
Canon Log MP4 H.265/HDR PQ: attivato
4K (59,94p/50,00p): IPB circa 340 Mbps
4K (59,94p/50,00p): IPB (Light) circa 170 Mbps
4K (29,97p/25,00p/23,98p): IPB circa 170 Mbps
4K (29,97p/25,00p/23,98p): IPB (Light) circa 85 Mbps
Time-lapse 4K (29,97, 25 fps): All-I circa 470 Mbps
Full HD (119,88p/100,00p): IPB circa 180 Mbps ^[10]
Full HD (119,88p/100,00p): IPB (Light) circa 100 Mbps ^[10]
Full HD (59,94p/50,00p): IPB circa 90 Mbps
Full HD (59,94p/50,00p): IPB (Light) circa 50 Mbps
Full HD (29,94p/25,00p/23,93p): IPB circa 45 Mbps
Full HD (29,94p/25,00p): IPB (Light) circa 28 Mbps
Time-lapse Full HD (29,97, 25 fps) All-I circa 135 Mbps

Sì

Microfono stereo integrato (48 Khz, 16 bit x 2 canali)
Trasmissione output solo a monitor esterno (trasmissione output di immagini e informazioni di scatto, immagini registrate sulla scheda di memoria)
Trasmissione output a schermo fotocamera e monitor esterno (nessuna registrazione sulla scheda di memoria, lo schermo della fotocamera mostra immagini con informazioni di scatto)

4K (UHD) 59.94p/29.97p/23.98p.
Full HD 59.94p/59.94i, 50,00p/50,00i
480p 59.94p
576p 50p
YCbCr 4:2:2 non compresso, 8 bit o 10 bit, possibilità uscita audio HDMI

Dual Pixel CMOS AF con rilevamento del viso e degli occhi e tracking AF per i soggetti animali, AF Servo filmato
Messa a fuoco manuale (Guida alla messa a fuoco e Picco disponibili)

Automatico: 100-6400, H: 204800
Manuale: 100-25600, H: 204800

21 funzioni personalizzate
Informazioni copyright utente (impostabili sulla fotocamera)
Classificazione delle immagini (0-5 stelle)
Dati IPTC (registrati con EOS Utility o l'app Mobile File Transfer)
Trasferimento delle immagini con didascalia (didascalia registrata con EOS Utility)



Live for the story_

SPECIFICHE TECNICHE

EOS R6

Pannello LCD/Illuminazione	No/No
Resistenza ad acqua/polvere	Sì ^[1]
Promemoria vocale	No
Sensore con orientamento intelligente	Sì
Zoom di riproduzione	1,5x - 10x in 15 incrementi
Formati di visualizzazione	(1) Immagine singola (2) Immagine singola con informazioni (2 livelli) Base - Informazioni di scatto (tempo di esposizione, apertura, ISO e qualità dell'immagine). Deftagliate - Informazioni di scatto (tempo di esposizione, apertura, ISO, misurazione, qualità dell'immagine e dimensioni file), info obiettivo, luminosità e istogramma RGB, bilanciamento del bianco, stile foto, spazio colore e riduzione del disturbo, correzione ottica obiettivo, informazioni GPS, informazioni IPTC (3) Indice 4 immagini (4) Indice 9 immagini (5) Indice 36 immagini (6) Indice 100 immagini (7) Visualizzazione degli scorimenti (1, 10 o 100 immagini, Data, Cartella, Filmati, Foto, Immagini protette, Classificazione) (8) Modifica filmato (9) Elaborazione di immagini RAW (10) Classificazione
Presentazione	Selezione delle immagini: Tutte, per Data, per Cartella, Filmati, Fermi immagine, Immagini protette o per Classificazione Tempo di riproduzione: 1/2/3/5/10 o 20 secondi Ripeti: On/Off
Istogramma	Luminosità: Sì RGB: Sì
Avviso sovraesposizione	Sì
Cancellazione immagine	Immagine singola, seleziona intervallo, immagini selezionate, cartella, scheda
Protezione delle immagini dall'eliminazione	Protezione dall'eliminazione di singola immagine, cartella o scheda tutte le immagini trovate (solo durante la ricerca di immagini)
Timer automatico	3 o 10 sec.
Categorie di menu	(1) Scatto (2) Menu AF (3) Menu riproduzione (4) Rete (5) Impostazione (6) Menu Funzioni personalizzate (7) My menu
Lingue menu	29 lingue Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, portoghese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco, ungherese, vietnamita, hindi, rumeno, ucraino, turco, arabo, thailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano, malese, indonesiano e giapponese
Aggiornamento firmware	Aggiornamento possibile da parte dell'utente (fotocamera, obiettivo, Speedlite esterno, telecomando BLE, adattatore per obiettivo)
INTERFACCIA	
Computer	Connettore SuperSpeed USB 3.1 Gen 2 USB C
Wi-Fi	LAN wireless (IEEE802.11a/b/g/n) [2.4 GHz] ^[13] con supporto Bluetooth 4.2. Caratteristiche supportate - EOS Utility, Smartphone, Caricamento su image.canon, Stampa wireless
Altro	Uscita micro HDMI (Tipo D), microfono esterno (mini jack stereo), jack cuffie (jack mini stereo), terminale di tipo E3 (terminale del telecomando)
STAMPA DIRETTA	
PictBridge	Non supportata
SUPPORTO DI MEMORIZZAZIONE	
Tipo	2x SD/SDHC/SDXC e UHS-II
SISTEMI OPERATIVI SUPPORTATI	
PC e Macintosh	Windows 8.1 e Windows 10 (modalità tablet non supportata) OS X v10.12, 10.13, 10.14, 10.15, 11
SOFTWARE	
Elaborazione immagine	Digital Photo Professional 4.14 o versione successiva, App per dispositivi mobili Digital Photo Professional Express (solo iPad) (Elaborazione delle immagini RAW)

Altro	EOS Utility 3.12.3 o successiva (incl. acquisizione in remoto), Picture Style Editor, Strumento di registrazione obiettivo EOS, Strumento di registrazione servizio Web EOS, app Canon Camera Connect, app Mobile File Transfer e image.canon (iOS/Android)
FONTE DI ALIMENTAZIONE	
Batterie	Batteria al litio ricaricabile LP-E6NH (in dotazione)/LP-E6N
Durata batteria	Con LCD circa 510 scatti (a 23 °C) ^[12] Con LCD circa 510 scatti (a 0 °C) Con mirino circa 380 scatti (a 23 °C) ^[12] Con mirino circa 380 scatti (a 0 °C)
Indicatore batteria	6 livelli + percentuale
Risparmio energetico	Spegnimento automatico dopo 30 secondi, 1, 3, 5, 10 o 30 min.
Alimentatore e carica batterie	Carica batterie LC-E17E (in dotazione), adattatore CA AC-E6N e accoppiatore DC DR-E6, kit adattatore CA ACK-E6N/ACK-E6, caricabatterie per auto C8C-E6, adattatore USB PD-E1
SPECIFICHE FISICHE	
Struttura corpo fotocamera	Telaio in lega di magnesio, pannelli esterni in resina in policarbonato con fibra di vetro
Ambiente operativo	1 - 40 °C; umidità: 85% o meno
Dimensioni (L x A x P)	138,4 × 97,5 × 88,4 mm
Peso (solo corpo)	Circa 598 g (680 g con scheda e batteria)
ACCESSORI	
Trasmettitore file wireless	N/D
Obiettivi	Tutti gli obiettivi RF (EF e EF-S con adattatore per obiettivo)
Adattatore obiettivi	Adattatore EF-EOS R Adattatore EF-EOS R con ghiera Adattatore EF-EOS R con filtri drop-in
Flash	Canon Speedlite (EL-1, EL-100, 90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III-RT, 470EX-AI, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, 600EX-II-RT, Macro-Ring-Lite MR-14EX, Macro Ring Lite MR-14EX II, Macro Twin Lite MT-24EX, Macro Twin Lite MT-26EX, Trasmettitore Speedlite ST-E2, Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT, Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT V2)
Telecomando/interruttore per scatto remoto	Telecomando con presa di tipo E3 e Speedlite 600EX RT, Comando a distanza a infrarossi RC-6, telecomando wireless BR-E1
Altro	Impugnatura porta batteria BG-R10, ricevitore GPS GP-E2 (bussola digitale non supportata), microfono stereo DM-E1/DM-E100

Tutti i dati sono basati sui metodi di valutazione standard di Canon, salvo diversamente indicato.
Specifiche soggette a modifiche senza preavviso.

Note a piè pagina:-

- ^[1] 8 stop basati su test CIPA standard con RF 24-105mm F4 L IS USM a una lunghezza focale di 105 mm
- ^[2] L'area AF disponibile varia a seconda del tipo di obiettivo utilizzato
- ^[3] AF in condizioni di scarsa illuminazione disponibile con un obiettivo F1.2, punto AF centrale, AF One-Shot a 23 °C/73 °F, ISO 100), esclusi gli obiettivi RF con rivestimento Defocus Smoothing (DS)
- ^[4] Indice di esposizione consigliato
- ^[5] Con obiettivo 50 mm in modalità Infinito, -1 m-1 dpt
- ^[6] I fotogrammi al secondo massimi variano a seconda del tipo di batteria, dell'attivazione del Wi-Fi, della temperatura di funzionamento dell'obiettivo e delle dimensioni file. Il numero di scatti possibili e la velocità di scatto massima variano a seconda delle condizioni di scatto (incluso [1,6x (ritaglio)], formato, soggetto, marca della scheda di memoria, velocità ISO, Stile foto e Funzione personalizzata). Le velocità indicate si basano su test eseguiti con le seguenti impostazioni: velocità dellotturatore 1/1000 sec.o più elevata, Apertura massima, Flash non utilizzato, Riduzione flicker non utilizzata, Batteria completamente carica LP-E6NH, Temperatura ambiente (23 °C / 73 °F), Impugnatura porta batteria non utilizzata, impostazioni Wi-Fi OFF
- ^[7] Il frame rate massimo per foto varia a seconda degli obiettivi e dell'apertura
- ^[8] 4K UHD prevede una copertura del 94% in orizzontale dell'inquadratura, Full HD il 100%, la modalità ritaglio filmato 4K il 62% in orizzontale dell'inquadratura
- ^[9] Se la temperatura interna delle fotocamere diventa troppo elevata, viene ridotto il tempo massimo di registrazione
- ^[10] La modalità Filmato con frame rate elevato non prevede la registrazione audio
- ^[11] Sebbene la struttura della fotocamera sia resistente all'acqua e alla polvere, questa non impedisce completamente la penetrazione di polvere e gocce d'acqua nel dispositivo.
- ^[12] Basato su test CIPA standard con batterie in dotazione con la fotocamera, salvo diversamente indicato. In modalità risparmio energia
- ^[13] L'uso del Wi-Fi potrebbe essere limitato in alcuni paesi o aree geografiche
- ^[14] Con firmware v1.31
- ^[15] Le prestazioni AF in condizioni di scarsa illuminazione vengono ridotte quando si utilizzano i frame bassi

Canon Inc.
canon.com

Canon Europe
canon-europe.com
Italian edition/canon.it
Canon Europa NV 2021



Live for the story_

PURA VELOCITÀ. PURA MIRRORLESS.

EOS R6

Qualunque cosa tu voglia fotografare e qualunque tecnica decida di usare, con la fotocamera EOS R6 riscoprirai l'amore per la fotografia. Con una velocità sorprendente, elevata sensibilità in condizioni di scarsa illuminazione, stabilizzazione d'immagine a 8 stop e video 4K a 60p, ti permette di cogliere l'attimo e aggiungere una nuova dimensione al tuo storytelling visivo.

Data inizio vendita: agosto 2020



DETTAGLI DEL PRODOTTO:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
CORPO FOTOCAMERA D. EOS R6 EU26	4082C003AA	4549292157260	<Please fill in RRP>
FOTOCAMERA D. EOS RP + RF24-105 USM EU26	4082C023AA	4549292157529	<Please fill in RRP>

ACCESSORI OPZIONALI:

Nome dell'accessorio	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
Alimentazione			
Batteria LP-E6NH	4132C002AA	4549292157239	<Please fill in RRP>
Carica batteria LC-E6E	3349B001AA	4960999627502	<Please fill in RRP>
Adattatore CA AC-E6N	1425C003AA	4549292065619	<Please fill in RRP>
Accoppiatore CC DR-E6	3352B001AA	4960999627601	<Please fill in RRP>
Adattatore USB PD-E1	3250C003AA	4549292125412	<Please fill in RRP>
Cavi			
Cavo di interfaccia IFC-100U	3224C001AA	4549292124200	<Please fill in RRP>
Cavo di interfaccia IFC-400U	3225C001AA	4549292124224	<Please fill in RRP>
Varie			
IMPUGNATURA PORTA BATTERIA BG-R10	4365C001AA	4549292162813	<Please fill in RRP>
Ricevitore GPS GP-E2	6363B001AA	4960999848358	<Please fill in RRP>
Microfono stereo direzionale DM-E1	1429C001AA	4549292065732	<Please fill in RRP>
Microfono stereo DM-E100	4474C001AA	4549292164992	<Please fill in RRP>
Panno protettivo imbottito PC-E1	1883C001AA	4549292083392	<Please fill in RRP>
Panno di protezione PC-E2	2394C001AA	4549292099706	<Please fill in RRP>

Canon

Live for the story_

PURA VELOCITÀ. PURA MIRRORLESS.

EOS R6

Qualunque cosa tu voglia fotografare e qualunque tecnica decida di usare, con la fotocamera EOS R6 riscoprirai l'amore per la fotografia. Con una velocità sorprendente, elevata sensibilità in condizioni di scarsa illuminazione, stabilizzazione d'immagine a 8 stop e video 4K a 60p, ti permette di cogliere l'attimo e aggiungere una nuova dimensione al tuo storytelling visivo.



ACCESSORI OPZIONALI:

Nome dell'accessorio	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
Obiettivi			
RF 16mm F2.8 STM	5051C005AA	4549292186772	<Please fill in RRP>
RF 35mm F1.8 MACRO IS STM	2973C005AA	4549292115727	<Please fill in RRP>
RF 50mm F1.8 STM	4515C005AA	4549292181623	<Please fill in RRP>
RF 85mm F2 MACRO IS STM	4234C005AA	4549292168068	<Please fill in RRP>
RF 600mm F11 IS STM	3986C005AA	4549292162042	<Please fill in RRP>
RF 800mm F11 IS STM	3987C005AA	4549292162059	<Please fill in RRP>
RF 14-35mm F4 L IS USM	4857C005AA	4549292186758	<Please fill in RRP>
RF 15-35mm F2.8 L IS USM	3682C005AA	4549292152272	<Please fill in RRP>
RF 24-70mm F2.8 L IS USM	3680C005AA	4549292148381	<Please fill in RRP>
RF 24-105mm F4-7.1 IS STM	4111C005AA	4549292167498	<Please fill in RRP>
RF 24-240mm F4-6.3 IS USM	3684C005AA	4549292151411	<Please fill in RRP>
RF 70-200mm F2.8 L IS USM	3792C005AA	4549292156263	<Please fill in RRP>
RF 70-200mm F4 L IS USM	4318C005AA	4549292162769	<Please fill in RRP>
RF 100-400mm F5.6-8 IS USM	5050C005AA	4549292186765	<Please fill in RRP>
RF 100-500mm F4.5-7.1 L IS USM	4112C005AA	4549292168037	<Please fill in RRP>
EXTENDER RF 1.4X	4113C005AA	4549292168044	<Please fill in RRP>
EXTENDER RF 2X	4114C005AA	4549292168051	<Please fill in RRP>
Obiettivi Canon EF o EF-S (esclusi gli obiettivi EF-M) Adattatore EF-EOS R richiesto			

Canon

Live for the story_

PURA VELOCITÀ. PURA MIRRORLESS.

EOS R6

Qualunque cosa tu voglia fotografare e qualunque tecnica decida di usare, con la fotocamera EOS R6 riscoprirai l'amore per la fotografia. Con una velocità sorprendente, elevata sensibilità in condizioni di scarsa illuminazione, stabilizzazione d'immagine a 8 stop e video 4K a 60p, ti permette di cogliere l'attimo e aggiungere una nuova dimensione al tuo storytelling visivo.



ACCESSORI OPZIONALI:

Nome dell'accessorio	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
Adattatore			
ADATTATORE MT EF-EOS R	2971C005AA	4549292115703	<Please fill in RRP>
ADATTATORE EF-EOS R CON GHIERA	2972C005AA	4549292115710	<Please fill in RRP>
ADATTATORE EF-EOS R PER FILTRI DROP-IN CON FILTRO ND VARIABILE	3443C005AA	4549292141610	<Please fill in RRP>
ADATTATORE EF-EOS R PER FILTRI DROP-IN CON FILTRO POLARIZZATORE CIRCOLARE	3442C005AA	4549292141603	<Please fill in RRP>
Accessori per il flash			
Telecomando wireless BR-E1	2140C001AA	4549292087864	<Please fill in RRP>
Comando a distanza RS-60E3	2469A002AA	4960999581354	<Please fill in RRP>
Telecomando con timer TC-80N3*	2477A004AA	4960999581569	<Please fill in RRP>
*Adattatore per telecomando RA-E3 (richiesto)			
Speedlite 430EX III-RT	0585C003AA	4549292038262	<Please fill in RRP>
Speedlite 600EX II-RT EU8	1177C003AA	4549292059441	<Please fill in RRP>
Speedlite EL-1	4571C010AA	8714574667881	<Please fill in RRP>
Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT v2	5743B012AA	4549292192568	<Please fill in RRP>
Speedlite EL-100	3249C003AA	4549292125450	<Please fill in RRP>

Canon

Live for the story_

PURA VELOCITÀ. PURA MIRRORLESS.

EOS R6

Qualunque cosa tu voglia fotografare e qualunque tecnica decida di usare, con la fotocamera EOS R6 riscoprirai l'amore per la fotografia. Con una velocità sorprendente, elevata sensibilità in condizioni di scarsa illuminazione, stabilizzazione d'immagine a 8 stop e video 4K a 60p, ti permette di cogliere l'attimo e aggiungere una nuova dimensione al tuo storytelling visivo.



MISURE/INFORMAZIONI LOGISTICHE:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo tipo	Descrizione confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (cm)	Larghezza (cm)	Altezza (cm)	Peso lordo (kg)
CORPO FOTOCAMERA D. EOS R6 EU26	4082C003AA	Per unità	Unità	1	28,2	22,5	15,1	1,456
		CT	Cartone	6	47,7	47,1	31,4	10,07
		EP	Euro pallet	36	120	80	109,2	70,4
			Strati per pallet	3				
			Confezioni per strato	2				
			Prodotti per strato	12				
FOTOCAMERA D. EOS RP + RF24-105 USM EU26	4082C023AA	Per unità	Unità	1	28,2	22,5	18,8	1,971
		CT	Cartone	3	58,6	24,4	32,2	5,91
		EP	Euro pallet	54	120	80	111,6	116
			Strati per pallet	3				
			Confezioni per strato	6				
			Prodotti per strato	18				

Contenuto della confezione

CORPO EOS R6

- Corpo EOS R6
- Tappo corpo macchina R-F-5
- Cinghia ER-EOS R6
- Carica batteria LC-E6E
- Batteria LP-E6NH
- Coperchio batteria
- Cavo CA (EU/UK)
- Kit manuale dell'utente (EU)

EOS R6 24 - 105 STM

- Corpo EOS R6
- Tappo corpo macchina R-F-5
- Cinghia ER-EOS R6
- Carica batteria LC-E6E
- Batteria LP-E6NH
- Coperchio batteria
- Cavo CA (EU/UK)
- RF 24-105mm F4-7.1 IS STM
- Copriobiettivo E-67II
- Tappo posteriore RF
- Kit manuale dell'utente (EU)

Canon

Live for the story_